منشورات الخزانة العامة للكتب والوثائق

فهرس المخطوطات العربية

المحفوظة في الخزانة العامة بالرباط

المجلد الخامس

محمد إبراهيم الكتاني

صالح التادلي

1997



منشورات الخزانة العامة للكتب والوثائق

فهرس المخطوطات العربية

المحفوظة في الخزانة العامة بالرباط

المجلد الخامس

محمد ابراهيم الكتاني

صالح التادلي

1997

الكتاب	:	**فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة بالرباط**
المؤلفان	:	محمد إبراهيم الكتاني وصالح التادلي
الناشر	:	الخزانة العامة للكتب والوثائق
التصفيف	:	أنسيف الزنايدي الهاتف : 73.07.22 الرباط
الطبع	:	مطبعة النجاح الجديدة ـ الدارالبيضاء
الإيداع القانوني	:	97/491
ردمك	:	3 ـ 0 ـ 1818 ـ 9981
الطبعة	:	الأولى ـ 1997

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

تصدير

تنشر الخزانة العامة للكتب والوثائق هذا المجلد الخامس من فهارس مخطوطاتها، وهو من باحثَين كرسا من حياتهما سنوات ما بعد استقلال المغرب للعناية بالمخطوطات وفهرستها، إلى أن قضى الأول، وهو محمد إبراهيم الكتاني، بتاريخ 18 نونبر 1990، ووافى الأجل ثانيهما، وهو صالح التادلي، بتاريخ 16 فبراير 1997. وكانا قد أنجزا فهرسا سابقا، وهو المجلد الرابع من فهارس مخطوطات الخزانة، ولكنه صدر غفلا من اسميهما. ومناسبة إصدار هذا الجزء مناسبة عرفان وتقدير وترحم يشملهما.

والعمل الذي قاما بإنجازه هنا قد جاء وفق شروط المفهرسين الجهابذة، وليس مجرد كشاف للعناوين والمؤلفين، وبه يضع قسم المخطوطات بالخزانة بين أيدي الباحثين ما تكمل به فهرسة قرابة ثلث الرصيد الموجود فيه. وبه أيضا يستأنف نشر الفهارس المستوفية حتى تشمل كل المجموعات، ونحن الآن في أواخر المجموعة النواة "د"، ويتوقع أن تشمل الفهارس اللاحقة : مابقي من "د" ومجموعات "ك" و"ج" و"ق" و"ح" و"ج ك". ومعظمها الآن في بطاقات بخط اليد يرجع إليها القراء، وبعض العناوين المهمة ماتزال في سجلات، وعدد من المجاميع غير مستكشف كل ما في بطونها.

وسيوازي نشر الفهارس الجديدة إن شاء الله، إعادة طبع ماصدر منها سابقا ونفد، وسيتماشى كذلك مع مشروُع الفهرسة الإلكترونية التي نأمل أن تكمل بعد ثلاث سنوات.

وأخيرا أعبر عن الشكر الخالص للسيد عبد الكريم الحافظي القيم على مخطوطاتنا والعاملين والعاملات بهذا القسم، وأخص بالثناء الباحث المفهرس السيد سعيد المرابطي الذي عني بتنقيح هذا الجزء ووضع فهارسه وقام بتصحيحه عند الطبع.

أحمد التوفيق
محافظ الخزانة العامة
للكتب والوثائق

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

يتضمن هذا الفهرس الذي وضعه المرحومان، الأستاذ إبراهيم الكتاني والأستاذ صالح التادلي، وصف تسعمائة وأربعة عشر نصا مخطوطا، وفيه تابعا فهرسة مجموعة "د"، وهي المجموعة الأصلية من مخطوطات الخزانة العامة بالرباط واستدركا منها بعض ما لم يرد في الفهارس السابقة، باعتبار الأرقام الترتيبية لدخول النصوص في سجلات الخزانة.

وماورد من نصوص في هذا الفهرس، مرتب من الرقم 3722 إلى الرقم 4635، وهي بالتتابع في فنون : النحو والتصريف واللغة والبلاغة والعروض والأدب والنقد الأدبي والأدب الشعبي والتاريخ والتراجم والمناقب والإجازات والفهارس والأنساب والرحلات والسياسة والجغرافية والقصص والحكايات والتربية وآداب اللياقة والخط والموسيقى والنظم الإدارية والفروسية والسبق والرماية وعلم الحيوان والكيمياء والطب والرياضيات والحساب والهندسة والهيئة وعلم الفلك والتوقيت والتعديل والرصد والتنجيم وعلم الأسماء وعلم الأوفاق والجداول والأذكار والأوراد وتعبير الرؤيا والردود والمناظرات وفنون مختلفة.

ولتسهيل الاستفادة من هذه المخطوطات وتيسير الاطلاع عليها، نهج المرحومان محمد إبراهيم الكتاني وصالح التادلي، في إعداد هذا الفهرس وترتيبه، نفس النهج الذي سلكاه في القسم السابق (فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة للكتب والوثائق ـ القسم الثالث 1954ـ1957)، وقد صدر غفلا من اسميهما، وذلك بإدراج المعلومات الآتية :

- الرقم الترتيبي للمخطوط، أي رقمه في السجل العام.
- عنوان المخطوط ثم اسم مؤلفه وتاريخ وفاته بالتاريخين.
- ذكر أول المخطوط وعدد صفحاته أو ورقاته، ثم مسطرته ومقاسه ونوع الخط وتاريخ التأليف والنسخ، إن كانا مذكورين، مع ذكر اسم الناسخ.
- الإشارة أحيانا إلى نسخ المخطوطة الوارد ذكرها في القسمين السابقين من فهارس الخزانة.
- الإشارة إلى ماهو مطبوع من المخطوطات في الفهرس مع ذكر مكان الطبع وسنته، إن كان ذلك في علم الباحثين.

وبهذا العمل الذي جاء وفق أصول الفهرسة العلمية المنسقة، يوضع بين أيدي الباحثين دليل جديد للمخطوطات المحفوظة بالخزانة العامة، يمكنهم من الاطلاع عليها والاستفادة من محتوياتها قراءة ودراسة وتحقيقا. وإنه لعمل يستحق منا أسمى تعابير الإشادة وصادق الثناء، والأمل يحذونا في أن تتوالى بعده أعمال أخرى في مجاله.

رحم الله المؤلفين الفقيدين، وجزاهما عن العلم وأهله جزاء المحسنين، إنه سميع مجيب.

سعيد المرابطي
باحث مفهرس بالخزانة العامة

النحـــــو

3722 (2168/3 د)

ملحة الإعراب

لأبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان البصري المعروف بالحريري المتوفى بالبصرة سنة 516 هـ/ 1121 م. وهي أرجوزة في أبيات 370 مطلعها:

أقول من بعد افتتاح القول   بحمد ذي الطول الشديد الحول

في مجموع من ص 48 ـ 70 مسطرتها 19 مقياسها 150/185. بخط مغربي جميل محلى بالألوان. كمل نسخها في اليوم الثامن من شهر الله ذي الحجة سنة 1128 هـ.

ذكرها سركيس في معجم المطبوعات ص 750. طبعت بباريس سنة 1885م وسنة 1904، مع ترجمتها إلى الفرنسية كما طبعت بمصر مرات متعددة مع شرحها.

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 1711: 1065 د.

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3723 (1950د)

شرح علي ألفية محمد بن عبد الله الشهير بابن مالك

تأليف ولده بدر الدين محمد بن محمد بن عبد الله ابن مالك الطائي الجياني المتوفى سنة 686 هـ/ 1287م.

واشتهر شرحه هذا بشرح ابن الناظم.

أوله: قال الشيخ الإمام العالم المفضل... أما بعد حمدا لله سبحانه بما له من المحامد الخ

صفحاته 322 مسطرته مختلفة، مقياسه 170/230، بخط مشرقي وسط. فرغ من نسخه ضحى يوم الأربعاء 19 جمادى الثانية سنة 801 هـ على يد أبي بكر بن محمد بن عبد الله الحكمي نسبا الشافعي مذهبا، بآخره إجازة من محمد عبد اللطيف بن أبي بكر التنوخي لأبي بكر الحكمي بالشرح المذكور وأنه قرأه عليه مع ذكر سنده فيه.

أورد الشرح المذكور حاجي خليفة في كشف الظنون ج. 1 ص 151، والزركلي في الأعلام ج. 7 ص 260 وبروكلمان في تاريخه ج. 1 ص 298.

3724 (2214/7 د)

الدرة النحوية في شرح الجرومية

تأليف محمد بن أحمد يعلى الحسني الفاسي المتوفى سنة 723 هـ/ 1323 م.

أوله بعد الحمدلة والتصلية: وبعد فالغرض في هذا الكتاب شرح ألفاظ مقدمات الشيخ الخ.

في مجموع من ص 180 - 319 مسطرته 18 مقياسه 145/205، فرغ من نسخه يوم الأحد 6 من ذي الحجة الحرام عام 1117 هـ.

بخط مغربي مختلف مشوب بالألوان أكلته الأرضة.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج. 2 ص 332 وابن القاضي في جذوة الاقتباس ص 151 وفي درة الحجال ج 1 ص 223.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 1668: 1650 د.

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3725 (2071 د)

شرح على ألفية ابن مالك

تأليف بدر الدين الحسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المعروف بابن أم قاسم المالكي المصري المولد الآسفي المحتد المتوفى سنة 749 هـ/ 1348م.

أوله: الحمد لله والشكر له وصلاته على خير نبي أرسله الخ.

ورقاته 195، مسطرته 31، مقياسه 210/300. بخط مغربي جيد ملون. فرغ من نسخه يوم الثلاثاء 26 رمضان المعظم سنة 1199 هـ على يد عبد الله ابن علي سطير الحسني وبحواشيه تعاليق.

أورده حاجي خليفة في كشف الظنون ج. 1 ص 152 وبروكلمان في تاريخه ج. 1 ص 298.

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام:

246 : 452 د

274 : 23 د

1677 : 1451 د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3726 (2184 د)

نسخة أخرى منه

صفحاتها 417 مسطرتها 35. مقياسها 145/200. بخط مغربي لا بأس به مشوب بالألوان وقع الفراغ من نسخها يوم السبت 3 ربيع الأول عام 1289 هـ.

3727 (2196د)

نسخة أخرى منه

يتخللها بتر في هذه الصفحات: 35، 61، 63، 75، وكذا في آخرها.

صفحاتها 231، مسطرتها 22، مقياسها 160/215. بخط مغربي وسط مشوب بالألوان، عليه تعاليق في بعض أوراقه وبورقته الأولى أكل أرضة.

3728 ($\frac{2295}{4}$ د)

أجوبة نحوية

على قولهم فلان لا يملك درهما فضلا عن دينار وقولهم الإعراب لغة البيان واصطلاحا

تغيير الآخر إلى غير ذلك.

لجمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد الأنصاري المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة 761 هـ/ 1360 م.

وهي غير تامة

أولها: سألني بعض الإخوان وأنا على جناح سفر عن توجه النصب الخ

في مجموع من ص 19 ـ 24 مسطرتها 27، مقياسها 140/260. بخط مغربي وسط.

ذكرها سركيس في معجمه ص 276 وبروكلمان في ملحقه ج. 2 ص 20 وسمّاها بمسائل في النحو وأجوبتها. طبعت في حيدر آباد سنة 1316 هـ.

يوجد منها بالخزانة نسختان اخريان مرتبتان برقمي :

1642 : 1645 د

1643 : 1648 د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3729 (2223 د / 10)

ألغاز نحوية

لأبي محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد الأنصاري المعروف بابن هشام المتقدم الذكر.

أولها : الحمد لله مسبغ العطاء ومسبل الغطاء مضفي النعمة والآلاء المحمود على السراء الخ

في مجموع من ص 152 - 169، مسطرتها 22، مقياسها 145/195.

فرغ من نسخها يوم الجمعة 29 صفر الخير عام 1211 هـ بخط مغربي وسط محلى بالألوان.

ذكرها سركيس في معجمه ص 274 وقال إنها طبعت مع حاشية عليها لأحمد سيف الغزى ولم يذكر محل الطبع.

3730 (1909 د)

العباب في شرح اللباب في علم الإعراب

لمحمد الفاضل بن محمد بن أحمد الاسفرايني المتوفى سنة 684 هـ/ 1285 م.

تأليف جمال الدين عبد الله بن محمد الحسني المعروف بنقرة كار المتوفى سنة 776 هـ 1374 م.

أول المتن : أحمد الله على ما تناسقت من كعوب أياديه ... الخ.

وأول الشرح : الحمد لله الذي له الكلمة العليا والأسماء الحسنى والمعرب بالبيان والحق لا بإعانة أدوات الخ.

ورقاته 222، مسطرته 29، مقياسه 170/260، فرغ من تأليفه في جمادى الأولى سنة 735 هـ. بخط مشرقي مختلف. يوجد به بياض من ورقة 30/ أ إلى 31/ ب، ومن ورقة 217/أ إلى218/ أ.

أورده حاجي خليفة في كشف الظنون عند ذكره لشروح اللباب ج 2. ص 1544 وبروكلمان في ملحقه ج 1 . ص 520.

3731 (2281/2 د)

شرح ألفية ابن مالك

تأليف أبي زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي المتوفى بفاس سنة 807 هـ 1405م.

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيئين إلخ.

في مجموع من ص 6 – 313 مسطرته 27 مقياسه 235 / 185. بخط مغربي حسن محلى بالألوان، كان الفراغ من نسخه في 24 محرم الحرام عام 1273 هـ على يد الحاج سعيد بن محمد بن عبد السلام الرحماني.

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 1787. طبع بمصر وفاس مرات متعددة

يوجد بالخزانة ثلاث نسخ أخرى من الشرح وهي مرتبة تحت هذه الأرقام :

256 : 289 د

257 : 168 د

538/2 : 489 د

انظر القسم الأول من الفهرس.

3732 (2114 د)

نسخة أخرى منه

صفحاتها 327، مسطرتها 22، مقياسها 185/250، بخط مغربي جيد محلى بالألوان مملوء الهامش بالطرر.

3733 (2200 د)

نسخة أخرى منه

مبتورة الآخر أثناء باب الإبدال والإعلال، صفحاتها 509، مسطرتها 20، مقياسها 190/220.

3734 (2252 د)

حواشي على توضيح جمال الدين عبد الله بن يوسف ابن هشام الأنصارى النحوى المتقدم الذكر.

تأليف حفيده شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله ابن هشام الأنصارى النحوى المتوفى سنة 835 هـ/ 1432م.

مبتورة الأول بنحو ورقة، أولها : والحقيقة بقافين ما يجب على الشخص حمايته قوله الإيجاز هو التعبير عن المقصود بأقل من عبارة متعارف الأوساط الخ.

صفحاتها 524 ، مسطرتها 17، مقياسها 130/170، بخط مشرقي لا باس به.

يوجد في أثنائها وآخرها بياض، فرغ من نسخ هذه النسخة في 19 ذي الحجة اختتام سنة 867 هـ.

ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1. ص 155 والزركلي في الأعلام ج 1. ص 143 وبروكلمان في تاريخه ج 1. ص 298

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 1665 : 714د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3735 (2167/11 د)

الحدود النحوية

لأحمد بن محمد بن محمد البجائي الأبذي المالكي المتوفى سنة 860 هـ/ 1456م.

أولها : الحمد لله الذي جعل النحو صلاح الألسنة وأشهد أن لا اله إلا الله الخ.

في مجموع من ص381-388، مسطرتها 22، مقياسها 150/205، بخط مغربي جيد

ذكرها البغدادي في إيضاح المكنون، ج 1 ص 391 وكرر ذكرها بصفحة 396 كما ذكرها بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 371.

راجع ترجمة المؤلف في الأعلام للزركلي ج 1 ص 218.

3736 (2246 د)

رفع الستور والأرائك عن مخبئات أوضح المسالك، لابن هشام.

تأليف محيي الدين عبد القادر بن أبي القاسم بن أحمد الأنصارى المالكي المكي المتوفي سنة 880 هـ/ 1475م.

أوله : أما بعد الحمد لله ذي الجلال والإكرام والصلاة والسلام على سيدنا محمد الداعي إلى دار السلام الخ.

صفحاته : 344، مسطرته : 24/17، مقياسه : 130/180 ، فرغ منه يوم الأربعاء غرة شهر رجب الفرد الحرام عام 880 هـ بخطوط مغربية جلها حسن مشوبة بالألوان.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج. 1 ص.155 وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 5 ص 297 وبروكلمان في تاريخه ج 1 ص 298.

3737 (2280/5 د)

إعراب الأجرومية

تأليف خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري الشافعي المتوفى سنة 905 هـ/ 1499م.

أوله : الحمد لله على ما أنعم وأشكره على ما ألهم وأصلي وأسلم على سيدنا محمد النبي الكريم الخ.

في مجموع من ص 322 - 342 ، مسطرته : 27 مقياسه 185/235. فرغ منه صبيحة يوم الخميس من شهر الحجة الحرام عام (كذا) على يد الحاج سعيد بن محمد بن سالم. بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 1797 ربروكلمان في ملحقه ج 2 ص 333.

3738 (2214/15 د)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 422 - 451 ، مسطرتها : 29،27 مقياسها : 145/ 205.

فرغ من نسخها يوم الثلاثاء ثاني ذي القعدة الحرام عام 1223هـ على يد لحسن بن علي النالي المدني الوزاني. بخط مغربي وسط مشوب بالألوان به أكل الأرضة.

3739 (2214/14 د)

شرح الأجرومية.

تأليف خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري المتقدم الذكر

أوله : الحمد لله رافع مقام المنتصبين لنفع العبيد الخافظين جناحهم للمستفيد.

في مجموع من ص 380 - 421 ، مسطرتها : 27 مقياسها : 145/205. بخط مغربي وسط أكلته الأرضة، وهو بخط محمد بن علي النالي المدني الوزاني عام 1224 هـ.

ذكره سركيس في معجمه ص 812.

طبع بمصر وبفاس مرارا.

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام:

504/3 : 153 د مكرر 1545 : 1673 د 1649 : 1674 د

3740 (2039/1 د)

نسخة أخرى منه

تنقصها الورقة الأولى

أولها : وهذا الحد لجماعة منهم الشيخ الجزولي وحاصله يرجع إلى اعتبار أربعة أمور الخ

في مجموع من ورقة 1-26، مسطرتها مختلفة، مقياسها 170/220، بخط مغربي وسط. فرغ من تأليفها يوم الجمعة فاتح رجب سنة 887 هـ وفرغ من نسخها في شهر رجب 1307 هـ على يد العربي بن أحمد بن الطاهر الدكالي.

3741 (2223/7 د)

شرح الأزهرية في علم العربية

كلاهما لخالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله على جميع الأحوال وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له المنزه كلامه عن الالفاظ الخ.

في مجموع من ص 56 – 144، مسطرته 19، مقياسه 145/195، فرغ منه في 25 جمادى الثانية عام 1264 هـ بالمدينة المنورة على يد محمد بن محمد بن الفقيه الجريري السلوي. بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

ذكره سركيس في معجمه ص 812. طبع بمصر سنة 1307 هـ.

3742 (2280/1 د)

النهجة المرضية في شرح الألفية لابن مالك

تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة 911 هـ/ 1505م

أوله : أحمدك اللهم على نعمك وآلائك وأسلم وأصلي على سيدنا محمد خاتم أنبيائك وعلى آله وصحبه الخ.

في مجموع من ص 1 – 178، مسطرتها 23/22، مقياسها 185/235، بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكرها سركيس في معجمه ص 1076، وسماها البهجة المرضية وبروكلمان في ملحقه ج1 / 524 / 15 وسماها النهجة المرضية.

طبعت بمصر سنة 1291 هـ وسنة 1310 هـ وبلكناو سنة 1831م.

يوجد منها بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي:

541/2 : 508د

1718 : 1654 د وفيها : النهجة المرضية

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس

3743 (2167/10 د)

نسخة أخرى منها

في مجموع من صفحة 159 - 379، مسطرتها 20، مقياسها 130/205، بخط مغربي جيد محلى بالألوان. كمل نسخها على يد محمد التهامي بن محمد ابن شهبون.

3744 (1857/5 د)

الفريدة، وتدعى أيضا الزبدة وهي ألفية في النحو

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتقدم الذكر.

مطلعها : **أقول بعد الحمد والسلام * على النبي أفصح الأنام**

في مجموع من ورقة 60/ ب – 91/ ب مسطرتها 19 مقياسها 150/175، فرغ من نظمها في شهر ذي الحجة سنة 885 هـ. بخط مغربي جيد.

ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 189 وسركيس في معجمه ص 1083

طبعت بمصر سنة 1322 هـ.

3745 (2048/4 د)

الدور الصباغية في شرح الأجرومية

تأليف محمد بن محمد بن أحمد بن علي الصباغ المتوفى سنة 936 هـ/1529م.

وهو غير تام، يصل إلى أوائل باب الإعراب.

أوله : الحمد لله الملك الجبار العزيز الواحد القهار.

في مجموع من ص 234 – 240 مسطرته 26 مقياسه 190/230 . بخط مغربي وسط ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 362 .

راجع ترجمة المؤلف في درة الحجال لابن القاضي القسم الأول ص 158 رقم 448.

3746 (2264/1 د)

تعليق الدرة الشنوانية على شرح الجرومية لخالد الأزهري

حاشية من تأليف أبي بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين عمر الشنواني الشافعي المتوفى سنة 1019 هـ/ 1611م.

أولها : الحمد لله أهل الحمد ومستحقه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له في إبداع خلقه الخ.

في مجموع من ص 1 – 179، مسطرتها 25، مقياسها 130/175، فرغ من تأليفها يوم السبت 10 جمادى الأولى سنة 1015 هـ بالجامع الأزهر وفرغ من نسخها يوم الخميس من شهر صفر سنة 1127 هـ. بخط مغربي جيد به رطوبة ومحو.

ذكرها صاحب كشف الظنون في ج 2 ص 1797 والزركلي في الأعلام ج 2 ص 36 وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 3 ص 59 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 23.

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 521 : 309د/2

أنظر القسم الأول من الفهرس.

3747 (1772 د)

نسخة أخرى منها، بعنوان الدرة الشنوانية

ورقاتها 198، مسطرتها 25، مقياسها 160/200، بخط مشرقي وسط ملون تنقصها الخطبة وفيها زوائد على ما في النسخة السابقة كتبها مسلم الأزهري للشيخ أبي بكر الشنواني، كان الفراغ من نسخها ليلة الثلاثاء 25 ربيع الثاني سنة 1114 هـ.

3748 (2280/6 د)

مبرز القواعد الاعرابية من القصيدة المجرادية، شرح نظم الجمل لمحمد بن محمد بن عمران الشهير بابن المجراد السلوي النحوي المتوفى سنة 815 هـ/ 1412م.

تأليف علي بن أحمد بن محمد الرسموكي المتوفى سنة 1049 هـ/ 1639م.

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلواته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيئين وإمام المرسلين الخ.

في مجموع من ص 343 – 384، مسطرته 23، مقياسه 185/235، فرغ من تسويده في عاشر شهر جمادى الثانية خاتم عشر مائة من الهجرة النبوية. بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 676 / 3 وسماه مبراز القواعد النحوية ومحمد المختار السوسي في كتابه سوس العالمة ص 184.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي:

533 : 477 د

1701 : 1532 د

طبع بفاس على الحجر مرتين مع حاشية عليه للمهدي الوزاني، وبتونس أيضا.

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3749 (2223/11 د)

حاشية على شرح خالد الأزهري على الأجرومية

تأليف يوسف الفيشي المالكي المصري المتوفى سنة 1052 هـ/ 1642م.

أولها : قوله يقول فعل مضارع وأصله يقول نقلت ضمة عينه إلى فائه فصار يقول الخ

في مجموع من ص 183 – 221، مسطرتها 25، مقياسها 145/195، بخط مغربي جميل ملون.

ذكرها بروكلمان في ملحقه ج 2 رقم 238 / ص. 6/333.

راجع ترجمة المؤلف في الصفوة لليفراني ص 84. يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 270 : 280د. انظر القسم الأول من الفهرس.

3750 (2280/3 د)

شرح لامية ابن المجراد السلوي في الجمل النحوية

تأليف يبورك بن عبد الله بن يعقوب السملالي المتوفى سنة 1058 هـ/ 1648م.

أوله : الحمد لله الذي أوزعني الى اقتضاب كلام العلماء والتعرض لشرحه وأشكره على ما أولى الخ.

في مجموع من ص 286 – 315، مسطرته 27، مقياسه 185/235، فرغ من نسخه يوم الجمعة شهر ربيع الثاني عام 1273 هـ بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكره محمد المختار السوسي في سوس العالمة ص 183 وفي المعسول أيضا ج 5 ص 47 ولم يذكره بروكلمان.

3751 (2262/1 د)

حاشية على ألفية ابن مالك

تأليف يس بن زين الدين بن أبي بكر الحمصي العليمي المتوفى سنة 1061 هـ/1651م

النصف الأول منها.

أولها : الحمد لله الذي لم يخيب من ناجاه والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي رفع مقامه على سواه الخ.

صفحاتها 424، مسطرتها 25،23، مقياسها 135/175.

كمل النصف الأول يوم السبت 25 ذي الحجة سنة 1159 هـ على يد محمد بن محمد ابن شقرون، بخط مغربي جيد مشوب بالألوان وبآخره أثر أرضة.

طبعت بفاس طبعة حفيظية على السلك سنة 1328 هـ

ذكرها سركيس في معجمه ص 1940 وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 13 ص 177.

3752 (2190/2 د)

نسخة أخرى منها

تحتوي على النصف الثاني المكمل للنسخة المتقدمة.

أوله : الحمد لله الموصوف بصفات الكمال والصلاة والسلام على سيدنا محمد المنعوت بمحاسن الخلال... باب النعت التعبير به اصطلاح الكوفيين إلخ.

صفحاته 469 مسطرته 23، مقياسه 150/210. بخط مغربي جيد. كمل نسخه على يد محمد بن محمد بن أحمد بن علي الزموري الجابري وذلك في 9 جمادى الثانية سنة 1106هـ.

3753 (2264/2 د)

مختصر شرح لامية ابن المجراد السلوي في الجمل النحوية للحسن بن محمد الدرعي الشهير بالدراوي المتوفى سنة 1006 هـ/ 1599م.

تأليف محمد بن احمد بن محمد ميارة المتوفى سنة 1072هـ/ 1661م.

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيئين وإمام المرسلين الخ.

في مجموع من ص 181 - 212، مسطرته 21، مقياسه 130/175، بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

ذكر الشرح مع ترجمة مؤلفه القادري في نشر المثاني ج 1 ص 44-45 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 4/259 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 336.

راجع ترجمة ميارة صاحب الاختصار في سلوة الأنفاس للكتاني ج 1 . ص 165.

3754 (2059/3 د)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 138 - 164 مسطرتها 20 مقياسها 155/205. بخط مغربي لابأس به.

3755 (2243 د / 1)

نسخة أخرى منه

مبتورة الآخر بشيء يسير. في مجموع من ص 1 - 21، مسطرتها 25، مقياسها 230/190 بخط مغربي وسط وبه أكل أرضة.

3756 (2264 د / 3)

إحكام المعروف من أحكام الظروف

تأليف عبد السلام بن الطيب القادري المتوفى سنة 1110هـ/ 1698م.

أوله بعد الحمدلة والتصلية : هذه أحكام المعروف من أحكام الظروف اعلم إن الكلام على الظرف.

في مجموع من ص. 237 - 242 ، مسطرته 24/20، مقياسه 130/175 كمل نسخه في 28 ذي الحجة متمم سنة 1321 هـ على يد أحمد بن محمد الصبيحي.

بخط مغربي وسط.

ذكره بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص. 4/277 والقادري في نشر المثاني ج 2 ص 163 وبروكلمان في ملحقه ج 2، 6/683.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 522 :310 د

انظر القسم الأول من الفهرس.

3757 (2223 د / 15)

شرح الأجرومية

تأليف أبي الحسن الحاج علي بن محمد بركة التطواني المتوفى سنة 1120هـ/1708م.

أوله بعد الحمدلة والتصلية : وبعد فهذا شرح مختصر موضح لمعاني المقدمة الجرومية الخ

في مجموع من ص 397 - 540، مسطرته 23، مقياسه 145/195، فرغ من تبييضه يوم الأربعاء 10 شوال الأبرك سنة 1103 هـ. بخط مغربي لا بأس به مشوب بالألوان.

ذكره القادري في نشر المثاني ج. 2. ص 185، ولم يذكره بروكلمان.

راجع ترجمة المؤلف في تاريخ تطوان لمحمد داود ج 1 ص 347 - 389 وفي مؤرخو الشرفاء لبروفنصال ص 4/288.

3758 (2280 د / 4)

أجوبة نحوية، في المنادى المضاف للياء والاستغاثة والندبة والترخيم

لأحمد بن سليمان بن يعزى الرسموكي المتوفى سنة 1133 هـ/ 1721م.

أولها : وبعد فقد سألني بعض الأصحاب الأذكياء أصلحه الله وادام عليه جزيل النعماء إلخ.

في مجموع من ص 316 - 321، مسطرتها 27، مقياسها 185/235، بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكرها محمد المختار السوسي في كتابه سوس العالمة ص 192، ولم يذكرها بروكلمان.

راجع ترجمة المؤلف في الإعلام للعباس ابن ابراهيم ج. 2 ص 168.

3759 (2217/6 د)

الأنوار السنية والأزهار البديعة البهية في شرح خطبة الألفية لابن مالك

تأليف محمد بن محمد بن حمدون بناني الفاسي دارا ومنشأ المعروف بالمحوجب المتوفى سنة 1140هـ/ 1727م.

أوله : إن أبهى دار ينحوها الإنسان وأبهر ليالي تنسقها البنان وأزهى ثمار تجنى الخ.

في مجموع من ص 100 - 190، مسطرته 24، مقياسه 140/210، فرغ منه سنة 1105 هـ، بخط مغربي وسط.

ذكره الكتاني في السلوة ج 1 ص 169 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 39/525.

3760 (1915 د)

فيض نشر الانشراح من روض طي الاقتراح

لمحمد بن الطيب الشركي الفاسي نزيل المدينة المنورة المتوفى سنة 1170 هـ/1856م.

علق فيه على كتاب الاقتراح في أصول النحو وجدله لجلال الدين السيوطي.

أوله بعد البسملة والتصلية : نحمدك يا من ارتفع نحوه فلا نحو له في الوجود إذ إلى نحوه انتهى نحو ناحي الكرم والجود الخ.

ورقاته 215، مسطرته 21، مقياسه 165/250، بخط مشرقي جيد ملون وبهامشه بعض التعاليق.

أورده الزركلي في الأعلام ج 7 ص 47 والبغدادي في إيضاح المكنون ج 2 ص 216 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 523.

يوجد الاقتراح مجردا في نسخة مرتبة برقم 275 : 25/2 د.

انظر القسم الأول من الفهرس.

3761 (2280/2 د)

كنز العربية في حل ألفاظ الجرومية

تأليف أبي عبد الله محمد بن المبارك بن علي بن عبد الله الكدسي الرسموكي كان حيا سنة 1177 هـ/ 1763م.

أوله : الحمد لله الذي من علينا بمالا مطمع في حصره من النعم والصلاة والسلام على نبينا وحبيبنا الخ.

في مجموع من ص 179 - 285، مسطرته 27، مقياسه 185/235، كان الفراغ من تقييده في أوائل جمادى الأولى عام 1164 هـ والفراغ من نسخه في 21 ربيع الأول النبوي

الأنور عام 1237 هـ. بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

ذكره المرحوم محمد المختار السوسي في كتابه سوس العالمة ص 191 وفي المعسول أيضا ج 14 ص 15 وبروكلمان في ذيل الملحق ج 2 ص 1276 برقم 62/334.

3762 (1780 د / 1)

اختصار الشرح المسمى بالأنوار السنية والأزهار البديعة في شرح خطبة الألفية لابن مالك.

الشارح محمد بن محمد بن حمدون بناني المعروف بالحوجب المتقدم الذكر.

صاحب الاختصار ولد أخته حمدون بن محمد بن عبد السلام بناني المتوفى بالحجاز سنة 1190 هـ/ 1776م.

أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين الخ.

في مجموع من ورقة 1/ ب - 27/ أ، مسطرته 25، مقياسه 140/200، بخط مغربي لابأس به. كمل نسخه علي يد محمد الغماري المنصوري في 5 ذي الحجة سنة 1206 هـ.

ذكر شرح الخطبة وترجم لمؤلفها الكتاني في سلوة الأنفاس ج 1 ص 169 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 525.

راجع ترجمة حمدون صاحب الاختصار أثناء ترجمة أخيه محمد بن محمد في السلوة للكتاني ج 1 ص 148.

يوجد من الشرح بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام

260 : 479 د مكرر

504 : 153 د مكرر

1680 : 1649د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

راجع الأنوار السنية بالرقم الترتيبي السابق 3759.

3763 (2048 د / 1)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 1-66 مسطرتها 26 مقياسها 190/230، بخط مغربي جيد ملون.

3764 (2295 د / 3)

تقييد في الفعل المؤكد بالنون، عند قول ابن مالك في الخلاصة: وآخر المؤكد افتح كابرزا.

تأليف محمد بن مسعود بن احمد الطرنباطي الفاسي المتوفى سنة 1214 هـ/ 1799م.

أوله: الحمد لله الذي يصرف الأفعال بما يريده ويدبر الأمور باختياره الخ.

في مجموع من ص 15 -18، مسطرته 25-27، مقياسه 140/260، بخط مغربي وسط فرغ منه يوم الجمعة 12 المحرم سنة 1183 هـ.

ذكره صاحب شجرة النور الزكية في ص 374 والكتاني في السلوة ج 2 ص 268.
يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 1664 : 542 د.
انظر القسم الثاني من الفهرس.

3765 ($\frac{2194}{2}$ د)

شرح المنظومة اليوسفية، وهي في أبيات 38
تأليف محمد بن أحمد المرابط الأدوزي اليعقوبي المتوفى سنة 1221 هـ/ 1806م.
أوله : الحمد لله على ما أنعم به من البيان والتبيان وحلى به الجنان وأنطق به اللسان الخ.
في مجموع من ص 309 - 336، مسطرته 16، 23، مقياسه 225/ 175. كان الفراغ منه يوم الإثنين 2 رجب الفرد سنة 1256 هـ على يد محمد بن محمد التهري المساوي الياسني. بخط مغربي متوسط مشوب بالألوان.
ذكر شرح المنظومة اليوسفية محمد المختار السوسي في سوس العالمة ص 196 وفي المعسول ج 5 ص 63 ولم يذكره بروكلمان.
يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 1682 : 545 د.
انظر القسم الثاني من الفهرس.

3766 ($\frac{1755}{15}$ د)

تقييد في متعلق الجار والمجرور في البسملة وفي بيان معنى الحمد والشكر والمدح لغة وعرفا
للطيب بن عبد المجيد ابن كيران المتوفى سنة 1227هـ1812م.
أوله : اعلم أن متعلق الجار والمجرور في البسملة إما فعل فمحل المجرور نصب... الخ.
في مجموع : من ورقة 105/ أ - 108/ ب مسطرته 21 مقياسه 180/220. بخط مغربي جيد محلى بالألوان. نسخه عبد السلام بن عبد المالك الوزاني.
راجع ترجمة المؤلف في السلوة للكتاني: 2/3 وفي مؤرخو الشرفاء ص 10/333.

3767 ($\frac{1755}{8}$ د)

رسالة في (لو) الشرطية - للطيب بن عبد المجيد ابن كيران المتقدم الذكر .
أولها : أحمد الله وأصلي على نبيه أحمد وعلى آله وأصحابه وتابعي سنته وأحزابه، هذا وقد أطال الناس البحث في لو الشرطية الخ.
في مجموع من ورقة 74/ أ - 83/ ب، مسطرتها 22، مقياسها 180/220. نسخها الشريف سيدي عبد السلام بن عبد المالك الوزاني. بخط مغربي جيد ويوجد بهامشها طرر.
لم يذكرها بروكلمان.
يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 1655 : 938د.
انظر القسم الثاني من الفهرس.

3768 (1755/17 د)

رسالة في مسألة نحوية بباب الاستثناء

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران المتقدم آنفا

أولها : اعلم أنهم اتفقوا على منع ما أنا ضربت إلا زيدا، واختلفوا في علة المنع.

في مجموع من ورقة 111/ ب – 114/ أ مسطرتها 21، مقياسها 180/220، بخط مغربي جيد محلى بالألوان، نسخها عبد السلام بن عبد المالك الوزاني.

3769 (2146 د)

حاشية على التصريح بمضمون التوضيح على ألفية ابن مالك

تأليف محمد بن محمد ابن منصور الشفشاوني أصلا الفاسي دارا ومنشأ المتوفى سنة 1232هـ/ 1816م.

الجزء الأول منها وهو غير تام، ينتهي بباب الإضافة. أوله : الحمد الله الذي من علينا بالإعراب عما في الضمير، وعرفنا ما يحفظ ألسنتنا من التحريف والتغيير.

صفحاته 428، مسطرته مختلفة. مقياسه 220/180. بخط مغربي مختلف محلى بالألوان.

ذكرها الكتاني في سلوة الأنفاس ج. 3 ص 6 ولم يذكرها بروكلمان.

ترجم للمؤلف بروفنصال في مؤرخو الشرفاء، ص 2/202.

3770 (1906/2 د)

شرح نظم لاسيما لأحمد السجاعي المتوفى سنة 1197 هـ/ 1782م

تأليف محمد بن محمد بن أحمد السنباوي المالكي الأزهري الشهير بالأمير الكبير المتوفى سنة 1232 هـ/ 1817م.

أول الشرح : نحمدك اللهم يا من وفقنا لعين الصواب ونصلي ونسلم على أنبيائك الذين انتخبتهم من الخلق الخ

وأول النظم : **و ما يلي لا سيما إن نكرا * فاجرر أو ارفع ثم نصبه اذكرا**

في مجموع من ورقة 42/ أ - 54/ أ مسطرته 21 مقياسه 160/240، بخط مشرقي لاباس به، كتب النظم بالأحمر.

يوجد بأول الشرح تقريظ لعبد الكبير بن محمد الوشان التونسي، فرغ من نقل هذه النسخة من خط مؤلفها محمد بن محمد الأمير في العشر الأول من ذي الحجة سنة 1290هـ.

لم يذكره بروكلمان.

ترجم للشارح سركيس في معجمه ص 473 والزركلي في الأعلام ج 7 ص 298.

النحـــــو

3771 (1854/5 د)

تقييد في الاستثناء، لأبي عبد الله محمد المدني بن علي ابن جلون الكومي الفاسي المتوفى بها سنة 1298 هـ/ 1880م وختمه بترجمة حافلة للشيخ الطيب ابن كيران.

أوله : الحمد لله، اعلم أن الاستثناء يطلق على الإخراج بإلا أو إحدى أخواتها الخ.

في مجموع من ورقة 54/ ب – 62/ أ مسطرته 23 مقياسه 175/225. بخط مغربي جيد. لم يذكره بروكلمان.

ترجمه الكتاني في سلوة الأنفاس ج 2 ص 363 - 364 وصاحب فهرس الفهارس 2/484 – 485.

3772 (2048/3 د)

حاشية على شرح خالد بن عبد الله الأزهري على مقدمة ابن آجروم

تأليف أبي النجا محمد الطنتدامي من أهل القرن الثالث عشر الهجري 13هـ

أولها : الحمد لله الذي فتح أبواب فضله لمن اصطفاه من عباده الخ

في مجموع من ص87–227، مسطرتها 26، مقياسها 190/230. بخط مغربي وسط.

فرغ من نسخه يوم الجمعة وقت العصر في 5 شعبان سنة 1275 هـ على يد عبد الله بن محمد الشاوي السالمي ثم الشركي.

ذكرها سركيس في معجم المطبوعات ص 348.

طبعت بمصر سنة 1304 هـ، 1312هـ، 1317هـ.

3773 (1755/4 د)

رسالة في الفعل المضارع المعتل.

لمحمد بن التهامي الوزاني المتوفى سنة 1311 هـ/ 1893م.

أولها : اعلم أن المضارع المعتل إما أن يكون معتلا بالألف كيخشى أو بالواو كيدعو أو بالياء كيرمي الخ.

في مجموع من ورقة 59/ ب – 61/ ب مسطرتها 20 ، مقياسها 180/220. بخط مغربي جيد ملون، نسخت في رمضان الأبرك عام 1311 هجرية. توفي المؤلف في نفس هذه السنة كما ذكره أثناء هذا المجموع تلميذه عبد السلام بن عبد المالك الوزاني بصفحة 68.

3774 (1858/10 د)

النهاية على الهداية لأهل البداية في النحو.

كلاهما لإبراهيم بن محمد بن عبد القادر التادلي الرباطي المتوفى سنة 1311 هـ 1893 م.

أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله أجمعين، وبعد فهذا شرح على المقدمة الموسومة بالهداية الخ.

في مجموع من ورقة 243/ب - 254/أ مسطرتها 25 مقياسها 180/220 . فرغ من تاليفها صبيحة الأربعاء 5 ذي القعدة عام 1309 هـ وفرغ من نسخها على يد عبد السلام بن محمد رشوا، بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.
لم يذكرها بروكلمان. راجع ترجمة المؤلف في الاغتباط لأبي جندار ج 2 ص 9-26.

3775 (1821/6 د)

منح الأوطار من نفح العطار، شرح لمنظومة في النحو لحسن العطار المصرى المتوفى سنة 1250 هـ/ 1834م
تاليف : المكي بن محمد بن علي البطاوري الرباطي المتوفى سنة 1354 هـ/ 1936م.
أول الشرح : الحمد لله الذي جعل العلم حلية النفوس وزينة العقول الخ
ومطلع المنظومة : بحمدك يا مولاي أبدأ في أمري
ومنك أروم الصون في كل ذي عسر.
في مجموع من ورقة 140/ ب - 167/ أ مسطرته 26، مقياسه 180/225. فرغ من تاليفه في أواخر صفر عام 1319 هجرية بخط مغربي رديء.
ذكر المنظومة سركيس في معجمه ص 1337 وذكر الشرح عبد الحفيظ الفاسي في معجم شيوخه ج 2. ص 56.
يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 273 : 26 د.
انظر القسم الأول من الفهرس.

3776 (2162/1 د)

تسهيل الفهوم لمقدمة ابن أجروم
تاليف أحمد بن محمد الرهوني التطواني المتوفى بها سنة 1373 هـ/ 1953م.
أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله (ص) وعلى آله وصحبه الخ.
في مجموع من ص 2 - 99، مسطرته 17، مقياسه 140/205، بخط مغربي وسط فرغ من تبييضه ليلة الخميس 4 رمضان عام 1330 هـ
راجع ترجمة المؤلف في تاريخ تطوان لمحمد داود ج 1 ص50.

3777 (2162/4 د)

رفع الخصاصة عن قراء الخلاصة لابن مالك
تاليف أحمد بن محمد الرهوني التطواني المتقدم الذكر.
أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير المرسلين الخ .
في مجموع من ص 198 - 800، مسطرته 17، مقياسه 140/205. بخط مغربي متوسط، كان الفراغ من تبييضه صبيحة يوم الإثنين 22 رجب عام 1338 هـ على يد مؤلفه. طبع بالمطبعة المهدية بتطوان سنة 1350هـ/ 1931م.

النحـــــو

3778 (2162/3 د)

منهل الوارد في شرح لامية المجراد في الجمل النحوية

تأليف أحمد بن محمد الرهوني التطواني المتقدم الذكر.

أوله : حمدا لمن اتصف بجميل الحمد والتفضيل وتقدس عن الظرف والعديل الخ.

في مجموع من ص 161 - 196 مسطرته 17 مقياسه 140/205، بخط مغربي لابأس به.

3779 (2287 د)

إعراب المرشد المعين على الضروري من علوم الدين

مؤلفه غير مذكور.

أوله: الحمد لله على ما ألهم من الصواب وعلم الإنسان أسلوب البلاغة ومعاني الإعراب الخ.

عدد صفحاته 83، مسطرته 21، مقياسه 170/220، بخط مغربي لا بأس به.

3780 (1925/6 د)

تقييد في حرف لم

لمؤلف غير مذكور.

أوله: ومن المعلوم أن لم حرف نفي وجزم وتختص بالمضارع الخ.

في مجموع من ص 73 ـ 74، مسطرته 19، مقياسه 140/210، بخط مشرقي وسط.

3781 (2281/1 د)

تقييد في نون التوكيد

مؤلفه غير مذكور.

أوله: الحمد لله وحده أهل الحمد والثناء الهادي من شاء لحمده الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 4، مسطرته مختلفة، مقياسه 185/235، بخط مغربي وسط فرغ منه في ليلة 14 محرم الحرام عام 1319 هـ.

3782 (2280/7 د)

شرح أرجوزة في المبنيات لمحمد بن محمد البرجي الفلالي، أبياتها 128

الشارح غير مذكور.

أوله : الحمد لله الملهم للصواب المسهل الأسباب والصلاة والسلام على أفضل رسله النجباء محمد الخ.

ومطلع الأرجوزة: **يا سائلا عن البنا وسببه * وما بنى وأصله وشكلته**

في مجموع من ص 385 ـ 419، مسطرته 27، مقياسه 185/235. فرغ منه يوم

الثلاثاء 7 جمادى الثانية عام 1273 هـ، بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

3783 (2194/3 د)

شرح أرجوزة في الجمل والمجرورات وكلمات يحتاج إليها المعرب

لأبي جميل زيان بن فائد الزواوي القبائلي.

الشارح غير مذكور.

أبيات الأرجوزة 161، والشرح مبتور الأول.

أول الموجود منه: الباب الأول في الجملة وأحكامها وفيه أربع مسائل الخ.

وأول الموجود من الأرجوزة:

قسم بالكلام لفظك المفيد وجملة كالعلم خير ما أستفيد.

في مجموع من ص 337 ـ 376 مسطرته 23، مقياسه 175/225. كان الفراغ منه ضحوة يوم الاثنين 15 جمادى الأولى سنة 1257 هـ بخط مغربي وسط ملون، وقد ترك الناسخ في الأرجوزة بياضا مكان خمسة عشر بيتا وذلك من ص 366 ـ 368.

توجد الأرجوزة بشرح آخر عليها يسمى مرشد الآوي ليحيى بن محمد البعقيلي، وهو في نسختين مرتبتين برقمي:

504: 153 د مكرر 1704: 545 د

انظر القسمين الأول والثاني من الفهرس.

3784 (1755/5 د)

شرح منظومة في أنواع الإعراب التقديري

كل من ناظمها وشارحها غير مذكور

مطلع المنظومة : **ظهور الإعراب له موانع * فقدر الشكلة في مواضع.**

وأول الشرح: نحو جاء الفتى، فالفتى مرفوع بضمة مقدرة في الالف الخ...

في مجموع من ورقة 62/ أ ـ 65/ أ مسطرته 20، مقياسه 180/220. بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

كمل نسخ الشرح مما وجد مقيدا بخط نجباء بعض الطلبة في رمضان المعظم عام 1311 هـ.

وفي المخطوط رقم 1348 د بالخزانة العامة شرح آخر على هذه الأبيات لمحمد بن عبد المجيد أقصبي قال عن هذه الابيات إنها منسوبة على ما قيل للعلامة الجليل السيد عبد المجيد ابن كيران، انظر ورقة 88.



التصريف

3785 (2223/12 د)

شرح لامية الافعال لابن مالك

تأليف ولده بدر الدين محمد بن محمد بن عبد الله ابن مالك الطائي الاندلسي الجياني المتقدم الذكر.

أوله: هذه أوراق مشتملة على قصيدة والدي رحمه الله في أبنية الأفعال.

في مجموع من ص 223 ـ 250 مسطرته 19 مقياسه 145/195، بخط مغربي وسط محلى بالألوان.

ذكره سركيس في معجمه ص 235. طبع في هلسنكفرس سنة 1851 م وفي بيروت سنة 1312 هـ وفي ليبسيك سنة 1866 م وفي تونس سنة 1329 هـ بهامش شرح بحرق الكبير عليها الآتي برقم: 3788.

3786 (1950/2 د)

نسخة اخرى منه غير تامة.

في مجموع من ص 323 ـ 333، مسطرتها مختلفة مقياسها 170/230، بخط مشرقي وسط.

3787 (2243/2 د)

شرح لامية الأفعال لابن مالك

تأليف يعقوب بن سعيد بن يعقوب المكلاتي كان حيا أواخر القرن التاسع هـ

مبتور الأول بشيء يسير.

أوله : كراهة اجتماع همزتين فقالوا أل والدليل على أن الأصل الهاء الخ.

في مجموع من ص 22 ـ 92 مسطرته 28 مقياسه 190/230، بخط مغربي وسط.

كمل نسخه في غرة صفر سنة 1100 هـ على يد محمد بن مسعود بن احمد بن محمد الصنهاجي لكي الزغواني المرابطي.

ذكره بروكلمان في تاريخه ج. 1 ص 300 وابن القاضي في درة الحجال ج. 2 ص 504 يوجد منه بالخزانة نسخة اخرى مرتبة برقم 1689: 1647 د.

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3788 (2048/6 د)

الشرح الصغير على لامية الأفعال لابن مالك

تأليف محمد بن عمر بن مبارك المعروف ببحرق الحضرمي اليمني الشافعي المتوفى سنة 930 هـ/ 1524 م.

أوله: الحمد لله المجيد المبدئ المعيد الفعال لما يريد.

في مجموع من ص 247 ـ 289 مسطرته 26 مقياسه 190/230، بخط مغربي وسط

فرغ من نسخه يوم الخميس 16 محرم سنة 1275 هـ على يد عبد الله بن محمد الشاوي السالمي ثم الشركي.

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 533 وابن أبي شنب في مطبوعات فاس ص 26. طبع بمصر كما طبع على الحجر بفاس مع حاشية محمد الطالب بن حمدون ابن الحاج في 146 صفحة. يوجد منه بالخزانة نسخ اخرى مرتبة تحت هذه الارقام:

1685 : 1532 د

1686 : 1647 د

1687 : 1654 د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3789 (1821/7 د)

الشرح الكبير على لامية الأفعال لابن مالك

تأليف محمد بن عمر المعروف ببحرق المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله المتصرف قبل علم التصريف المتعرف قبل آلة التعريف الخ.

في مجموع من ورقة 171/ ب – 200/ ب. مسطرته 26 مقياسه 180/225، بخط مغربي جيد محلى بالألوان والشرح مبتور الآخر.

وهذا الشرح الكبير مطبوع بتونس سنة 1329 هـ

يوجد منه نسخة أخرى مرتبة برقم 274 : 23 د. انظر القسم الأول من الفهرس.

3790 (1857 د)

مبلغ الآمال في تصريف الأفعال، منظومة في أبيات 769 لمحمد بن أبي القاسم بن محمد السجلماسي البجعدي دفينها المدعو الرباطي المتوفى سنة 1214 هـ/ 1799م.

مطلعها : حمدا لمن بيده تصريف * أفعالنا وهو بنا لطيف

في مجموع من ورقة 33/ أ – 53/ أ مسطرتها 19 مقياسها 175/250، بخط مغربي جيد.

راجع ترجمة الناظم في الاغتباط لأبي جندار ج 1 ص 138-145.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم: 543/3 : 517 د

انظر القسم الأول من الفهرس.

3791 (2212 د)

مفتاح الأقفال ومزيل الإشكال عما تضمنه مبلغ الآمال في تصريف الأفعال، وهو شرح على الأرجوزة السابقة الذكر.

كلاهما لمحمد بن أبي القاسم بن محمد السجلماسي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي بلغ آمال من شاء من عباده فنال المطلوب وصرف أفعال من أحب.

صفحاته 396 مسطرته 21 مقياسه 160/210، بخط مغربي جيد ملون.

التصريف

يوجد بأول الشرح تسعة تقاريظ لعدة علماء، فرغ من نسخ هذه النسخة من خط المؤلف على يد ابراهيم بن أحمد مرين يوم الثلاثاء أواخر ذي القعدة سنة 1183 هـ.

طبع الشرح طبعة فاسية حفيظية سنة 1317هـ.

ذكره سركيس في معجمه ص 1010.

توجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان تحت هذه الأرقام:

271 : 287 د 1709 : 949 د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3792 (1722/7 د)

الملحة على النزهة أي نزهة الطرف في علم الصرف

كلاهما لإبراهيم بن محمد بن عبد القادر التادلي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي صرف أفعالنا لطاعته والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه.

في مجموع من ورقة 68/ ب – 79/ ب، مسطرته 27، مقياسه 190/250، بخط مغربي متوسط محلى بالألوان.

وقع الفراغ من كتابته عشية الإثنين تاسع ذي الحجة عام 1309 هـ. لم يذكرها بروكلمان.

3793 (1723/2 د)

منظومة في علم الصرف للمكي بن محمد بن علي البطاوري المتقدم الذكر

مطلعها : **الحمد لله الذي قد صرفا * عنا الموانع فحزنا شرفا**

في مجموع من ص 13 - 22 مسطرتها 15 مقياسها 160/210، بخط مغربي جيد وهو خط الناظم.

3794 (2162/2 د)

منح الكريم المفضال بشرح لامية الأفعال، لابن مالك

تأليف أحمد بن محمد الرهوني التطواني المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله المنفرد في ذاته وصفاته وأفعاله الخ..

في مجمـــوع من ص 101-159 مسطرته 22 مقياسه 140/205، بخط مغربي لابأس به. كان الفراغ من كتبه زوال الثلاثاء 22 ذي القعدة الحرام عام 1321 هـ على يد مؤلفه، وهو مطبوع بالمطبعة المهدية بتطوان سنة 1350 هـ/ 1931م.

3795 (1954/10 د)

رسالة في تصريف الأفعال

مؤلفها غير مذكور

التصريف

أولها بعد البسملة: اعلم أن أبواب التصريف خمسة وثلاثون بابا.

في مجموع من صفحة 165-183 مسطرتها 13 مقياسها 135/200، مكتوبة بخط مشرقي جميل.

3796 (1954 د / 11)

رسالة في تصريف مادة نصر

صاحبها غير مذكور.

أولها : نصر ينصر نصرا فهو ناصر وذاك منصور الخ.

في مجموع من ص 185-194 مسطرتها 8 مقياسها 135/200، بخط مشرقي جميل واضح ملون، فرغ منها في شهر شعبان المعظم سنة 1129 هـ على يد سلمان بن حاجر الحرمين الشريفين حاجر ابراهيم.

3797 (1723 د / 4)

صلة ذوى المقة(1) بحصر ما ورد من المصادر على وزن ثقة

مؤلفها غير مذكور.

أولها : الحمد لله مشرف من شاء من عباده بتصريفه فيما يرضيه الخ.

في مجموع من ورقة 15/ ب – 20/ أ مسطرتها 26 مقياسها 160/210، وافق الفراغ من تقييدها أوائل شوال سنة 1161 هـ ومن نسخها يوم الخميس 5 ربيع الأول 1192هـ بخط مغربي وسط.

(1) كذا في المخطوط.

اللغـــة

3798 (1871 د)

كتاب الفرق بين الأحرف الخمسة التي يغلط بها كثير من الناس، وهي : الظاء والضاد والذال والصاد والسين.

تأليف عبد الله بن محمد ابن السيد البطليوسي الأندلسي اللغوي النحوى المتوفى سنة 521 هـ/ 1127هـ.

أوله : الحمد لله الذي باسمه يبدأ الذكر ويختم... هذا كتاب قصدت فيه ذكر الفرق بين الأحرف الخمسة التي يغلط بها كثير من خواص الناس فضلا عن عوامهم، وهي : الظاء والضاد والذال والصاد والسين الخ...

وبوبه خمسة أبواب، ووجد لبعضه قياسا يعين على ضبطه فنبه عليه وأما أكثره، فإنما يضبط بالحفظ واقتصر على المستعمل المشهور وأضرب عن كثير من الحواشي عند الجمهور.

ورقاته 85، مسطرتـه 25، مقياسـه 160/210، بخط مشرقي لا بأس به محلى بالألوان.

ذكره البغدادي في هدية العارفين ج 1 ص 454 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص5/758

3799 (1971 د)

مثلث البطليوسي، لعبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي المتقدم الذكر رتبه على حروف المعجم وزاد فيه ألفاظا عديدة لم يذكرها قطرب في مثلثه.

أوله : لما رأيت جماعة المنبعثين لطلب الأدب مولعين بكتاب المثلث الخ.

صفحاته 219 مسطرته 24 مقياسه 175/225، مكتوب بخط مغربي مختلف محلى بالألوان.

ذكره الزركلي في الأعلام ج 4 ص 268 وحاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 376 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 758.

3800 (1872/1 د)

تقويم اللسان، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي الحنبلي المتوفى سنة 597 هـ/ 1201م.

بين فيه ما يوافق العربية من كلام العوام لقربه منها وما لا يوافقها لغرابته عنها.

أوله : الحمد لله الذي علم وقوم وبين وفهم وأرشد وألهم الخ

في مجموع من ورقة 1/1 - 21/ أ مسطرته 25 مقياسه 150/215، فرغ من كتابته يوم الأربعاء 12 شعبان سنة 1049 هجرية، بخط مشرقي جميل محلى بالألوان.

ذكره الزركلي في الأعلام ج 4 ص 90 والبغدادى في هدية العارفين ج 1 ص 521 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 915.

وقد تعاون واضع هذا الفهرس محمد إبراهيم الكتاني مع صديقه الأستاذ عبد العزيز بن عبد الله على تحقيق قسم منه يصل الى كلمة ظعينة من باب الظاء، ونشر في الجزء الأول من

المجلد السابع من مجلة اللسان العربي التي يصدرها المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي التابع لجامعة الدول العربية، الرباط المغرب الأقصى سنة 1389 هـ 1970م، ص 415-437، كما نشرت بعد ذلك مقدمة حول تحقيق الكتاب في المجلد الثامن من نفس المجلة سنة 1390 هـ/ 1971م، ج 1 ص 524-525.

وأثناء قيامهما بهذا العمل بلغهما خبر نشره بمصر سنة 1966م من طرف الدكتور عبد العزيز مطر الذي قدم عنه دراسة مقارنة أيضا في أطروحته: *لحن العامة في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة* ص168-199 وخصوصا من ص 183-199، القاهرة 1386 هـ/ 1967م.

3801 ($\frac{2206}{2}$ د)

كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ

تأليف إبراهيم بن إسماعيل بن احمد بن عبد الله الطرابلسي المعروف بابن الأجدابي المتوفى سنة 600 هـ/ 1203م. مبتور الآخر.

أوله بعد الحمدلة والتصلية : هذا كتاب مختصر في اللغة وما يحتاج إليه من غريب الكلام أودعناه كثيرا من الأسماء والصفات الخ.

في مجموع من ص 251-281 مسطرته 25 مقياسه 185/150، بخط مغربي وسط.

ذكره سركيس في معجمه ص 38. طبع في مصر سنة 1287 هـ وسنة 1313هـ وفي بيروت سنة 1305 هـ

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت الأرقام الآتية :

1722 : 1136 د

1723 : 1195 د

1724 : 1269 د

1725 : 1388 د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3802 ($\frac{1725}{1}$ د)

المذهبة في نظم الصفات من الحلي والشيات، أبياتها 651.

للقاضي أبي عبد الله محمد بن عيسى بن الأصبغ المعروف بابن المناصف الأزدي المراكشي دفينها المتوفى سنة 620 هـ/ 1223م.

مطلعها : *الحمد لله تعالى منعما * علم من جهل وجلى من عما*

في مجموع من ورقة 1/ ب - 17/ ب مسطرتها 21 مقياسها 225/180. مكتوبة بخط مغربي حسن. وقد أسقط الناسخ 348 بيتا في فصل الرجلين بعد الأبيات الثلاثة الأولى بصفحة 21.

ذكرها ابن الأبار في التكملة ج 2 ص 611 وأحمد بابا في نيل الابتهاج ص 228-229 و بروكلمان في الأصل ص 497 وفي الذيل ج 1 ص 910 و محمد المنوني في العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين ص 61 وقال انها نشرت كاملة في التقويم الجزائري

لسنة 1330هـ/ 1912م فيما بين ص 73-122.

وذكرها محمد إبراهيم الكتاني واضع هذا الفهرس في : أبو عبد الله ابن الناصف المجتهد المغربي ترجمته، آثاره، منحاه في الاجتهاد، مجلة الباحث، مغربية، عدد 2 سنة 1972، ص 13-84، واستخرجت منها فصلة مستقلة في 72 ص، راجع ص 12-14 من الفصلة وص 24-26 في المجلة.

توجد منها نسخة أخرى كاملة بقسم المخطوطات بالخزانة العامة تحت رقم 3748/4د.

3803 (1755 د)

الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد، منظومة في أبيات 41

لناظمها محمد بن عبد الله ابن مالك الطائي الجياني المتوفى بها سنة 672 هـ/ 1274م نظمها لابنه وبين فيها معنى كل كلمة يوجد فيها تارة الضاد وتارة الظاء.

مطلعها : *افضل ما فاه به الإنسان * وخير ما جرى به اللسان*

في مجموع من ورقة 86/ أ – 86/ ب مسطرتها 24 مقياسها 180/220، بخط مغربي جيد، نسخها عبد السلام بن عبد المالك الوزاني.

ذكرها صاحب كشف الظنون ج 1 ص 119 والزركلي في الاعلام ج 7 ص 111 وبروكلمان في ملحق ج 1 ص 526.

يوجد منها بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

540 : 505 د

1747 : 1033 د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3804 (1857/6 د)

الموطأة، رجز نظم فيه فصيح ثعلب، أبياته 1340.

لناظمه أبي الحكم مالك بن عبد الرحمن ابن المرحل المالقي السبتي المتوفى بفاس سنة 699 هـ/ 1300 هـ.

مطلعه : *حمد الإله واجب لذاته * وشكره على علا هباته*

في مجموع من ورقة 92/ ب – 129/ ب مسطرته 18 مقياسه 150/175، مكتوب بخط مغربي لا بأس به، وهو مطبوع على الحجر بفاس ضمن مجموع المتون.

ذكره الزركلي في الأعلام ج 6 ص 138 والبغدادي في هدية العارفين ج 2 ص 1 وابن القاضي في الجذوة ص 222.

يوجد منه بالخزانة نسختان اخريان مرتبتان برقمي:

1749 : 1037 د

1750 : 1639 د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

اللغـــة

3805 (2307 د)

القاموس المحيط

لمجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم الشيرازي الفيروزبادي المتوفى بزبيد سنة 817 هـ/ 1415م.

الجزء الأول مبتور الآخر

أوله : الحمد لله منطق البلغاء باللغي في البوادي

صفحاته 171 مسطرته 41 مقياسه 215/315، بخط مغربي ردىء

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 1470.

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام :

279 : 80 د   280 : 404 د   281 : 72 د   1739 : 543 د

1740 : 556 د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3806 (2090 د)

نسخة أخرى منه، الجزء الآخر

أوله : باب الضاء المشالة (فصل الهمزة) أحاظة كأسامة أبو قبيلة من حمير الخ.

ورقاته 168 مسطرته 41 مقياسه 220/310، بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

فرغ من نسخه في 17 صفر سنة 1179هـ.

3807 (1872/3 د)

شفاء اللّتات في جمع المثلثات، وهو شرح على أرجوزة في المثلثات

كلاهما لأحد تلامذة أحمد بن اسماعيل الإبشيطي المتوفى سنة 883 هـ/ 1478م والأرجوزة مرتبة على حروف المعجم وفيها مائة وأربعة وعشرون بيتا، وهو ينبه في شرحه لكل بيت على من ذكر الكلمة المذكورة، فبعضها في المثلث لقطرب وبعضها من زيادة أبي حبيب تمام بن عبد السلام اللخمي، وبعضها من زيادة ابراهيم مؤدب عبد الله بن عمر التارتار، وبعضها من زيادة شهاب الدين الإبشيطي، وبعضها من زيادة الناظم.

ابتدأ الرجز ببداية شيخه الإبشيطي تيمنا فقال :

يا مبتغ للأدب * من لغة للعرب

وأول الشرح : الحمد لله الذي علم آدم الأسماء وميز بها المسميات حكما ورسما.

في مجموع من ورقة 64/ أ - 103/ أ مسطرته 25 مقياسه 150/115، بخط مشرقي جيد ملون.

وقد أشار السخاوي في الضوء اللامع ج 1 ص 237 أثناء ذكر مؤلفات الشهاب الإبشيطي الى أفراد مثلثة. لم يذكره بروكلمان.

اللغــــة

راجع ترجمة الإبشيطي في الأعلام للزركلي ج 1 ص 94.

3808 (1873/1 د)

اليواقيت الثمينة في صفات السمينة، أي المرأة السمينة
لأبي بكر السيوطي المتقدم الذكر
وفيها أخبار السمان وتراجمهن وما قيل فيهن من الأشعار.
أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى هذا جزء يسمى باليواقيت الثمينة الخ.
في مجموع من ورقة 1/ أ - 23/ أ مسطرتها 22 مقياسها 150/210، تم نسخها على يد أحمد بن علي الخلفي البخاري عام 1165 هجرية. بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.
ذكرها صاحب كشف الظنون ج 2 ص 661 والبغدادي في هدية العارفين ج 1 ص 44 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 215/192.
يوجد منها نسخة أخرى مرتبة برقم 356 : 516 د.
انظر القسم الأول من الفهرس.

3809 (2066 د)

معجم الأختري في اللغة، عربي تركي
تأليف مصطفى بن شمس الدين القرة حصارى مولدا الكوتاهيوي محتدا الشهير بالأختري المتوفى سنة 968 هـ/ 1561م
جمع فيه كلمات يعسر العثور عليها، التقطهما من عدة معاجم
أوله : الحمد لله الذي شرفنا بالنطق والبيان، وفضلنا بالفصاحة والتبيان الخ.
صفحاته : 712 مسطرته 31 مقياسه 220/320 ، بخط مشرقي جيد ملون.
كان الفراغ منه يوم الجمعة 22 صفر سنة 1173 هـ.
ذكره الزركلي في الأعلام ج 8 ص 129 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 630.

3810 (1872/5 د)

بحر العوام فيما أصاب فيه العوام، لجمال الدين محمد بن ابراهيم بن يوسف الحلبي البادقي الحنفي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة 971 هـ/ 1563 م
أوله : أحمد من من على العرب أي منة، فجعل لسانهم لسان أهل الجنة الخ.
في مجموع من ورقة 110/أ - 138/أ مسطرته 23 مقياسه 150/115، بخط مشرقي لا بأس به محلى بالألوان وعليه تملك مصطفى عبد العزيز الجبالي.
ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 185 الطبعة الأولى، والزركلي في الأعلام ج 6 ص 193 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 29/496.

اللغـــة

3811 (1857/4 د)

منظومة في معاني الحلى والصفات، وهي في أبيات 244
لأبي زكرياء يحيى بن محمد بن الحسن الكوسي كان حيا سنة 1056هـ/ 1646م
مطلعها : **يقول يحيى بن محمد وقد * رجا المعاضدة بالله الأحد.**
في مجموع من ورقة 53/ب - 60/ أ مسطرتها 19 مقياسها 150/175، فرغ من نظمها في أواسط شعبان عام 1056 هجرية، بخط مغربي وسط. لم يذكرها بروكلمان.

3812 (2008/17 د)

إضاءة الأدموس ورياضة الشموس من اصطلاح صاحب القاموس
تأليف أحمد بن عبد العزيز الهلالي المتوفى سنة 1175 هـ/ 1761م.
أوله : الحمد لله على جميل صنيعه وجزيل منته والصلاة والسلام على سيدنا محمد حبيبه ومفتاح جنته الخ.
في مجموع من ص 296-332 مسطرته 23 مقياسه 140/195.
بخط مغربي لابأس به.
ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 1893. طبع على الحجر بفاس مرات متعددة
راجع ترجمة المؤلف في فهرس الفهارس للكتاني ج 2 ص 421 وفي نشر المثاني للقادري ج 2 ص 273.
يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 513 : 269 د
انظر القسم الأول من الفهرس.

3813 (2199/2 د)

إزالة الالتباس عما توهمه في كافة خواص الناس - أو إماطة اللثام عما لكافة من الأحكام - أو تحرير القول في كافة بما لأعيان الكافة
تأليف عبد السلام بن محمد الطيب بن عبد الرحمن الشرفي الأندلسي الفاسي المتوفى سنة 1348هـ/ 1929م.
ذكر فيه الخلاف الواقع بين مجد الدين الفيروزابادي والجوهري صاحب الصحاح في لفظ كافة، فذهب الأول إلى منع إضافتها ودخول أل عليها وذهب الثاني إلى جواز ذلك ما لم يقصد بها الحال، فلا ضير إذا خاطب الكتاب جماعة بلفظ كافة مضافة للأعيان، وقد أيد المؤلف الجوهري فيما ذهب إليه.
أوله : نحمدك يا من أضفت الكافة للأعيان وسخرتها للرؤساء في السر والإعلان.
في مجموع من ص 94-131 مسطرته 11 مقياسه 94/ 131. بخط مغربي جيد ملون كمل في 24 رمضان سنة 1314 هـ
لم يذكرها بروكلمان.

اللغـــة

3814 (د $\frac{1819}{1}$)

اقتناص الصيد من قصيد ابن دريد، وهو محمد بن الحسن اللغوي الشهير بابن دريد المتوفى ببغداد سنة 321 هـ/ 934 م.

وهو شرح على قصيدته في المقصور والممدود.

تأليف : المكي بن محمد بن علي البطاوري المتقدم الذكر.

أول القصيدة المشروحة : لا تركنن إلى الهوى واذكر مفارقة الهواء

وأول الشرح : الحمد لله على آلائه، والصلاة والسلام على سيد رسله الخ

في مجموع من ورقة 1/ ب – 41/ ب، مسطرته 25، مقياسه 185/230، بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

أورده القاضي عبد الحفيظ الفاسي في معجم شيوخه ج 2 ص56-57.

3815 (د $\frac{1722}{2}$)

تحفة الآكل في إن لم تاكل فاكل

تأليف المكي بن محمد بن علي البطاوري المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله والشكر لله والصلاة والسلام على مولانا محمد رسول الله الخ.

كتب المؤلف هذا التقييد بعدما جرت المناقشة بين شخصين في الأمر من أكل هل هو آكل أو واكل فبين هنا أن الأمر أكله جريا على القياس والمشهور في لغة العرب وأما واكله بالوار فهي لغة رديئة.

في مجموع من ورقة 44/ ب – 46/ب . مسطرتها 26 مقياسها 190/250، بخط مغربي جيد.

3816 (د $\frac{1819}{4}$)

منح المنية في شرح الكنية، للمكي بن محمد بن علي البطاوري المتقدم الذكر.

أوله: الحمد لله خالق الأسماء والمسميات العالم بمكنون الضمائر وحقائق الخفيات الخ.

في مجموع من ورقة 106/ أ – 124/ أ مسطرته 24 مقياسه 185/230. فرغ منه في أوائل شعبان عام 1314 هجرية، بخط مغربي مختلف محلى بالألوان.

ذكره القاضي عبد الحفيظ الفاسي في معجم شيوخه ج 2، ص 56.

3817 (د $\frac{1755}{19}$)

المورث لمشكل المثلث، شرح منظوم لعبد العزيز المغربي

شرح في هذا النظم مثلث أبي علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي اللغوي المتوفى سنة 206 هـ/ 821م. عدد أبيات الشرح المنظوم 88 بيتا.

مطلعه : حمدا لبارىء الأنام ثم الصلاة والسلام

اللغـــة

في مجموع من ورقة 119/أ - 121/أ، مسطرته 21، مقياسه 180/220، بخط مغربي لا بأس به
نسخه عبد السلام بن عبد المالك الوزاني.
ذكر مثلث قطرب، سركيس في معجمه ص 1517.

البلاغـــة

3818 (2182 د)

تلخيص مفتاح العلوم لأبي يعقوب يوسف السكاكي

تأليف جلال الدين محمد بن عبد الرحمن بن عمر المعروف بخطيب دمشق القزويني المتوفى سنة 739 هـ/ 1338م.

أوله : الحمد لله على ما أنعم وعلم من البيان ما لم نعلم الخ.

صفحاته 106 مسطرته 15 مقياسه 135/185، بخط مغربي جميل مشوب بالألوان وقع الفراغ منه يوم السبت 13 صفر عام 1084هـ.

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص. 1509. طبع مجردا في كلكته سنة 1223 هـ وفي الأستانة سنة 1260 هـ وفي بيروت سنة 1302 هـ وطبع في مجموع المتون مع شروحه في مصر مرات متعددة.

يوجد منه نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

1768 : 568 د

1769 : 1299 د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3819 ($\frac{2121}{2}$ د)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 62 - 137 مسطرتها 20 مقياسها 190/270، نجز على يد عبيد ربه محمد بن عبد القادر بن محمد بن ابراهيم التونسي الرباطي الأندلسي.

بخط مغربي وسط.

3820 (1966 د)

شرح على البديعية المسماة بالحلة السيرا في مدح خير الورى وتسمى أيضا بديعية العميان.

لمحمد بن أحمد بن علي ابن جابر الأندلسي الهواري الكفيف النحوي المتوفى سنة 779هـ/ 1378م.

تأليف رفيقه أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الرعيني الألبيري الغرناطي الأندلسي المتوفى سنة 779هـ/ 1378م.

ولمرافقة الثاني للأول عرفا بالأعمى والبصير.

أوله : الحمد لله البديع الأفعال الرفيع عن الأمثال جاعل الفصاحة أفضل الخلال الخ.

صفحاته 440 مسطرته 22، مقياسه 165/205. بخط مغربي لا بأس به. فرغ منه على يد محمد بن محمد بن محمد بن علي الشرفي في أوائل ذي الحجة الحرام سنة 1149هـ

ذكره صاحب كشف الظنون ج 1 ص 234 - 235 والزركلي في الأعلام ج 1 ص 260 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص 3/112.

البلاغـــة

توجد البديعية مجردة في نسخة مرتبة برقم: 1834 : 1163 د
انظر القسم الثاني من الفهرس.

3821 (1997 د)

الشرح المختصر على تلخيص القزويني لمفتاح السكاكي

تأليف سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الخراساني الشافعي المتوفى سنة 793 هـ 1390م.

أوله : نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني الخ.

صفحاته : 316 مسطرته 21 مقياسه 150/190، بخط مغربي جيد محلى بالألوان وبه طرر.

ذكره سركيس في معجمه ص 638. طبع بمصر سنة 1317 هـ وبكلكته سنة 1228هـ

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام :

303 : 320د

304 : 150د

1772 : 1659د

وهذه الأخيرة عليها حاشية لمحمد بن محمد ابن منصور الشفشاوني الفاسي.

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3822 (2232 د)

نسخة أخرى منه

صفحاتها 321 مسطرتها 20 مقياسها 175/230، كمل المختصر في 28 رجب عام 1132 هـ على يد محمد بن أحمد بن محمد بن سعيد بن عمرو المحرزي نسبا ثم المغراني قبيلة الدمناتي دارا. بخط مغربي جيد محلى بالألوان به أكل أرضة وبهامشه طرر.

3823 (2204 د)

نسخة أخرى منه

صفحاتها 243 مسطرتها 24 مقياسها 170/210، بخط مغربي لا بأس به وبهامشها طرر وتعاليق. فرغ من نسخها في 28 ربيع النبوي سنة 1253 هـ.

3824 (1968 د)

أنوار التحلي على ما تضمنته قصيدة الحلي

شرح على بديعية صفي الدين عبد العزيز الحلي التي مدح بها المصطفى (صلعم) وضمنها المحسنات البديعية.

تأليف أبي محمد عبد الله بن أبي القاسم الثعلبي الفاسي أصلا الجزائري استقرارا من أهل القرن الثامن.

وهو من تلامذة منديل ابن أجروم الفاسي وأبي عبد الله ابن حياتي كما ذكره المؤلف في شرحه هذا بصفحة 22.

الموجود منه الجزء الأول فقط. أوله : الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان الخ.

صفحاته 322 مسطرته 23 مقياسه 205/270، بخط مغربي جيد ملون. أشار اليه بروكلمان في ملحقه، ج 2، ص 199 وأورده ابن القاضي في درة الحجال ج 2، ص347 ولم يذكر وفاة المؤلف، وأورده أيضا في جذوة الاقتباس ص 239 وقال ان المؤلف توفي سنة 987هـ (كذا) وهو غلط لأن منديل توفي سنة 772 هـ كما في السلوة ج 2 ص 157 وابن حياتي توفي سنة 788هـ كما في السلوة ج 3 ص 279.

يوجد منه نسخة أخرى بمكتبة الأوقاف تحت رقم 608 ق، وهي تحتوي على جزء ين في مجلد واحد، مبتورة الأول بنحو صفحة، وقد ذكر المؤلف في آخرها أنه ابتدأ تأليف الكتاب في شهر رمضان وختمه في رمضان، فكانت مدة التأليف سنة.

3825 ($\frac{1948}{3}$ د)

الإفصاح عن لب الفوائد والتلخيص والمصباح

تأليف رضي الدين محمد بن محمد بن أحمد الغزي العامري الدمشقي الشافعي المتوفى سنة 935 هـ/ 1529م.

أوله : الحمد لله الذي علم الإنسان بديع المعاني والبيان الخ.

في مجموع من ص 15 –29 مسطرته 27 مقياسه 160/215، بخط مشرقي جميل مشوب بالألوان. فرغ من نسخه في غرة شعبان سنة 1143 هـ على يد عبد القادر بن عمر.

أورده الزركلي في الأعلام ج 7 ص 284 وحاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 132 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص 284.

3826 ($\frac{2231}{4}$ د)

الجوهر المكنون في صدف الثلاثة الفنون، أرجوزة في أبيات 292

نظم عبد الرحمن بن محمد بن عامر الأخضري المعروف بالصغير المتوفى سنة 983هـ 1575م.

مطلعها : **الحمد لله البديع الهادي * إلى بيان مهيع الرشاد**

في مجموع من ص 58 – 75 مسطرتها 20/19، مقياسها 145/198.

فرغ من نسخها في 2 حجة الحرام عام 1084هـ. بخط مغربي حسن وبه أكل أرضة

ذكره سركيس في معجمه ص 407. طبع بمصر مرات متعددة.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

$\frac{507}{15}$: 182د

1779 : 568د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

البلاغـــة

3827 (2290 د)

مواهب الفتاح في شرح مختصر تلخيص المفتاح للسعد التفتازاني

لأحمد بن محمد بن محمد المعروف بابن يعقوب الولالي المتوفى بمكناس سنة 1128 هـ 1716م

مبتورة الآخر. أولها : حمدا لمن أبان المعاني بأساليب البيان وأبدع في مقتضى أحوال الموجودات لطائف أبرزت دلائل وحدته الى العيان.

في مجموع من صفحة 50 – 308 مسطرتها 28 مقياسها 175/225، بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

ذكرها سركيس في معجم المطبوعات ص 1768 وابن زيدان في الإتحاف ج 1 ص 341. طبعت بمصر سنة 1317هـ

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم: 302 : 430 د

انظر القسم الأول من الفهرس.

3828 (2106/3 د)

ياقوتة البيان، أرجوزة في الاستعارة أبياتها 63

لناظمها محمد الصغير بن محمد بن عبد الله اليفراني المراكشي المتوفى حوالي 1155هـ/ 1742م.

مطلعها : **يقول أخوف الورى مما اكتسب * محمد الصغير الأفراني النسب**

في مجموع من ص62-65 مسطرتها مختلفة مقياسها 165/225، بخط مغربي وسط.

ذكرها وترجم لناظمها عباس ابن ابراهيم في الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام ج 5 ص 53 –59 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 2/115.

توجد نسخة أخرى منها مع شرح الناظم عليها وهي مرتبة برقم: 496/6 : 74 د

انظر القسم الأول من الفهرس.

3829 (330 د)

شرح على الرسالة السمرقندية في الاستعارة لأبي القاسم بن بكر الليثي السمرقندي كان حيا سنة 888 هـ.

تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف المجيري القاهري الشافعي الشهير بالملوي المتوفى سنة 1181هـ/ 1767م.

وهذا هو شرحه الصغير اعتمد فيه على ما تلقاه من شيخه عبد الله بن محمد القصري.

أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي له الحمد حقيقة وهو لغيره مجاز.

في مجموع من ورقة 79/ ب – 100/ب مسطرته 19 مقياسه 140/190، بخط مغربي جيد.

ذكره سركيس في معجمه ص 1797 والجبرتي في عجائب الآثار ج 1 ص 287. طبع بمصر سنة 1305 هـ مع حاشية محمد الخضري عليه، كما طبع بها مع حاشية الأمير عليه.

البلاغـــة

3830 (د $\frac{1755}{24}$)

تقييد في البسملة هل هي جملة خبرية أو إنشائية

لحمد بن الحسن بناني المتوفى سنة 1194 هـ/ 1780م.

أوله : هذا جزء لطيف أذكر فيه ما هو الحق إن شاء الله في جملة البسملة من كونها إنشائية أو خبرية الخ.

في مجموع من ورقة 133/ أ – 136/ ب مسطرته 25 مقياسه 180/220، بخط مغربي لا بأس به. نسخه عبد السلام بن عبد المالك الوزاني من خط محمد بن الحسن البناني بواسطة واحدة.

ترجم للمؤلف الكتاني في السلوة ج 1 ص 161 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 7/146.

3831 (د $\frac{1890}{4}$)

شرح على تحفة الإخوان في علم البيان

كلاهما لاحمد بن محمد بن أحمد الدردير المالكي الأزهري المتوفى سنة 1201هـ 1786م.

أول المتن : هذه رسالة لطيفة في المجاز والتشبيه والكناية... الخ

وأول الشرح : الحمد لله على ما أنعم من البيان وألهم من التبيان الخ

في مجموع من ورقة 27/ب – 36/ أ مسطرته 22 مقياسه 170/225، بخط مغربي جيد محلى بالألوان. ذكره سركيس في معجمه ص 870. طبع بمصر سنة 1305 هـ.

3832 (د $\frac{2106}{2}$)

تحفة الجلاس في جمع ما جاء من الجناس ،

أرجوزة لأبي عبد الله محمد بن طاهر الهواري المتوفى سنة 1220 هـ/ 1806م.

مطلعها : **خير ابتدا ما كان فيه حمد * ومستحقه العلي الفرد**

في مجموع من ص 59-62 مسطرتها مختلفة مقياسها 165/225، بخط مغربي متوسط وبها طرر.

ذكرها محمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 375 والكتاني في سلوة الأنفاس ج 1 ص 308 ولم يذكرها بروكلمان.

3833 (د 2139)

التمر المهتصر من روض المختصر لسعد الدين التفتازاني

تأليف حمدون بن عبد الرحمن ابن الحاج المتوفى سنة 1232 هـ/ 1817م.

أوله : الحمد لله الذي أخرج ثمرات المعاني من أكمام البيان الخ

صفحاته 585 مسطرته 24 مقياسه 155/210 . بخط مغربي جيد مجدول ملون .

ذكره محمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 379 والكتاني في السلوة ج 3 ص 5 ولم يذكره بروكلمان.
يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم: 305 : 239د
انظر القسم الأول من الفهرس.

3834 (2155 د)

حاشية على مختصر السعد على تلخيص المفتاح
تأليف محمد بن محمد ابن منصور الشفشاوني المتقدم الذكر.
أولها : قوله نحمدك فيه أسئلة منها لم اختار الجملة المضارعية على الجملة الاسمية.
صفحاتها 335 مسطرتها 28 مقياسها 160/210، مكتوبة بخط مغربي جيد وبها أكل أرضة في الآخر.
وقد اقتبس المؤلف حاشيته مما كتبه الشيخ مصطفى بن محمد بن عبد الخالق بناني المصري وزاد على ذلك فوائد وزوائد، فرغ من تأليفها أواخر جمادى الأولى سنة 1231 هـ وفرغ من نسخها على يد ابراهيم بن محمد اللكاسي الماسي وذلك صبيحة يوم الأربعاء 17 شعبان سنة 1254 هـ
ذكرها الكتاني في سلوة الأنفاس ج 3 ص 6 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 202 ولم يذكرها بروكلمان. طبع الجزء الأول طبعا حجريا بفاس.
توجد منها نسخة اخرى مرتبة برقم : 1772 : 1659د
انظر القسم الثاني من الفهرس.

3835 ($\frac{1858}{5}$ د)

شرح منظومة الطيب بن عبد المجيد ابن كيران في الاستعارة
تأليف محمد التهامي بن محمد البورى الفاسي المتوفى سنة 1243 هـ/ 1827م.
أول الشرح : نحمدك يا من شرح صدورنا لفهم المعاني والبيان الخ.
ومطلع المتن : **حمدا لمن ألهمنا بيانا * يبين عن أغراضنا تبيانا**
في مجموع من ورقة 121/ ب – 134/أ مسطرته 23 مقياسه 180/220، فرغ من تأليفه في آخر ربيع الأول عام 1229 هجرية ومن نسخه على يد عبد السلام بن محمد رشوا. بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.
أورده الكتاني في السلوة ج 3 ص 7. طبع على الحجر بفاس مرات متعددة.
يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي:
$\frac{515}{3}$: 271 د
1775 : 921 د
انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

البلاغــــة

3836 (223 د)

نزهة الجلاس في زهر دوح روضة الجناس، أرجوزة في أبيات 74
لناظمها العربي بن عبد الله المستاري كان حيا أوائل القرن الثالث عشر الهجري
مطلعها : حمدا لمن أبدى الورى أجناسا   وخص بالأدب منهم ناسا
في مجموع من ورقة 3/1 مسطرتها 18 مقياسها 190/160 . بخط مغربي جيد ملون
ذكر سليمان الحوات في الروضة المقصودة في مآثر بني سودة أن المستاري المذكور وجه قصيدة للقاضي أبي العباس أحمد ابن سودة يستعطفه فيها أن يفصل له في قضية تتعلق به وقد أرخ القصيدة في آخرها بسنة 1210هـ. انظر الروضة المقصودة مخطوطة بالخزانة العامة رقمها 2211د من ص342-343. لم يذكر بروكلمان نزهة الجلاس.

3837 (158 د)

نسخة أخرى منها
في مجموع من ص 72-74 مسطرتها 45 مقياسها 300/110، بخط مغربي وسط ملون.

3838 ($\frac{1858}{1}$ د)

الإشارات السعدية على الاستعارات السمرقندية.
تأليف إبراهيم بن محمد التادلي المتقدم الذكر.
أول الشرح : حمدا لمن له الحمد حقيقة ولغيره مجاز.
وأول المتن : الحمد لواهب العطية والصلاة على خير البرية الخ
في مجموع من ورقة 35/ ب - 90/ ب مسطرته 21 مقياسه 220/180، فرغ من تبييضه ليلة الجمعة 8 ذي الحجة عام 1294 هجرية وفرغ من نسخه على يد عبد السلام بن محمد رشوا، بخط مغربي لا بأس به، لم يذكرها بروكلمان.

3839 ($\frac{1858}{2}$ د)

تحرير العبارة في تقرير الاستعارة، لإبراهيم بن محمد التادلي المتقدم الذكر وهو تقييد على رسالته التي وضعها في أقسام المجاز والاستعارة اقتصر فيه على حل الألفاظ وبيان المعاني.
أوله : الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان وبين للناس السبيل غاية التبيان.
في مجموع من ورقة 91/ ب - 110/ ب مسطرته 23 مقياسه 220/180، بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان، فرغ من تأليف يوم الأربعاء منتصف ربيع الأول عام 1295 هجرية ونسخه عبد السلام بن محمد رشوا
لم يذكره بروكلمان.

البلاغـــة

3840 (1819/5 د)

التنصيص على شواهد التلخيص للخطيب القزويني

تأليف المكي بن محمد بن علي البطاوري المتقدم الذكر

أول الشرح : الحمد لله الذي تفرد بوحدانيته فما له في الملك شان الخ

وأول المتن : شواهد المقدمة غدائره مستشزرات إلى العلا

في مجموع من ورقة 126/ ب – 194/ ب مسطرته 26 مقياسه 185/230، بخط مغربي مختلف محلى بالألوان، فرغ من تقييده في أوائل صفر سنة 1341 هـ.

3841 (1722/1 د)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ورقة 1/ ب – 43/ أ مسطرتها 27 مقياسها 250/190، بها بتر بين الورقتين 6 –7، مكتوبة بخط مغربي جيد وهو خط المؤلف، انتهى من تقييده في أوائل صفر الخير عام 1341 هـ.

3842 (1858/4 د)

ختم منظومة الطيب ابن كيران في الاستعارة وهو مشتمل على فوائد بلاغية

لابي عبد الله محمد بن التهامي الرغاي الرباطي المتوفى سنة 1358 هـ/ 1938م.

أوله : الحمد لله الذي أنعم علينا بنعم لا تحصى وبمحاسن المعاني التي لا تستقصى الخ.

في مجموع من ورقة 117/ أ – 120/ أ مسطرته 23 مقياسه 180/220.

كان الفراغ من نسخه على يد عبد السلام بن محمد رشوا يوم الأربعاء 9 ذى القعدة عام 1329 هـ. بخط مغربي لا بأس به.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مسجلة برقم: 3350/8د

3843 (2159 د)

النشر الطيب من منظومة الشيخ الطيب ابن كيران في الاستعارة

تأليف أحمد بن محمد الرهوني التطواني المتقدم الذكر

أوله : الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ.

صفحاته 457 مسطرته 12 مقياسه 160/210، بخط مغربي وسط وهو خط المؤلف.

كان الفراغ من تأليفه يوم الإثنين 29 رمضان المعظم سنة 1339 هجرية على يد مؤلفه المذكور وختمه تدريسا زوال يوم الثلاثاء فاتح صفر سنة 1340 هـ.

3844 (1858/3 د)

ختم منظومة الطيب بن عبد المجيد ابن كيران في الاستعارة

مؤلفه غير مذكور.

أوله : قال الناظم... تمت بحمد رب ذي الجلال * صلى على محمد والآل
أخبر بتختم أرجوزته في علم البيان الخ.
في مجموع من ورقة 111/أ – 116/ب مسطرته 23 مقياسه 180/220، بخط مغربي وسط. تم نسخه على يد عبد السلام بن محمد رشوا

3845 (1924/12 د)

رسالة في بيان الحاصل بالمصدر ومبحث البلاغيين فيه

مؤلفها غير مذكور.
أولها : سبحان من حصل بمصدر تكوينه الأفعال والآثار وأظهر بتأثير قدرته الأكوان في الأطوار الخ.
في مجموع من ص 170-174 مسطرتها 29 مقياسها 150/200، بخط شرقي جيد.

3846 (2154/2 د)

رسالة في المجاز وأنواع الاستعارات

جامعها غير مذكور
أولها : المجاز هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له مع قرينة صارفة
في مجموع من صفحة 147-157 مسطرتها 15 مقياسها 160/200، بخط مغربي لا بأس به.

العـــــروض

3847 (2199/4 د)

الرامزة الشافية في علم العروض والقافية وتدعى أيضا القصيدة الخزرجية

نظم ضياء الدين أبي محمد عبد الله بن محمد الخزرجي المالكي الأندلسي الإسكندري المتوفى سنة 626 هـ/ 1228م.

مطلعها : وللشعر ميزان يسمى عروضه بها النقص والرجحان يدريهما الفتى

في مجموع من صفحة 306 – 313 مسطرتها 13/11 مقياسها 183/230، بخط مغربي وسط.

أوردها سركيس في معجمه ص 821. طبعت في روما سنة 1262 هـ وفي الأستانة سنة 1612م وعلى الحجر بفاس سنة 1317 هـ ضمن مجموع المتون وترجمها إلى الفرنسية الاستاذ باسي بالجزائر سنة 1902م.

يوجد منها بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

1754 : 1299د

1755 : 1647د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3848 (2168/2 د)

المقصد الجليل في علم الخليل ويسمى أيضا بالحاجبية

لأبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب الكردي المصري المتوفى سنة 646 هـ 1249م، وهي منظومة في أبيات 170.

مطلعها : **الحمد لله ذي العرش المجيد على * إلباسه من لباس فضله حللا.**

في مجموع من ص 38-47 مسطرتها 19 مقياسها 150/185، بخط مغربي جميل محلى بالألوان. وقع الفراغ من نسخها في شهر ربيع النبوي الأول في اليوم العاشر منه عام 1129هـ.

ورد ذكرها في كشف الظنون ج 2 ص 508 وفي الأعلام للزركلي ج 4 ص 374 وقال إنها مطبوعة.

يوجد منها نسخة أخرى مرتبة تحت رقم: 1764 : 1081د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3849 (1725/7 د)

نظم في أوزان البحور أبياته 44

لشهاب الدين أحمد بن ابراهيم المصري المتوفى سنة 812هـ/ 1409م.

أوله : **أطال عذولي فيك كفرانه الهوى**

وآمنت ياذا الظبي فانس ولا تنفر

في مجموع من ورقة 74/أ– 76/أ مسطرته 13 مقياسه 180/225.

وبليه نظم له فيما جاء مجزوءا من البحور، ونظم في عيوب القوافي ونظم في حركاتها.
بخط مغربي جيد، وقيده عبد الهادي بن محمد السلوي، وأتبعه ببعض القطع الأدبية والحكم. وقع الفراغ من التقييد سنة 1321 هـ. لم يذكره بروكلمان.
راجع ترجمة الناظم في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج 1 ص 143.

3850 (2141/3 د)

شرح الخزرجية في علم العروض، لأبي القاسم الفتوح بن عيسى بن أحمد الصنهاجي الزموري الفاسي المتوفى سنة 852 هـ/ 1448م.
أوله : أما بعد حمد الله تعالى بأشرف محامده الخ.
في مجموع من ص 54-177 مسطرته 20 مقياسه 170/220، بخط مغربي لابأس به.
قال مؤلفه : كان تمام هذا الإملاء في أوائل جمادى الأولى من عام 816 هـ. بهامشه عدة طرر.
ذكره سركيس في معجمه ص 342. طبع على الحجر بفاس مرات متعددة.
يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت الأرقام الآتية :

274/4 : 23د — 291 : 382 د

499/2 : 115 د — 511 : 245د

1756 : 1081د — 1757 : 1259د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3851 (2173/1 د)

إمداد أبحر القصيد ببحري أهل التوليد
لمحمد بن أحمد بن محمد ابن غازي العثماني المكناسي المتوفى سنة 919 هـ/ 1513م.
ذيل به الخزرجية وتكلم على المتدارك والدوبيت والقوافي.
أوله : الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وعبده وعلى آله وأصحابه من بعده.
في مجموع من صفحة 1 - 14 مسطرته 20 مقياسه 140/185، بخط مغربي وسط محلى بالألوان. طبع على الحجر بفاس.
ذكره ابن زيدان في الإتحاف ج 4 ص9 وأحمد بابا في نيل الابتهاج ص 333
يوجد منه نسخة أخرى مرتبة برقم: 292/4 : 24د
انظر القسم الأول من الفهرس.

العـــــروض

3852 (2059/2 د)

فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية

تأليف شيخ الإسلام القاضي أبي يحيى زكرياء بن محمد بن زكرياء الأنصاري المتوفى سنة 926 هـ / 1520م.

أوله : الحمد لله الذي وضع علم العروض ليعلم به أوزان المنظوم الخ

في مجموع من ص 81-137 مسطرته 20 مقياسه 155/205، بخط مغربي لا بأس به مشوب بالألوان.

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص. 486. طبع بمصر سنة 1303 هـ

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام:

289 : 520د

499 : 115 د

1760 : 928د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3853 (1435 د)

العصيرة الشافية البنفسجية على القصيدة الوافية الخزرجية

تأليف إبراهيم بن محمد التادلي الرباطي المتقدم الذكر.

أولها : الحمد لله الذي شعر بوجوده كل كاتب وشاعر وسبح بحمده جميع المعاشر والمشاعر. الخ.

صفحاتها 172 مسطرتها مختلفة مقياسها 230/190، بخط مغربي وسط ملون. فرغ من تأليفها يوم الأحد 23 شعبان سنة 1286 هـ وفرغ من نسخها زوال يوم الثلاثاء 28 صفر سنة 1321 هـ.

ذكرها أبو جندار في الاغتباط ج 2 ص 15.

3854 (1821/4 د)

فتح الرمزية في مغلاق الخزرجية

تأليف إبراهيم بن محمد التادلي الرباطي المتقدم الذكر.

وقد اختصر في هذا الشرح شرحيه السابقين عليها، وقد تقدم ذكر أحدهما.

أول الشرح بعد الحمدلة والتصلية: وبعد، فقد كنت شرحت الخزرجية بشرح بذلت فيه جهدي في حل رموزها الخ.

في مجموع من ورقة 109/ ب - 1/124 مسطرته 27 مقياسه 180/225، مكتوب بخط مغربي مختلف. فرغ من تأليفه صبيحة الخميس 14 رمضان سنة 1308 هـ.

لم يذكره بروكلمان.

ترجم للناظم سركيس في معجمه ص 821 .

العـــــروض

3855 (1821 د / 1)

شرح المنظومة المسماة بالمعجب في العروض

كلاهما للمكي بن محمد بن علي البطاوري المتقدم الذكر

أول الشرح : لك الحمد والمنة ياذا الطول ويا من به القوة والحول الخ...

مطلع النظم : الحمد لله الذي أشعرنا   توحيده وللهدى وفقنا

في مجموع من ورقة 1/ ب – 59/أ، مسطرته 26، مقياسه 180/225، بخط مغربي مختلف. ذكره عبد الحفيظ الفاسي في معجم شيوخه ج 2 ص 57.

3856 (2193 د)

حاشية على شرح الخزرجية في علم العروض لأبي القاسم الفتوح الزموري الصنهاجي المتقدم الذكر.

مؤلفها غير مذكور. وهي غير تامة تنتهي قبل الفراغ من الكلام على الخطبة.

أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد النبي الامي الأمين الخ.

صفحاتها 10 مسطرتها 22 مقياسها 175/230، بخط مغربي بديع محلى بالألوان.

3857 (1725 د / 5)

روائق الحلل في ألقاب الزحاف والعلل، أرجوزة في أبيات 58

ناظمها محمد بن أحمد المزمري

مطلعها :   قال عبيد ربه محتسبا   *   محمد المزمرى نسبا

في مجموع من ورقة 69/ ب – 71 ب مسطرتها 20 مقياسها 180/225، بخط مغربي جيد ملون، وقيده عبد ربه عبد الهادي بن محمد السلوي سنة 1321هـ.

توجد منها نسخة أخرى برقم: 2568 د. / 5

3858 (1725 د / 6)

نظم في تفاعيل البحور، وهو في أبيات 11، لعبد الرحمن بن حمزة العياشي.

أوله : فعولي مفاعلي لطاء وميمها   له فاعلاتي فاعلي غاية الفخر

في مجموع من ورقة 71/ ب – 72/ أ مسطرته 11 مقياسه 180/225، بخط مغربي جيد، وقيده عبد الهادي بن محمد السلوي عام 1321 هـ.

3859 (2183 د / 3)

شرح على رسالة في العروض لعبد اللطيف بن علي بن ابراهيم

فصل فيها ما أجمله ابن الحاجب في قصيدته المسماة بالمقصد الجليل في علم الخليل المتقدمة الذكر بالرقم الترتيبي 3846.

العـــــروض

شارحها غير مذكور

أوله : إن أحق ما ينتظم في سلك التقرير وسمط التحرير (ش) التقرير البيان باللسان والتحرير البيان بالقلم.

في مجموع من ص 150 - 213 مسطرته 21 مقياسه 145/200، بخط مشرقي جيد.

3860 (1725/7 د)

نظم في بحور الشعر، أبياته 66.

ناظمه غير مذكور.

مطلعه : مثال طويل الشعر ما أنا قائل فعولن مفاعيلن فعولن مفاعل

في مجموع من ورقة 72/أ - 74/أ مسطرته 17 مقياسه 180/225، بخط مغربي جيد.



3861 (2167/9 د)

قصيدة بانت سعاد في مدح النبي (ص)
نظم كعب بن زهير بن أبي سلمى المازني الصحابي المتوفى سنة 26 هـ / 645 هـ.
راجع الرقم الترتيبي 2945.

3862 (1921/4 د)

قصيدة نونية في الحكم والآداب، لأبي الفتح علي بن محمد البستي المتوفى سنة 400 هـ وقيل 401 هـ/ 1010م. تشتمل على أبيات 60.
مطلعها : زيادة المرء في دنياه نقصان وربحه دون محض الخير خسران
في مجموع من ص 486 – 488 مسطرتها 27 مقياسها 220/320، بخط مشرقي جميل. ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 1336.
يوجد منها نسخة أخرى مرتبة برقم: 1161:1209د. انظر القسم الثاني من الفهرس.

3863 (2168/7 د)

قصيدة هائية في التشوق والحنين إلى بغداد ، لأبي الحسن علي ابن زريق البغدادي المتوفى بالأندلس حوالي سنة 420 هـ/ 1029 م. وهي في أبيات 40.
مطلعها : لا تعذلا فإن العذل يولعه قد قلت حقا ولكن ليس يسمعه
في مجموع من ص 123-127 مسطرتها 17 مقياسها 150/185، بخط مغربي حسن.
ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 1329 ولم يذكرها بروكلمان.

3864 (1937 د)

التمثيل والمحاضرة في علم الحكم والمناظرة، لأبي منصور عبد الملك بن محمد ابن اسماعيل الثعالبي النيسابوري المتوفى سنة 429هـ/ 1038م.
أوله بعد البسملة والحوقلة : أما على إثر حمد الله الذي هو أول كتابه وآخر دعوى الخ
صفحاته 184 مسطرته 23 مقياسه 160/230، بخط مشرقي وسط محلى بالألوان.
كمل نسخه يوم الأحد 18 جمادى الأولى سنة 1282هـ.
أورده سركيس في معجم المطبوعات ص 657 والزركلي في الأعلام ج 4 ص 311.
طبعت منتخبات منه في الأستانة سنة 1301 هـ.

3865 (2206/1 د)

المقامات الحريرية وتعرف بالمقامات الأدبية
لأبي محمد القاسم بن علي بن محمد الحريري البصري المتوفى سنة 516 هـ/ 1122م.
أولها : اللهم إنا نحمدك على ما علمت من البيان وألهمت من التبيان الخ.
في مجموع من ص 7-250 مسطرتها 20 مقياسها 150/185، بخط مغربي وسط.

ذكرها سركيس في معجمه ص 749. طبعت مرات عديدة في مختلف الأقطار الشرقية والغربية توجد منها بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت الأرقام الآتية :

332 : 229 د	1979 : 585 د	1982 : 1066 د
343 : 368 د	1980 : 612 د	1983 : 708 د
344 : 118 د	1981 : 999 د	1984 : 983 د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس

3866 (2112 د)

ربيع الأبرار ونصوص الأخبار

تأليف محمود بن عمر بن محمد الشهير بجار الله الزمخشري المتوفى سنة 538 هـ 1144 م.

أوله: الحمد لله الذي استحمد الى عباده بموجبات المحامد مما أسبغ عليهم الخ.

صفحاته 690 مسطرته مختلفة مقياسه 190/270، مكتوب بخط مشرقي جميل محلى بالألوان، يوجد باوله فهرسة، كمل نسخه يوم الجمعة 22 ربيع الاول سنة 1108 هـ.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج. 1 ص 533 والزركلي في الأعلام ج. 8 ص 55 وبروكلمان في تاريخه ج. 1 ص 292.

يوجد منه بالخزانة نسخة اخرى مرتبة برقم: 1906: 1274 د.

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3867 (1787 د)

مغاني المقامات في معاني المقامات للحريري

لمحمد بن عبد الرحمن المسعودي البنجديهي المتوفى سنة 584 هـ/ 1188 م.

أوله : الحمد لله الذي خمن اساجيع الكلم في ضمائر الفصحاء، وفجر ينابيع الحكم من بصائر الفصحاء الخ...

ورقاته 295 مسطرته 33 مقياسه 200/310، فرغ من نسخه سنة 1023 هـ، بخط مشرقي لا بأس به محلى بالألوان.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج. 2 ص 1790 وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج. 10 ص 155 وبروكلمان في ملحقه ج. 2 ص 52/910.

3868 ($\frac{2140}{1}$ د)

كمامة الزهر وصدفة الدرر

تأليف الوزير ابي القاسم عبد الملك بن عبد الله ابن بدرون الحضرمي الإشبيلي ثم السبتي المتوفى سنة 608 هـ/ 1211 م.

وهو شرح لقصيدة عبد المجيد ابن عبدون الرائية المعروفة بالبسامة التي يرثي فيها ملوك بني مسلمة المعروفين ببني الأفطس التي أولها :

الدهر يفجع بعد العين بالأثر * فما البكاء على الأشباح والصور

مبتور الآخر

أوله : أما بعد حمد الله الذي أفاض على ألسنتنا مائية البيان الخ.

في مجموع من ص 1 ــ 97 مسطرته 21 مقياسه 175/225، بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكره صاحب كشف الظنون ج. 2 ص 224 وسركيس في معجم المطبوعات ص 45 طبع بالقاهرة سنة 1340 هـ.

يوجد منه نسختان اخريان مرتبتان برقمي: 328: 50 د 1816 : 1450 د.

انظر القسم الاول والثاني من الفهرس.

3869 (1722/10 د)

القصيدة الدالية في مدح أبي الحسن الشاذلي وأبي العباس المرسي

للإمام شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي المعروف بالبوصيري المصري المتوفى سنة 696 هـ/ 1296 م.

مطلعها: **كتب المشيب بأبيض في أسود * بغضاء ما بيني وبين الخرد**

خجلت عيون الحور حين وصفتها * وصف المشيب وقلن لي لا تبعد

في مجموع من ورقة 89/ ب ــ 95/ أ مسطرتها 12 مقياسها 190/250، بخط مغربي جيد. لم يذكرها بروكلمان.

3870 (2106/15 د)

البردة وتعرف بالكواكب الدرية في مدح خير البرية

لشرف الدين محمد بن سعيد البوصيري المتقدم الذكر.

راجع الرقم الترتيبي من 2950 ــ 2953.

3871 (1921/3 د)

ذخر المعاد في معارضة بانت سعاد، لكعب بن زهير

نظم شرف الدين محمد بن سعيد البوصيري الآنف الذكر.

راجع الرقم الترتيبي 2954.

3872 (2106/14 د)

الهمزية في مدح خير البرية، للبوصيري المتقدم الذكر.

راجع الرقم الترتيبي 2955.

3873 (1980 د)

تخميس ديوان الوتريات، للوتري البغدادي.

صاحب التخميس حجة الدين محمد بن عبد العزيز بن مجد الدين بن محمد عبد الملك

الأسكندري بن شعبان اللخمي الشهير بابن الوراق المتوفى سنة 757 هـ/ 1356 م.
راجع الرقم الترتيبي 2957.

3874 (2083 د)

رفع الحجب المنشورة على محاسن المقصورة — شرح لمقصورة حازم الأنصاري القرطاجني المتوفى سنة 684 هـ/ 1285 م.

تاليف محمد بن احمد الحسيني الشريف السبتي المتوفى بغرناطة وهو قاض بها سنة 760 هـ/ 1359 م. وهو في مجلد يحتوي على جزئين.

أوله : الحمد لله الذي علم بالقلم، وهدانا في البيان الى نهجه الأمم الخ.

صفحاته 405 مسطرته 28 مقياسه 220/310، بخط مغربي جيد ملون وكمل نسخ الجزء الاول في 26 جمادى الأولى سنة 1126 هـ وذلك على يد محمد بن محمد بن يعقوب الشفشاوني.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج. 2 ص 509 والزركلي في الاعلام ج. 6 ص 224 وهو مطبوع في القاهرة.

يوجد منه بالخزانة نسخة اخرى مرتبة برقم: 333 : 47 د.

انظر القسم الاول من الفهرس.

3875 (2102 د)

نسخة اخرى منه.

صفحاتها 454 مسطرتها مختلفة مقياسها 190/260، مكتوبة بخط مغربي مختلف.
بها محو في الأثناء والآخر.

3876 (1928/2 د)

مقالة الأطيار

تأليف بدر الدين الحسن بن عمر بن الحسن ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة 779 هـ 1377م.

أولها: اخبرني بعض الاخوان انه رأى بلدة من البلدان الخ.

في مجموع من ص 98 ـ 102 مسطرتها 16 مقياسها 145/185، بخط مغربي جميل مشوب بالألوان.

راجع ترجمة المؤلف في الدرر الكامنة لابن حجر ج. 2 ص 29 وهدية العارفين للبغدادي ج. 1 ص 286. لم يذكرها بروكلمان.

3877 (1964/1 د)

تلخيص غيث الأدب الذي انسجم في شرح لامية العجم

تأليف كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري المتوفى سنة 808 هـ 1405 م.

لخص فيه شرح صلاح الدين الصفدي على لامية العجم للحسين بن علي الأصبهاني الطغرائي.

أوله : الحمد لله الذي شرح صدر من تادب ورفع قدر من تاهل للعلم وتاهب الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 161 مسطرته 21 مقياسه 150/200، بخط مشرقي جميل.

وقع الفراغ من كتابته يوم الأربعاء 20 ربيع الثاني سنة 1132 هـ.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج. 2 ص 348 والزركلي في الاعلام ج. 7 ص 340 وبروكلمان في تاريخه ج. 1 ص 248.

3878 (1853/2 د)

مقطعات شعرية في الوصايا والحكم بأسانيد جامعها وهو محمد بن عبد الملك بن علي بن عبد الملك بن عبد الله القيسي المنتوري الأندلسي المتوفى سنة 834 هـ/ 1431 م.

أولها: الحمد لله الذي هدانا للإسلام تفضلا ونعمة، وصلى الله على سيدنا محمد وآله القائل : إن من الشعر لحكمة الخ.

في مجموع من ورقة 59/ أ ـ 69/ أ مسطرتها 20 مقياسها 170/220، كمل تاليفها يوم الاثنين 16 جمادى الأولى سنة 824 هـ وفرغ من نسخها بتاريخ 6 رمضان عام 1300 هـ بخط مغربي جميل.

ذكرها الزركلي في الأعلام ج. 7 ص 130 والكتاني في فهرس الفهارس ج. 2 ص6 ولم يذكرها بروكلمان.

راجع ترجمة المنتوري في نيل الابتهاج لأحمد بابا ص 291.

3879 (1872/4 د)

مقامة في الوباء

لعمر المالقي الأندلسي كان حيا سنة 844 هـ/ 1440 م.

أولها : إلى حمى الملك وقلعته، ومقر العز ومنعته

في مجموع من ورقة 104/ ب ـ 106/ ب مسطرتها 25 مقياسها 150/215، فرغ من تاليفها في ربيع الآخر عام 844 هـ. بخط مشرقي جميل محلى بالألوان، منقولة من أزهار الرياض في أخبار عياض.

راجع ترجمة المالقي في شجرة النور الزكية لمحمد مخلوف ص 248.

3880 (1635 د)

الأنوار المضيئة في مدح خير البرية، تعليق على بردة البوصيري

تاليف جلال الدين محمد بن احمد المحلي الشافعي المتوفى سنة 864 هـ/ 1459 م.

راجع الرقم الترتيبي 2964.

3881 (1816/7 د)

شرح بردة البوصيري
تأليف خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري المتقدم الذكر.
راجع الرقم الترتيبي 2968.

3882 (1928/3 د)

طوق الحمامة لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتقدم الذكر.
دعاه إلى تأليفه سؤال وجه إليه، هل ورد أن رجلا شكى الى النبي (ص) الوحشة فأمره أن يتخذ زوج حمام... وقد رتبه على مقدمة ومقصد وخاتمة، وذكر فيه ما ورد من كلام العرب والأحاديث النبوية وأقوال الأدباء والشعراء في اتخاذ الحمام وفي إرساله وأوصافه الى غير ذلك.
أوله: الحمد لله مجير الحمام في البيت الحرام والصلاة والسلام على محمد رسوله الخ.
في مجموع من ص 102 ـ 134 مسطرته 16 مقياسه 145/185، بخط مغربي جميل محلى بالألوان.
أورده حاجي خليفة في كشف الظنون ج. 2 ص 1118 والبغدادي في هدية العارفين ج. 1 ص 540 وبروكلمان في ملحقه ج. 2 ص 325/198.

3883 (1873/2 د)

المقامة الياقوتية لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتقدم الذكر
وهي المقامة الخامسة عشرة من مقاماته.
أولها : اجتمع سبعة من اليواقيت لبضعة من المواقيت وتصدرن للمفاخرة لا للمحاورة وللمكاثرة لا للمكابرة الخ
في مجموع من ورقة 23/ أ - 27/ ب مسطرتها 22 مقياسها 150/210، تم نسخها على يد أحمد بن علي الخليفي البخاري وذلك بتاريخ 14 رجب عام 1165 هـ.
بخط مغربي لابأس به محلى بالألوان.
ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 1785 وسركيس في معجمه ص 1084. طبعت بمصر سنة 1275 هـ وسنة 1298 هـ.

3884 (1784/1 د)

منتهى العقول في منتهى النقول، مختارات منها.
لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتقدم الذكر .
أوله: الحمد لله وكفى والصلاة على المصطفى، وبعد فهذا مجموع لطيف من كتاب شريف أعني كتاب منتهى العقول في منتهى النقول، وهو في أجزاء وهذه ثمار من أشجاره وأقطار من أنهاره من غير تبويب ولا ترتيب.
في مجموع من ورقة 1/ أ - 6/ 1 مسطرته 21، مقياسه 140/200، بخط مغربي جيد.

ذكر منتهي العقول سركيس في معجمه ص 1084 وسماه مشتهى العقول وقال إنه مطبوع بمصر سنة 1276هـ.

3885 (1800 د)

سوابغ النوابغ، شرح على نوابغ الكلم لجار الله الزمخشري
تأليف جمال الدين محمد بن ابراهيم الحلبي الربعي الحنفي مذهبا المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة 971هـ/ 1563م.
أوله : الحمد لله الذي شرح صدور أرباب الصدور لتلقي الحكم السرية السنية.
ورقاته 159 مسطرته 17، مقياسه 180/220 . فرغ من تأليفه أواخر ذي الحجة سنة 967 هـ، والنسخة مكتوبة بخط مغربي جيد ملون، نسخها المكي بن محمد بن علي البطاوري.
ذكره البغدادي في إيضاح المكنون ج 2 ص 679 والزركلي في الأعلام ج 6 ص 193 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 6/512.
يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم: 421 : 140 د.
انظر القسم الأول من الفهرس.

3886 ($\frac{1931}{3}$ د)

مقامة أدبية، وهي غير تامة
لمحمد بن ابراهيم بن يوسف الحلبي الحنفي المعروف بابن الحنبلي السابق الذكر .
أولها : نحمدك يا وافر الجود برفع مناصب العلماء العاملين الخ.
في مجموع من ص 19 – 26 مسطرتها 21 مقياسها 160/220، مكتوبة بخط مشرقي رديء، نسخها شهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي المصري. لم يذكرها بروكلمان.

3887 (1822 د)

العرف الندي على منظومة ابن الوردي
وهو شرح منظومة لامية لعمر ابن الوردي الشافعي المتوفى سنة 749 هـ/ 1348م وهي في أبيات 75.
تأليف الخطيب الغمري كان حيا سنة 1030 هـ/ 1620م.
أول الشرح : الحمد لله الذي نسج في الأزل شقة النصيحة باعتزال ذكر الأغاني والغزل الخ.
وأول النظم : **اعتزل ذكر الأغاني والغزل * وقل الفصل وجانب من هزل**
ورقاته 122، مسطرته 16، مقياسه 180/225، فرغ من تأليفه يوم الجمعة شهر ربيع الثاني عام 1030هـ ومن نسخه على يد محمد بن الحاج علي المجدلي وذلك بتاريخ يوم الثلاثاء 3 محرم متم سنة 1272 هجرية. بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.
ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 174.

3888 (2055 / 3 د)

قصيدة هائية في مدح الزاوية الدلائية، وهي في أبيات 35.

نظم عبد الوهاب بن العربي بن أبي المحاسن الفاسي المتوفى سنة 1079 هـ 1668م

مطلعها :

نهج الهدى في استقامة لمن يروم مرامه

إن تبغ نجدا وتهوى غوارة وتهامة

في مجموع من ص 110-111 مسطرتها 19 مقياسها 170/230، بخط مغربي لابأس به، لم يذكرها بروكلمان

راجع ترجمة الناظم في سلوة الأنفاس للكتاني ج 2 ص 324.

3889 (163 / 1 د)

قصيدة رائية في التشوق والحنين إلى الزاوية الدلائية

لأبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الحاج الدلائي المتوفى سنة 1091 هـ 1680م.

وقد انشدها بتلمسان، عدد أبياتها 43.

مطلعها : **أريحا سرت بين الحدائق والنهر**

معنبرة الأذيال من نفحة الزهر

في مجموع من ورقة 1/أ – 1/ب مسطرتها 21، مقياسها 170/230، بخط مغربي وسط. لم يذكرها بروكلمان

ترجم محمد حجي في كتابه الزاوية الدلائية لاحمد الدلائي، وذكر أن له قصائد أنشدها بتلمسان تدعى التلمسانيات، من ص 238 – 240.

3890 (2096 / 2 د)

زهر الأكم في الأمثال والحكم، مبتور الآخر

للحسن بن مسعود اليوسي المتوفى سنة 1102 هـ/ 1691م.

أوله: سبحان الله المتعالي عن الأشباه والأمثال والحمد لله ذي الفضل العظيم والكرم المنثال الخ.

في مجموع من ص 70-118 مسطرته 32 مقياسه 205/295، بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكره القادري في نشر المثاني ج 2 ص 145 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 271/4 ومحمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 328 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص /2 456.

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام

358 : 191د　　2005 : 1001د

359 : 71د　　2006 : 1159د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس

3891　(2253 د)

نيل الأماني في شرح التهاني

شرح لقصيدة دالية في تهنئة أبي عبد الله محمد ابن ناصر الدرعي بعد الرجوع من الحج.

كلاهما لتلميذه أبي علي الحسن بن مسعود اليوسي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله أهل الحمد والثناء ذي العظمة والكبرياء والسناء وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد الخ.

صفحاته 160 مسطرته 22 مقياسه 170/230، فرغ منه في متم رجب الفرد الحرام عام 1256 هـ. بخط مغربي جيد محلى بالألوان

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 1959 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 9/271. طبع بمصر سنة 1291 هـ وسنة 1332 هـ.

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام :

388 : 345د　　1842 : 1292د

1841 : 712د　　1843 : 1604د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3892　(2136 د)

تفريج الكرب عن قلوب أهل الأرب في شرح لامية العرب للشنفرى

تأليف محمد بن قاسم بن محمد بن عبد الواحد ابن زاكور المتوفى سنة 1120 هـ 1708م.

أوله : الحمد لله الذي جعل معرفة كلام العرب من أقوى دواعي الطرب الخ.

صفحاته 37 مسطرته 21 مقياسه 170/200، مكتوب بخط مغربي جيد.

ذكره سركيس في معجم الطبوعات ص 111. طبع بمصر سنة 1328 هـ.

يوجد بالخزانة منه نسختان أخريان مرتبتان تحت رقمي :

540 : 505/5 د

1784 : 157د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3893 (1864/2 د)

البرق الماطر في شرح النسيم العاطر، أو عقد الجواهر في شرح النسيم العاطر في مدح أبي العباس أحمد ابن ناصر

تأليف محمد المكي بن موسى بن محمد بن محمد ابن ناصر الدرعي كان حيا سنة 1158 هـ/ 1745م. شرح به القصيدة الموسومة بما ذكر، وهي من نظم أخ الشارح أحمد بن موسى بن محمد بن محمد ابن ناصر المتوفى سنة 1156 هـ في مدح عم والدهما أحمد بن محمد ابن ناصر الدرعي المتوفى كما في نشر المثاني سنة 1129هـ.

أول الشرح : الحمد لله الذي أعلى مقام أهل الأدب الخ.

ومطلع القصيدة : **هب النسيم معطر الأردان**

والدوح يرفل في حلى الألوان.

في مجموع من ورقة 77/ أ - 130/ ب مسطرته 23 مقياسه 150/200، فرغ من تأليفه يوم الجمعة 19 رجب عام 1149هـ ومن نسخه على يد الطيب بن الشاذلي الدلائي البكري وذلك في أواخر رجب سنة تأليفه. بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

ذكر البرق الماطر العباس ابن ابراهيم المراكشي في الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام ج 5 ص 66 ولم يذكره بروكلمان.

راجع ترجمة محمد المكي المذكور في فهرس الفهارس للكتاني ج 2 ص 276.

3894 (283 د)

قصائد شعرية، لعبد المجيد بن علي بن محمد المنالي الشهير بالزبادي المتوفى سنة 1163 هـ/ 1750م.

أغلبها في مدح النبي صَ وفيها أمداح في بعض شيوخه، وأولها قصيدة الاكتفا في الاستشفا بالتوسل بالمصطفى

مطلعها : **ألا لله قلب ذو غرام * وصب يشتهي نيل المرام**

في مجموع من ورقة 29/ أ - 36/ أ مسطرتها مختلفة مقياسها 220/160، مكتوبة بخط مغربي وسط. لم يذكرها بروكلمان.

راجع ترجمة الزبادي في سلوة الانفاس للكتاني ج 2 ص 184-186.

3895 (2188/7 د)

بهجة الأرض، قصيدة همزية في مدح فاس

من نظم أبي عيسى المهدي بن محمد الغزال المتوفى سنة 1180 هـ/ 1766م.

مدح فيها مدينة فاس وأعلامها من الشرفاء والأولياء والعلماء، وقد شنع في أثنائها على بدو الحياينة لكونهم هاجموا مدينة فاس وجاسوا خلالها بالسلب والنهب وسفك الدماء.

مطلعها : **بهجة الأرض روضة غناء * كل وقت للطير فيها غناء**

في مجموع من ص 154-168 مسطرتها 15 مقياسها 170/200، بخط مغربي جميل.

فرغ من نظمها عام 1140هـ. لم يذكرها بروكلمان.

3896 (1934 د)

تحفة الأريب ونزهة اللبيب، لأبي مدين محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي المتوفى سنة 1181 هـ/ 1767م.

أولها : الحمد لله الذي أسمى سماء العلوم جلالة وجمالا الخ

جمع فيها الحكم والنوادر والأمثال ورتبها على حروف المعجم.

ورقاتها 61، مسطرتها 25، مقياسها 150/195، مكتوبة بخط مغربي جميل ملون مذهب، وبأولها ترجمة مذهبة.

أوردها سركيس في معجم المطبوعات ص 345 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 690 طبعت على الحجر بفاس سنة 1320هـ.

يوجد منها بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت الأرقام الآتية :

1948 : 590د	1949 : 1017د	1950 : 1401د
1951 : 978د	1952 : 1021د	1953 : 1038د
1954 : 1158د		

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3897 ($\frac{2168}{9}$ د)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص263-393 مسطرتها 23 مقياسها 150/185.

بخط مغربي لابأس به.

3898 ($\frac{1725}{9}$ د)

الشمقمقية، وتعرف بقافية ابن الونان.

لأحمد بن محمد ابن الونان الحميري النسب الفاسي منشأ ودارا المتوفى سنة 1187هـ 1773م.

مدح بها السلطان سيدي محمد بن عبد الله العلوي، أبياتها 275

مطلعها : **مهلا على رسلك حادي الأينق * ولا تكلفها بما لم تطق**

في مجموع من ورقة 81/ ب - 92/ أ مسطرتها 13، مقياسها 180/225، بخط مغربي جيد، وعلق على النظم بتعليق جيد. ترجم للناظم أحمد بن خالد الناصري في شرحها زهر الأفنان من حديقة ابن الونان: ج 1 ص 224-228 وابن زيدان في الإتحاف ج 3 ص 344 والقاضي السايح في المنتخبات العبقرية ص 81 وعبد الله كنون في شرحه عليها المطبوع بمصر سنة 1354 هـ ص 2-10.

يوجد منها نسخة أخرى مرتبة برقم : 1856 : 1131د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3899 (2241/3 د)

قصيدة قافية في معارضة شمقمقية ابن الونان في أبيات 176.
نظم محمد بن التهامي بن عمرو الرباطي المتوفى بالحجاز سنة 1243 هـ/ 1827م.
مطلعها : **مسحت في الإدلاج كل خيفق * يراك سبسب بباب سملق**
في مجموع من ص 162 –175 مسطرتها13 مقياسها 160/230، فرغ منها عام 1261 هـ. بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.
ذكرها أبو جندار في الاغتباط ج 1، ص 183.
وهي مطبوعة بالرباط ضمن شرح محمد بن عبد السلام السائح الرباطي عليها المسمى : سوق المهر الى قافية ابن عمرو.

3900 (2141/5 د)

قصيدة دالية في الحث على الجهاد
لمحمد بن ادريس بن محمد العمراوي الفاسي المتوفى سنة 1264هـ/ 1847م.
يحض فيها المغاربة على الجهاد لما احتل الفرنسيون الجزائر، وهي غير تامة، عدد أبياتها 53.
مطلعها :
ياساكني الغرب الجهاد الجهاد * فالكفر قد شارككم في البلاد
في مجموع من ص 408-410 مسطرتها مختلفة مقياسها 170/220، بخط مغربي جيد. ذكر القصيدة معزوة لناظمها محمد بن عبد القادر الكردودي في كتابه كشف الغمة ص 99 وهو مطبوع على الحجر بفاس.
ترجم لناظمها الكتاني في سلوة الأنفاس ج 2 ص 362 وكذا ابن زيدان في الاتحاف ج 4 ص 189 ومحمد غريط في فواصل الجمان ص 40-60 وعبد الله جنون في ذكريات مشاهير رجال المغرب رقم 3.
انظر الرقم الترتيبي 3891.

3901 (2141/6 د)

قصيدة نونية في استنهاض المغاربة لمواجهة العدو بعد احتلاله مدينة تلمسان.
لأبي عبد الله محمد بن محمد غريط المتوفى سنة 1280هـ/ 1863م.
عدد أبياتها 32، مطلعها :
مالي أرى جفن أهل الغرب وسنانا * من بعد ما أخذ الرومي تلمسانا
في مجموع من ص 411-412 مسطرتها مختلفة مقياسها 170/220، بخط مغربي جيد. ذكر القصيدة معزوة لناظمها محمد بن عبد القادر الكردودي في كتابه كشف الغمة ص 104.

راجع ترجمة الناظم في فواصل الجمان من ص 63-70 وفي الأعلام للزركلي ج 7 ص 300.

3902 (2168/10 د)

المقامة الكنسوسية، لمحمد بن أحمد أكنسوس المتوفى سنة 1294هـ/ 1877م
أولها: حدثنا بشر بن فرج عن نسيم بن أرج قال: كنت يوم أظلني الشباب بظلاله الخ.
في مجموع من ص 394-410 مسطرتها 20 مقياسها 155/185، بخط مغربي حسن مشوب بالألوان. لم يذكرها بروكلمان.
راجع ترجمة المؤلف في النبوغ المغربي لعبد الله كنون ج 1ص 317 والاستقصاء للناصري ج 4. ص 161 والأعلام للزركلي ج 6 ص 244.
يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم: 1991 : 1270د
انظر القسم الثاني من الفهرس.

3903 (1725/3 د)

مجموعة قصائد في مدح الشيخ ماء العينين
وهو مصطفى بن محمد فاضل بن مامين الشنقيطي القلقمي المتوفى بتزنيت من مدن سوس سنة 1328 هـ/ 1910م.
أنشدها عدة شعراء:
1) قصيدة في أبيات 169 لولده مصطفى بن ماء العينين، مطلعها:
هل في التغزل والتشبيب من قبل * باس فلا باس بالتشبيب والغزل
2) قصيدة في أبيات 50 لمحمد بن عبد الله بن تكرور، مطلعها:
من ذا لقلب شج من الهوى ثمل * أم هل لداء الجوى آس لمختبل
3) قصيدة في أبيات 32 لولده أبي العباس أحمد الهيبة، مطلعها:
ما كنت أول مدنف قد شاقه * زهر الربى ونمايل الأغصان
4) قصيدة في أبيات 66 لولده محمد النعمة، مطلعها:
بين سمر القنا وبيض الصفاح * منية النفس نزهة الأرواح
5) قصيدة في أبيات 66 لولده محمد النعمة أيضا، مطلعها:
روح النفس من سلاف المعاني * واسكب الدمع في خوال المغاني
في مجموع من ورقة 29/ ب- 44/ أ، مسطرتها 18، مقياسها 175/225.
مكتوبة بخط مغربي جيد.
راجع ترجمة الشيخ ماء العينين في معجم الشيوخ لعبد الحفيظ الفاسي ج 2 ص37-47 والمعسول لمحمد المختار السوسي ج 4 ص 83-100 والوسيط في تراجم أدباء شنقيط لأحمد بن الأمين الشنقيطي ص 360-362.
يوجد بالخزانة دواوين في مدح الشيخ ماء العينين وهي مرتبة تحت الرقمين الآتيين:
1865 : 1376د 1866 : 1609د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3904 (1722/14 د)

تقييد في معنى بيتين

لأبي عبد الله محمد بن مصطفى أبي جندار الرباطي المتوفى سنة 1345 هـ/ 1926م.

أوله : وبعد، وجد كاتبه بيتين وتوقف في معناهما، وهما :

ومهفهف كتب الجمال بخده سطرا يخبر ناظر المتأمل
بالغت في استخراجه فوجدته لا رأي إلا رأي أهل الموصل

في مجموع من ورقة 118/ ب - 121/ أ مسطرته 22 مقياسه 190/250. بخط مغربي لا بأس به، وكان تقييده في فاتح ربيع النبوي الأنور عام 1336 هـ.

ذكرت ترجمة المؤلف في أول كتابه المسمى مقدمة الفتح من تاريخ رباط الفتح بقلم محمد الجزولي.

3905 (1806/2 د)

تقريظ لشرح المكي البطاوري لمقصورة أبي زيد عبد الرحمن المكودي الفاسي وهو في قصيدة تحتوي على 117 بيتاً.

لأبي العباس أحمد بن العياشي سكيرج الفاسي قاضي سطات المتوفى سنة 1363هـ 1944م.

مطلعها : **وخودة قد اقبلت تسبي النهى * وحسنها به تكامل البها**

في مجموع من ورقة 208/ ب - 211/ أ مسطرتها 23 مقياسها 180/225.

فرغ من نسخها في 7 رجب عام 1315 هجرية بخط الناظم نفسه.

بخط مغربي لا بأس به.

راجع ترجمة سكيرج في أول الطبعة المصرية سنة 1381هـ/61-1962م من تآليفه كشف الحجاب عمن تلاقى مع الشيخ التجاني من الأصحاب ص ز - ع بقلم ولده عبد الكريم.

3906 (1806/3 د)

قصيدة في مدح المكي البطاوري السابق الذكر، عدد أبياتها 34

لأبي العباس أحمد بن العياشي سكيرج الفاسي المتقدم الذكر

مطلعها : **ما بال بلبال هواي صدحا * بالبال مني بعد ما قلبي صحا**

في مجموع من ورقة 211/ أ - 211/ ب مسطرتها 26 مقياسها 180/225. فرغ من نسخها في 7 رجب عام 1315 هـ، بخط الناظم نفسه.

بخط مغربي لا بأس به.

3907 (1723/10 د)

قصائد في مدح النبي (صلعم) وآله عموما وبالخصوص آل وزان

نظم محمد بن الحاج محمد بن احمد الفرطاخ التطواني المتوفى سنة 1369 هـ/ 1949م.

مطلع القصيدة الأولى :

صل يا رب على خير الورى * الشفيع المرتجى يوم الذهل

مطلع القصيدة الثانية :

قلبي بذكـــر المصطفـــى * يحيى ويفنى بالجفا

مطلع القصيدة الثالثة :

هذا ضريح بالندى مشهور * هذا ضريح بالوفا مذكور

في مجموع من ورقة 62/ أ - 75/ أ مسطرتها 14 مقياسها 160/210

بخط مغربي جيد.

3908 (1885 د)

شرح لامية ابن الوردي المسماة نصحية الإخوان.

تأليف إسماعيل البيجوري.

أول الشرح بعد البسملة: الحمد لله الذي شرح صدور أهل العلوم ومنحهم شعور الإدراكات والفهوم.

ومطلع اللامية : اعتزل ذكر الأغاني والغزل * وقل الفصل وجانب من هزل

في مجموع من ورقة 1/ أ - 35/ أ مسطرته 27، مقياسه 170/255. فرغ من نسخه على يد عبد الجواد خلف المالكي الصفتي يوم الثلاثاء 8 ربيع الثاني سنة 1306 هجرية.

بخط مشرقي جيد.

لم يذكره بروكلمان.

3909 (1725/8 د)

قصيدة في ذم أهل البادية

لأبي محمد الاشبيلي.

مطلعها : أعبر عما كنت في الرسم أكتم * فإن لسان الحال عني يترجم

في مجموع من ورقة 78/ ب - 79/ أ، أبياتها 29 مقياسها 180/225، بخط مغربي جيد، نسخها عبد الهادي بن محمد السلوي عام 1321هـ.

3910 (1722/2 د)

استعطاف آل البيت على من جنى بشرب الكميت شرح لقصيدة نونية.

ناظمها رباطي مجهول يحن فيها إلى الرباط مسقط رأسه ويوجه فيها العتاب لأحبابه هناك ويتشوق إلى مجالس شيوخه وإخوانه الطلبة. أبيات القصيدة 31 وشارحها غير مذكور.

أول الشرح : الحمد لله الذي جعل بعض أنواع العتاب يغرس العفو الخ.
ومطلع القصيدة :

ما كنت أوثر أن ودك ينثني * بل كنت منه في المحافل أقتني

في مجموع من ورقة 82/ ب – 88/ ب مسطرته 20 مقياسه 190/250. بخط مغربي وسط ملون.

3911 (2214/16 د)

تحفة الوسائل في المخاطبة بالرسائل

لمؤلف غير مذكور.

أولها : الحمد لله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم والصلاة والسلام على أشرف العرب والعجم الخ.

في مجموع من ص 452 – 479 مسطرتها 24 مقياسها 145/205، بخط مغربي رديء أكلته الأرضة.

3912 (1640/7 د)

قصائد مختلفة، وأكثرها مما يتغنى به الموسيقيون

ناظموها غير مذكورين.

أولها : سلوا الحبيب عني * أنا فيه مدعي

في مجموع من ورقة 137/1 – 140/1 مقياسها 210/160 مسطرتها مختلفة، مكتوبة بخط مغربي وسط.

3913 (1725/10 د)

قصيدة في التهنئة بالحج

ناظمها غير مذكور والمهنأ أيضا غير مذكور.

مطلعها : يا حاديا رفقا بذا المكلاج * جثمانه أخفى من الأرواح

في مجموع بورقة 92/ ب أبياتها 28 مقياسها 180/225، بخط مغربي لا بأس به.

3914 (2106/4 د)

قصيدة في مدح أحد المرابطين : أبو المحاسن يوسف ابن عمر ؟

ناظمها غير مذكور، عدد أبياتها 55.

مطلعها : سمع الزمان بمنية الرغباء * فأتى العطا بسلالة الشرفاء

في مجموع من ص 66-68 مسطرتها مختلفة مقياسها 165/225، بخط مغربي رديء في الجملة.

3915 (1802 د)

التنبيه على حدوث التصحيف

تأليف حمزة بن الحسين الأصفهاني المتوفى سنة 360هـ/ 970م.

نبه فيه على حصة من كلام العرب وقع فيها التصحيف إما لسهو أو غلط أو نحو ذلك.

أوله : أطال الله بقاءك في العز والسرور والأمن والحبور، وأدام نعمتك، الخ.

صفحاته 107، مسطرته مختلفة، مقياسه 210/305 بخط مشرقي جيد. نسخ عن نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق في 10 محرم 1365 هـ وعليه تعاليق وتصحيحات لمحقق كان يريد نشره ولكن اسمه قطع من آخر صفحة 3. وقد نشرته مطبعة المعارف ببغداد سنة 1387 هـ/ 1967م في صفحات 338 من ضمنها مقدمة وفهارس بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين.

ذكره ابن النديم في الفهرست ص 139 طبع ليبزيك، بتحقيق فلوجيل وقد تصحف اسمه فيها بـ«التنبيه على حروف المصحف» وكذلك أورد اسمه مصحفا محمد أبو الفضل ابراهيم في تعاليقه على إنباه الرواة ج 1 ص 336، وذكره ياقوت في معجم البلدان ج 5 ص 169 وج 6 ص 406 وفي معجم الأدباء ج 17 ص 32 والزركلي في الأعلام ج 2 ص 309 وكحالة في معجم المؤلفين ج 4 ص 78 والبغدادي في هدية العارفين ج 1 ص 336 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 222.

3916 (1805 د)

الحجة في سرقات ابن حجة الحموي

تأليف محمد بن حسين بن علي النواجي الشافعي المتوفى سنة 859هـ/ 1455م.

أوله : الحمد لله الذي أمرنا أن نؤدي الأمانات الى أهلها الخ.

ورقاته 183 مسطرته 19 مقياسه 165/235، بخط مشرقي لا بأس به محلى بالألوان.

كمل نسخه على يد مصطفى محمود يوم السبت 12 رجب سنة 1276هـ.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 419 والزركلي في الأعلام ج 6 ص 320 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 16/57.

3917 ($\frac{1782}{2}$ د)

العطور المدنية المسكية الفائحة بطيب الجواب عن بعض ما حرف زعمة الإفتاء بالرحاب المكية

تأليف محمد محمود بن التلاميد التركزي الشنقيطي المتوفى سنة 1322 هـ/ 1904م.

أوله : أما بعد فيقول الملتجئ الى حرم ربه الراجي منه غفران ذنوبه محمد محمود مناقضا حكم الشيطان المريد الجاهل الظالم العنيد الخ.

وهي في الرد على خضر نائلي الكردي فيما كتبه حول البيت الآتي :

أصك مصلم الأذنين أجنى * له بالسيّ تنوم وءاء

راجع الرقم الترتيبي التالي.

في مجموع من ورقة 2/ ب – 5/ أ مسطرته 19 مقياسه 170/230. فرغ من تأليفه بمكة في منتصف ذي القعدة عام 1289 هـ ومن نقله عن خط مؤلفه عام 1290 هـ، بخط مشرقي جيد محلى بالألوان. لم يذكرها بروكلمان.

راجع ترجمة التركزي في الوسيط في تراجم أدباء شنجيط لاحمد بن الأمين ص 374–386 وفي الأعلام للزركلي ج 7. ص 311.

3918 (1782/1 د)

رسالة في تصحيح البيت السابق الذكر، وهو من همزية زهير بن أبي سلمى

أصك مصلم الأذنين أجنى * له بالسّيّ تنوم وءاء

تأليف خضر نائلي الكردي.

في مجموع من ورقة 1/ ب – 2/ أ مسطرته 19، مقياسه 170/230

بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

3919 (1725/4 د)

النبل الأزرق في نحر الشاعر الأخرق – أو الرمح الباهر للمتشاعر العاهر – أو صواعق الرماح المحرقة بحشاشة الغشوم مشرقة

مؤلفه غير مذكور.

أوله : حمدا لمن خلق الإنسان وعلمه البيان وخص من شاء بإدراك الحقائق والعرفان إلخ

وهو في انتقاد خمسة أبيات أولها :

يا من سما قمر السما فعلا على * منن العلا بلطافة وجمال

في مجموع من ورقة 49/ ب – 66/ ب مسطرته 18 مقياسه 180/225. فرغ منه مؤلفه يوم الأربعاء 26 جمادى الأخيرة سنة 1325 هـ. بخط مغربي جيد وفيه تشطيب وإلحاق يدل على أنها نسخة المؤلف.

الأدب الشعبي

3919 مكرر (2067د)

كناش في قصائد الملحون، يشتمل على ستين قصيدة منها :

ستة عشر – 16 – للشيخ التهامي المدغري
وثلاثة – 3 – لسيدي قدور العلمي
وقصيدتان – 2 – لمولاي علي البغدادي
وأربعة – 4 – للشيخ الجيلالي أمْتِيرد
وخمسة – 5 – لسيدي محمد ابن علي
وقصيدة – 1 – للشيخ أحمد المسفيوي
وقصيدة – 1 – لسيدي عبد العزيز الوزاني
وقصيدة – 1 – للفقيه العميري
وقصيدة – 1 – لسيدي محمد بن هاشم العلوي
وقصيدتان – 2 – للشيخ علال الصدراتي
وقصيدة – 1 – الشيخ عبد الهادي
وقصيدة – 1 – للشيخ محمد النظيفي
وقصيدة – 1 – للشيخ عزوز اللمتوني
وقصيدة – 1 – للحاج احمد التركماني
وقصيدتان - 2 - للشيخ ابن سليمان
وقصيدة – 1 – للشيخ محمد الزين
وقصيدة – 1 – للشيخ الطاهر
وقصيدة – 1 – للشيخ ابن عمر
وقصيدة – 1 – للشيخ الكندوز
وأربعة عشر قصيدة لم تنسب لقائليها.

صفحاته : 102، مسطرته مختلفة مقياسه 205/290.

يوجد في أثنائه بتر بين ص 74 – 75 وبين ص 82 – 83 وبين ص 86 – 87 وبين ص 96 – 97.

بخط مغربي مختلف.

التـــاريـــخ

3920 ($\frac{1969}{1-2}$ د)

الفتوحات الإفريقية

تأليف محمد بن عمر الواقدي المدني المتوفى سنة 207 هـ/ 823م.

وهو في جزئين : الجزء الأول منه ناقص البداية

أوله : قصة فتوح أسبيبة وقد امتحن المسلمون فيها امتحانا عظيما الخ.

وأول الثاني : وقبل يده وطلبه في الاستغفار فدعا له وخرجوا الخ

صفحـــات الأول : 380 والثاني 369 مسطرتـهـا 13، مقياس الأول 195/265 ومقياس الثاني 185/260. بخط مغربي جيد واضح محلى بالألوان. فرغ من نسخ الجزء الثاني على يد الحاج خليل بن خليل خوجه في 28 من شهر ربيع الثاني عام 1265 هـ .

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 1908.

طبع بتونس سنة 1315هـ.

توجد بالخزانة قطعة من الجزء الأول مرتبة برقم : 2136 : 1316د.

انظر القسم الثاني من الفهرس.

3921 ($\frac{1887}{1}$ د)

تاريخ عمارة في أخبار اليمن وعدن.

وهو نجم الدين عمارة بن علي اليمني الحكمي المقتول بمصر سنة 569 هـ/ 1174م.

أوله بعد البسملة: الحمد لله أفضل محمود وأحق معبود وصلى الله على محمد النبي أطهر منسل وأكرم مرسل الخ.

في مجموع من صفحة 1-135، مسطرته 17، مقياسه 190/260. فرغ من نسخه في أواخر ربيع الأول سنة 1240 هجرية ناسخه احمد بن عثمان. بخط مشرقي جيد.

يخلط ناسخه بين عمارة اليمني صاحب أخبار اليمن المطبوع بلندن 1309 هـ وبين بهاء الدين الجندي محمد بن يوسف الآتي صاحب كتاب السلوك في طبقات العلماء والملوك المخطوط بالاستانة ويعرف بطبقات الجندي. ولاشك أن مخطوطنا هذا ليس هو طبقات الجندي، لأنه ليس بطبقات أولا، وثانيا هو يبدأ بقوله : فإني في سنة 563 وهو التاريخ الذي كان فيه عمارة بمصر. ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 1378.

3922 ($\frac{1887}{3}$ د)

أخبار القرامطة باليمن منقولة من كتاب السلوك لبهاء الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف الجندي المتوفى سنة 732 هـ/ 1332م.

أولها : أخبار القرامطة باليمن... وفي أيامه أي أيام أسعد بن يعفر الخ.

في مجموع من ص 175-191، مسطرتها 8، مقياسها 190/260، بخط مشرقي جيد. وقع الفراغ من نسخها أواخر ربيع الأول سنة 1240هـ.

ذكرها سركيس في معجمه بصفحة 714 و 1378

طبعت بلندن سنة 1309 هـ/ 1892م.

3923 (1840 د)

معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار

تأليف لسان الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله ابن الخطيب السلماني المتوفى سنة 776هـ/ 1375م.

أوله : الحمد لله الذي انفردت صفاته بالاشتمال على أشتات الكمال الخ.

والكتاب عبارة عن مقامة في وصف بعض المدن الأندلسية والمغربية.

صفحاته 39 مسطرته 21 مقياسه 170/250 يوجد بهامش أوراقه أكل أرضة، بخط مغربي لا بأس به.

ذكره سركيس في معجمه ص 1591، طبع بفاس سنة 1325 هـ ونشر الاستاذ مولير نبذة منه في مونيخ سنة 1866م، ونشره محمد كمال شبانة في صفحات 185 مع تصدير وفهارس سنة 1396هـ/ 1976م صندوق إحياء التراث الإسلامي المشترك بين حكومة المملكة المغربية وحكومة الإمارات العربية.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

2069 : 972 د   2070 : 1092د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

3924 ($\frac{1887}{2}$ د)

تاريخ اليمن

وهو منقول من كتاب العبر لعبد الرحمن ابن خلدون المتوفى سنة 808 هـ/ 1406م.

أوله : أخبار اليمن والدول الإسلامية التي كانت فيه للعباسيين وسائر ملوك العرب الخ.

في مجموع من صفحة 136-175 ، مسطرته 18 مقياسه 190/260 بخط مشرقي جيد، فرغ من نسخه سنة 1240هـ.

3925 (1988 د)

نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسي المتوفى سنة 899 هـ/ 1494م.

تكلم فيه على ملوك بني زيان المعروفين ببني عبد الواد ملوك تلمسان. الموجود منه النصف الثاني.

أوله : القسم الثالث في ذكر ملح ونوادر مستظرفة رويت من أجناس مختلفة ويشتمل على ستة عشر بابا الباب الأول في ذكر ما روى من ذلك الخ.

صفحاته 587، مسطرته 18، مقياسه 205/290، بخط مغربي واضح لا بأس به.

وقع الفراغ من نسخه يوم الثلاثاء 16 جمادى الثانية سنة 1279هـ.

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 643.

ترجم الباب السابع من القسم الأول الى الفرنسية الأستاذ بارجيس ونشره بباريس سنة 1852م.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى كاملة بجزئيها وهي مرتبة برقم 369 : 453د وقطعة من نسخة أخرى وهي مرتبة برقم $\frac{536}{3}$: 483د

ونسخة أخرى تحتوي على النصف الأول فقط وهي مرتبة برقم 2076 : 902د وورقات من نسخة أخرى وهي مرتبة برقم 2077 : 941د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3926 ($\frac{1887}{4}$ د)

نتائج الفطن في إبراز فضائل اليمن.

تأليف محمد بن محمد العجمي الشيرازي الزبيدي كان حيا سنة 970 هـ/ 1562 م.

ذكر فيه الآثار الواردة في اليمن ومن دخلها من الصحابة وعلمائها الأعلام ومساجدها المشهورة وقد اعتمد فيه على مسودة في فضائل اليمن لشيخه عبد الرحمن بن علي الديبع الشيباني المتوفى سنة 944 هـ وزاد عليها فوائد.

أوله : الحمد لله الذي خص باليمن والبركة وخص اهل اليمن وحرسهم من حوادث الزمن.

في مجموع من ص 192 ــ 228 مسطرته 18 مقياسه 190/260. فرغ من تأليفه ضحوة يوم الثلاثاء 9 ربيع الثاني سنة 970 هـ ومن نسخه سنة 1240 هـ.

بخط مشرقي جيد.

لم يرد ذكره في كشف الظنون ولا في نيوله ولا في بروكلمان ايضا ولا في معجم المؤلفين.

3927 ($\frac{2152}{1}$ د)

زهر البستان في نسب أخوال المولى زيدان

تأليف محمد ابن العياشي المكناسي كاتب السلطان المولى اسماعيل توفي سنة 1139هـ 1726 م.

تكلم فيه على نسب بني سفيان أخوال المولى زيدان بن اسماعيل وعلى قدومهم الى المغرب وأخبارهم وخلالهم وبالخصوص على مناقب ام المولى زيدان، وسفيان هذه قبيلة من قبائل الغرب.

أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام التامة الكاملة على سيدنا محمد خاتم النبيئين... وبعد فهذه عجالة من اخبار قبيلة سفيان الخ.

في مجموع من ص 1 ــ 112 مسطرته 22 مقياسه 210/180. بخط مغربي وسط وبهامشه عناوين ترشد الى الأخبار والمواضيع الواردة في الكتاب.

ذكره ابن زيدان في الاتحاف ج. 4 ص 104 اثناء ترجمته لمؤلفه والزركلي في الاعلام ج. 7 ص 212 ولم يذكره بروكلمان.

التـــاريـــخ

3928 (1962 د)

المشرع الملكي في دولة أولاد علي تركي

لمحمد بن محمد الصغير بن يوسف الباجي كان حيا سنة 1177 هـ/ 1763 م.

الجزء الاول.

أوله : لله التصرف فيما يشاء بالاختيار كيف شاء الخ.

صفحاته 376 مسطرته 21 مقياسه 170/235.

ألفه مؤلفه سنة 1177 هـ، بخط مغربي متوسط محلى بالالوان. فرغ منه على يد كاتبه محمد المنوبي الفراتي في اول ليلة رمضان المعظم سنة 1318 هـ وفي آخره: ويليه الجزء الثاني أوله: ذكر قدوم سلطان واخيه محمد الصغير اولاد عمار.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج. 2 ص 687.

3929 ($\frac{2120}{1}$ د)

أجوبة علماء فاس بإبطال ما استظهر به يهودها من عهد منسوب لرسول الله مؤرخ بالسنة التاسعة (9) للهجرة ثم أخذت منه نسخة سنة 728 هـ ثم قوبلت هذه الأخيرة المأخوذة منه في السنوات الآتية: 806 هـ، 811 هـ، 813 هـ، 849 هـ، 911هـ، 912 هـ، 941 هـ، 1042 هـ.

والعلماء المجيبون ببطلانه هم: أبو عبد الله بن عبد القادر الفاسي وقاضي فاس أحمد ابن محمد ابن ناجي ومحمد بن أحمد القسنطيني والعربي بن أحمد بردلة والطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسي والحاج علي بركة.

وتوجد بأول الكتاب المرقوم أعلاه من ص ب – ح.

مسطرتها 36 مقياسها 210/290، بخط مغربي وسط.

3930 (2221 د)

الترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب

تأليف أبي القاسم بن أحمد الزياني المتوفى سنة 1249 هـ/ 1833 م.

يوجد بتر في أوله كما يوجد في أثنائه بصفحة 58 وصفحة 284 وصفحة 324 وهو غير تام.

صفحاته 377 مسطرته متفاوتة مقياسه 170/210، بخط مغربي مشوب بالألوان.

نشر منه القسم الخاص بالدولة العلوية باعتناء المسيو هوداس مع ترجمته للفرنسية بباريس سنة 1886 م.

ذكره سركيس في معجمه ص 983.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 2115 ـ 658 د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

التــاريــخ

3931 (2152/2 د)

نبذة من تاريخ المغرب الأقصى

لمؤلف غير مذكور عاش سنة 1258 هـ/ 1846 م حسبما ذكر بصفحة 219.

تكلم فيها على الأحداث الواقعة أيام الأدارسة ولمتونة والموحدين والمرينيين والسعديين وهي غير تامة في الأخير وبها بتر بالأثناء (ص 258 ـ 259).

أولها: الحمد لله لما مضى ذكر بني مرين وأردفت لها مساوئ بني عبد الواد أردت أن أردف لها الأحداث الخ.

في مجموع من ص 113 ـ 271 مسطرتها 23 مقياسها 210/180، بخط مغربي وسط، وبهامشها توقيفات ترشد إلى الأحداث والمواضيع الواردة في الكتاب.

3932 (1999 د)

نزهة الناظرين في تاريخ مسجد سيد الأولين والآخرين

تأليف جعفر بن اسماعيل بن زين العابدين الحسيني المدني البرزنجي كان حيا سنة 1287 هـ/ 1870 م.

أولها : الحمد لله الحميد المجيد الذي جدد برفع قواعد المسجد النبوي شعائر الإسلام.

صفحاتها 160 مسطرتها مختلفة مقياسها 220/180، بخط مغربي جيد ملون. فرغ المؤلف من تسويدها يوم الجمعة 10 رمضان عام 1277 هـ ثم ألحق بها زيادات في 23 ذي القعدة عام 1287 هـ.

ذكرها سركيس في معجم المطبوعات ص 548.

طبعت بمكة سنة 1303 هـ وبمصر سنة 1332 هـ.

3933 (1842/1 د)

إيضاح البرهان والحجة في تفضيل ثغر طنجة

للحسن بن محمد الغسال الطنجي المتوفى سنة 1358 هـ/ 1939 م.

أوله : الحمد لله الملك العزيز في ملكه واقتداره الذي أوجد الوجود بإرادته واختياره الخ.

في مجموع من ورقة 1/ أ ـ 10/ ب مسطرته 19 مقياسه 155/215. فرغ من تأليفه في ربيع النبوي الأنور عام 1322 هـ، ناسخه هو نفس مؤلفه، بخط مغربي جميل.

ذكره عبد السلام ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب ج. 1 ص 34.

التــاريــخ

3934 (2161/7 د)

الدرر المجمعة في الإعلان بتراجم الخلفاء الأربعة

لأحمد بن محمد بن الحسن الرهوني التطواني المتقدم الذكر.

أولها بعد الحمدلة والتصلية : وبعد فهذه نبذة من مناقب الخلفاء الأربعة رضوان الله عليهم الخ.

في مجموع من ص 461 ـ 513 مسطرتها 22 مقياسها 135/198، كمل تقييدها في مغرب يوم الثلاثاء 29 محرم الحرام فاتح عام 1321 هـ. بخط مغربي وسط.

3935 ($\frac{2153}{3}$ د)

قلائد العقيان في محاسن الأعيان

تأليف أبي نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله القيسي الإشبيلي المعروف بابن خاقان المتوفى قتيلا بمراكش سنة 535 هـ/ 1140 م.

الموجود منه القسم الأول في محاسن الرؤساء وأبنائهم.

وهو غير تام.

أوله : الحمد لله الذي راض لنا البيان حتى انقاد في أعنتنا الخ.

في مجموع من ص 158 ـ 174 مسطرته 25 مقياسه 180/240، بخط مغربي جيد.

ذكره سركيس في معجمه ص 1435. طبع بباريس سنة 1860 م وبتونس سنة 1277هـ وبمصر سنة 1283 هـ وبالاستانة سنة 1302هـ.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى كاملة وهي مرتبة برقم : 352 : 125 د، ونسخة أخرى بشرح ابن زاكور عليها برقم: 2231 : 1402 د.

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3936 (1788 د)

ذيل التقييد في رواة السنن والمسانيد

لتقي الدين محمد بن أحمد الفاسي المكي المالكي المتوفى سنة 832 هـ 1428 م.

وهو ذيل على التقييد لمؤلفه الحافظ أبي بكر محمد بن عبد الغني المعروف بابن نقطة البغدادي الحنبلي المتوفى سنة 629 هـ/ 1231 م.

أوله : الحمد لله على إحسانه الجزيل والصلاة والسلام على سيدنا محمد المصطفى الهادي لكل أمرجميل.

ورقاته 330 مسطرته 25 مقياسه 150/200، بخط مشرقي جميل. فرغ من نسخه يوم الجمعة 27 رمضان المعظم عام 1128 هـ.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج. 1 ص 470 وأحمد بابا في نيل الابتهاج ص 304 ولم يذكره بروكلمان.

راجع ترجمة الفاسي المكي في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج. 11 ص 249.

3937 ($\frac{1804}{1}$ د)

التبيان لبديعة البيان عن موت الأعيان من الرواة للحديث على الزمان

كلاهما لمحمد بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي الشهير بابن ناصر الدين المتوفى سنة 842 هـ/ 1438 م.

أول النظم حسبما هو مثبت في الورقة الثانية المضافة إليه :

الحمد لله الذي يبيد * كل الورى وخلقهم يعيد

وأول الشرح : الحمد هو الثناء على المحمود بخصاله الجميلة وأوصافه الحسنة الجليلة.

في مجموع من ورقة 2/ ب ـ 157/ ب مسطرته 27 مقياسه 180/270، كمل نسخه على يد محمد بن الطرابلسي الحنفي في آخر ربيع الأول سنة 891 هـ. بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

ذكر بديعة البيان وشرحها التبيان الكتاني في فهرس الفهارس ج. 2 ص 87 وذكرها أيضا بروكلمان في تاريخه ج. 2 ص 76.

3938 (1804/2 د)

استدراك على تبيان بديعة البيان المتقدم الذكر، لمحمد بن عبد الله الدمشقي الشهير بابن ناصر الدين المذكور آنفا

تأليف شهاب الدين أحمد بن علي الكناني العسقلاني المصري الشهير بابن حجر المتوفى سنة 852 هـ/ 1448م.

أوله : فصل بل وصل، أما بعد حمدا لله وسلام على عباده الذين اصطفى، فقد وقفت على بديعة البيان وهي كاسمها في الحسن مبدعة الخ.

في مجموع من ورقة 157/ ب – 162/ أ مسطرته 27 مقياسه 180/270.

كمل نسخه على يد محمد بن الطرابلسي الحنفي في آخر ربيع الأول سنة 891 هـ. بخط مشرقي جيد ملون.

أشار الشوكاني إلى الاستدراك المذكور في كتابه البدر الطالع ج 2 ص 199.

3939 (1834/1 د)

بهجة الناظرين إلى تراجم المتأخرين من الشافعية البارعين

تأليف رضي الدين أبي البركات محمد بن أحمد بن عبد الله العامري الغزي الشافعي الدمشقي المتوفى سنة 864هـ/ 1457م.

ذكر فيه تراجم علماء الشافعية في القرن التاسع الهجري، وقد رتبه على حروف المعجم.

أوله : الحمد لله مدبر الأمور مميت الأحياء وباعث من في القبور الخ.

في مجموع من ورقة 1/ أ الى 78/ ب مسطرته 25، مقياسه 185/260.

ابتدأ المؤلف جمع هذا الكتاب أوائل سنة 839 هـ وفرغ من تبييضه يوم الأربعاء 11 رمضان المعظم عام 842 هـ بمحروسة دمشق.

كمل نسخه على يد عبد العزيز عطية خطاب حمودة وذلك بتاريخ 15 جمادى الأولى سنة 1342 هـ موافق 12 دجنبر 1924م، بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 31 وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 8 ص279.

3940 (1910 د)

النجم الثاقب فيما لأولياء الله من مفاخر المناقب

تأليف محمد بن احمد بن أبي الفضل ابن صعد الأنصاري التلمساني المتوفى بمصر سنة 901 هـ/1496م.

التــراجـــم

وهو مجلد يشتمل على جزءين مع ملحق في الأخير.

أول الجزء الأول : الحمد لله الذي شرح بالعلم لأوليائه صدورا ... إلى أن قال : باب من اسمه ابراهيم، وهو من صفحة 2 - 129.

وأول الجزء الثاني : محمد بن علي بن أبي طالب أبو القاسم عرف بابن الحنفية الخ، وهو من صفحة 131 - 237.

وأول الملحق : عياض بن موسى بن عياض اليحصبي من أهل سبتة الخ، وهو من صفحة 253-137.

وقد رتب المؤلف كتابه على حروف المعجم الخ وترجم فيه للشخصيات الآتية :

ابراهيم بن ادهم
وابراهيم الخواص
وابراهيم الحربي
وأبي اسحاق الجنبياني القيرواني
وأبي اسحاق الشيرازي
وأبي اسحاق العلوي
وابراهيم البلفيقي
وأبي اسحاق السبائي القيرواني
وابراهيم أصاصلي الدكالي
وابراهيم التنوخي الأندلسي
وابراهيم المصمودي دفين تلمسان
وابراهيم التازي دفين وهران
وأحمد ولد هارون الرشيد
وأحمد ابن حنبل
وأحمد بن أبي الحواري
وأحمد بن نصر الخزاعي
وأحمد النوري
وأبي العباس ابن مسروق الطوسي
وأبي العباس ابن عطاء
وأحمد بن نصر الداودي دفين تلمسان
والحافظ ابي نعيم
وأبي العباس بن أبي الربيع المالقي
ومحمد بن سعدون القروي
وأبي حامد الغزالي
وأبي بكر الطرطوشي
وابن العريف
واحمد بن يوسف المعافري الغرناطي
واحمد الرفاعي
وابي العباس الخراز السلالجي المراكشي
وابي العباس السبتي
وابي العباس القنجاري الأندلسي
وأبي جعفر ابن الزيات الأندلسي
وأحمد ابن عاشر السلوي
ويظهرأن هنا نقصا كبيرا في هذه النسخة
ومحمد بن الحنفية
ومحمد الباقر
ومحمد ابن المنذر التميمي
وابن ابي ذيب
ومحمد بن يوسف ابن معدان الأصفهاني
والامام الشافعي
وأبي جعفر الجيار المالقي
ومحمد بن منصور الطوسي
والإمام البخاري
وأبي طالب المكي
ومحمد بن أحمد بن اسماعيل سمعون البغدادي
وأبي بكر الباقلاني
والقاضي عياض السبتي المراكشي
وعقيل المنبجي الطيار الشامي
وعدي بن مسافر
وغالب بن عطية

وأبي عبد الله السجلماسي محمد بن عمر الأصم	وفضيل بن عياض
ومحمد بن أحمد بن عبيد الله الإشبيلي	والقاسم بن عبيد البصري
ومحمد ابن الميلي التاونتي التلمساني	وسفيان التوري
ومحمد بن ابراهيم المهدوي	وسفيان بن عيينة
ومحمد بن الحسن اليصليتي السجلماسي الفاسي	(وبآخر ترجمته بياض كما ينقص أول ترجمة سالم بن عبد الله)
وأبو عبد الله الغماري الفاسي التلمساني	وسلمة بن دينار الأعرج
ومحمد الشبلي الأندلسي الفاسي	وسهل التستري
ومحمد الصباغ الفاسي	وأبي مدين الغوث
ومحمد بن تميم الزناتي المراكشي	وهرم بن حيان البصري
	وواضح بن سليمان المكناسي
	وأبي يعزى الهزميري
	وأبي يعقوب النفريسي

ذكر المؤلف في الأخير أنه ألف الكتاب لخزانة مولانا السلطان أمير المسلمين المتوكل على الله مولانا أبي عبد الله أيد الله ملكه.

بخط مغربي جميل محلى بالألوان، مملوء لحنا وتصحيفا، فرغ من نسخ الجزء الأول في 23 ذي الحجة سنة 1290هـ ومن نسخ الجزء الأخير في 21 محرم سنة 1291 هـ عن نسخة كتبت في ذي الحجة سنة 1008هـ.

ويظهر أن في النسخة نقصا كبيرا بين أحمد ابن عاشر ومحمد بن الحنفية

مسطرته 20 مقياسه 180/220 صفحاته 353.

توجد منه بالخزانة العامة نسخة أخرى تحت رقم 1292 ك وفيها نفس النقص الموجود في هذه النسخة.

ذكره ابن مريم في البستان في ذكر اولياء وصلحاء تلمسان ص 251 ومحمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 268، ولم يذكر بروكلمان.

3941 ($\frac{1952}{1}$ د)

الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية

تأليف عصام الدين أحمد بن مصلح الدين مصطفى المشهور بطاشكبرى زادة المتوفى سنة 968 هـ/ 1561م.

أوله : الحمد لله الذي رفع بفضله طبقات العلما وجعل أصولهم ثابتة وفروعهم في السما الخ.

في مجموع من ص 1-311 مسطرته 27 مقياسه 165/235، بخط مشرقي جيد واضح. فرغ المؤلف من املائه على أصحابه بعد أن ترجم لنفسه في آخر الكتاب وذلك سنة 965 هـ بمدينة قسطنطينية بتركيا، ووقع الفراغ من نسخه يوم الثلاثاء غرة ذي الحجة سنة 1282 هـ على يد حسن مصطفى شريف.

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 1222.
طبع بمصر في سنة 1299 هـ وفي سنة 1310هـ.

3942 ($\frac{2100}{8}$ د)

اللآلي السندسية في الفضائل السنوسية

تأليف أحمد بن أحمد بن أحمد بن عمر أقيت المعروف ببابا التنبكتي الصنهاجي السوداني المتوفى سنة 1032 هـ/ 1624م.
اختصر فيه المواهب القدسية في المناقب السنوسية لمحمد بن ابراهيم بن عمر الملالي.
أوله : ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من أمرنا رشدا ما شاء الله لا قوة إلا بالله.
في مجموع من ص 249 - 269 مسطرته 36 مقياسه 310/230. بخط مغربي وسط.
أصابه بلل وتلاشت اطراف أوراقه الأخيرة. فرغ المؤلف من تأليفه وقت الضحى من يوم السبت 7 ربيع الثاني سنة 1004 هـ وذلك بمدينة مراكش وهو مثقف بها مع زمرة من قومه.
كتب بالهامش: كمل نسخه عشية يوم الثلاثاء 8 شعبان سنه 1149 هـ من نسخة تاريخها 1066 هـ كتبت من خط العلامة أحمد المقري التلمساني نسخها من نسخة المؤلف التي بخطه.
ذكرها بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 352 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 253.
ترجم للمؤلف محمد مخلوف في شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ص 298 وسركيس في معجمه ص 379.
يوجد منها بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :
$\frac{407}{2}$: 471د
2241 : 984د
أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3943 (2220 د)

تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأئمة المجتهدين

تأليف مرعي بن يوسف بن ابي بكر الكرمي المقدسي المتوفى سنة 1033 هـ/ 1624م.
أوله : الحمد لمن بعث النبيئين مبشرين ومنذرين وأنزل معهم الكتاب بالحق الواضح الخ
صفحاته 255 مسطرته 21 مقياسه 155/200، فرغ منه نهار السبت من شهر جمادى الثانية بالجامع الأزهر سنة 1023 هـ.
بخط مشرقي حسن مشوب بالألوان مقابل على خط المؤلف إلا كراسا واحدا، وعليه تملك محمد بن احمد الدنوشري.
ذكره الزركلي في الاعلام ج 8 ص 88 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 28/497.

3944 (1975 د)

نيل الابتهاج بالذيل على الديباج

تأليف أحمد بابا بن أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد أقيت الصنهاجي التنبكتي السوداني المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي انفرد بالبقاء وقضى على خلقه بالفناء الخ.
صفحاته 124 مسطرته 33 مقياسه 160/225.
بخط مغربي لا بأس به وقع الفراغ منه وقت الضحى من يوم الجمعة 7 جمادي الأولى سنة 1005 هـ على يد مؤلفه وذلك بمدينة مراكش، ووقع الفراغ من نسخه على يد المختار بن عيسى بن عمر بن يحيى العلوي في صدر جمادى الثانية عام 1119م.
ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 716 وسركيس في معجم المطبوعات ص 380.
طبع بفاس سنة 1317 هـ وبمصر سنة 1329هـ.
يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم : 2229 : 766د.
كما يوجد بالخزانة نسخة من مختصره مرتبة برقم : 2230 : 1641د.
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

3945 ($\frac{1834}{2}$ د)

مختصر طبقات الشافعية لتقي الدين أبي بكر بن أحمد الأسدي الدمشقي الشهير بابن قاضي شهبة الشافعي المتوفى سنة 851 هـ/ 1448م.
تأليف أحمد بن محمد الأسدي الشافعي المتوفى سنة 1066 هـ/ 1656م.
يشتمل على تسع وعشرين طبقة.
أوله : الحمد لله الذي رفع طبقات العلماء الأعلام، وأنالهم ما لم ينله سواهم من وراثة الأنبياء الكرام الخ
في مجموع من ورقة 81 أ - 186/ ب مسطرته 25، مقياسه 185/260.
فرغ من تأليفه بعد صلاة ظهر يوم الخميس 16 صفر سنة 1055هـ وكمل نسخه على يد عبد العزيز عطية خطاب حمودة، بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.
ذكر طبقات ابن شهبة حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 1101 والزركلي في الأعلام ج 2 ص 35 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 50.
ترجم للأسدي صاحب الاختصار عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 2 ص 81 وقال إنه كتب في طبقات الشافعية.

3946 ($\frac{1834}{3}$ د)

ذيل طبقات الشافعية، لتقي الدين أبي بكر الشهير بابن قاضي شهبة المتقدم الذكر
تأليف أحمد بن محمد الأسدي الشافعي المذكور آنفا.
جعله ذيلا للكتاب الذي اختصر فيه طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة المذكور وهو يشتمل على ثمان طبقات :
الأولى : في الذين كانوا في العشرين الثالثة من المائة التاسعة.
الثانية : في الذين كانوا في العشرين الرابعة من المائة التاسعة.

الثالثة : في الذين كانوا في العشرين الخامسة من المائة التاسعة.
الرابعة : في الذين كانوا في العشرين الأولى من المائة العاشرة.
الخامسة : في الذين كانوا في العشرين الثانية من المائة العاشرة.
السادسة : في الذين كانوا في العشرين الثالثة من المائة العاشرة.
السابعة : في الذين كانوا في العشرين الرابعة من المائة العاشرة.
الثامنة : في الذين كانوا في العشرين الخامسة من المائة العاشرة.
أوله : الطبقة الأولى من الذيل وهي الطبقة الثلاثون ، وهم الذين كانوا في العشرين الثالثة من المائة التاسعة الخ.

في مجموع من ورقة 187/ أ - 248/ أ، مسطرته 25، مقياسه 185/260 فرغ من نسخه على يد عبد العزيز عطية خطاب حمودة، بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

3947 (1834/4 د)

ملتقط من عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن العاشر والحادي عشر لأبي بكر الشلي أبي علوي المتوفى سنة 1093 هـ/ 1682م، جامعه غير مذكور.

ذكر فيه تراجم طائفة من العلماء الأعلام الذين توفوا فيها بين سنة 1004 هـ وسنة 1092م.

أوله : الرابعة بعد الألف : توفي إمام الحرمين وشيخ المصريين من كانت العلماء تكتب عنه ما يملي شمس الدين محمد بن أحمد بن حمزة الرملي الخ.

في مجموع من ورقة 251/ أ - 273 ب، مسطرته 25، مقياسه 185/260، فرغ من نسخه على يد عبد العزيز عطية خطاب حمودة، بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

ذكر عقد الجواهر البغدادي في ايضاح المكنون ج 2 ص 106 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص 383.

3948 (1766 د)

تحفة الأكابر بمناقب الشيخ عبد القادر الفاسي لولده عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي المتوفى سنة 1096 هـ/ 1685م.

رتبه على مقدمة واثني عشر بابا وخاتمة : المقدمة في الوراثة الروحية (الباب الأول) في مبدأ امره ونشأته ولقائه المشايخ واخذه العلم منهم والتبرك بكثير منهم واختصاصه بالشيخ الذي هو عمدته في الطريق وحاله معه (الثاني) في شهادة الشيخ له انه الوارث للمقام (الثالث) في سلوكه وإرثه عن المشايخ (الرابع) في علمه وزهده وورعه ورفع همته وصبره وسداد طريقته (الخامس) في مجرياته ومنازلاته وما اتفق لاصحابه معه ومكاشفاته. وبدنه وهجيراه وحده ومع اصحابه (السادس) في آيات من كتاب الله تعالى تكلم على تبيين معناها واظهار فحواها (السابع) فيما فسره من الأحاديث النبوية وابداه من اسرارها على مذهب أهل الخصوصية (الثامن) في تفسيره لما اشكل من كلام اهل الحقائق (التاسع) في كلامه في الحقائق والمقامات (العاشر) فيما قاله من الشعر او قيل في حضرته او قيل فيه مما يتضمن ذكر خصوصيته

(الحادي عشر) في مرضه ووفاته (الثاني عشر) في ذكره ودعائه عقب كلامه وحزبه الذي رتبه للآخذين من علومه وافهامه (الخاتمة) يتعرف منها طريقة الشيخ وشيء من الوراثة الروحية.

أولها : الحمد لله الذي فتح من أسرار العبودية وأنواع المعارف على القلوب مالا تتناوله العبارة ولا تفصح عنه الاشارة الخ.

ورقاتها 226 مسطرتها 21، مقياسها 200/240، بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

كمل نسخها على يد عمر بن عبد الرحمن الفاسي يوم الأحد 16 من ذي القعدة عام1303هـ

ذكرها البغدادي في ايضاح المكنون ج 1 ص 241 والكتاني في السلوة ج 1 ص313 وابن سودة في دليل مؤرخ المغرب ج 1 ص 196 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص187 ولم يذكرها بروكلمان.

3949 (2074/3 د)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ورقة 83 الى ورقة 235 مسطرتها 25 مقياسها 205/300 بخط مغربي جيد.

3950 (2055/1 د)

التعريف بالشيخ محمد بن أحمد المسناوي الدلائي المتوفى بفاس سنة 1136هـ/ 1722م.

لأحمد بن عبد الوهاب الوزير الغساني المتوفى سنة 1146هـ/ 1733م.

وقد تعرض فيه لذكر شيوخ المسناوي المذكور

أوله : الحمد لله الذي شرف بالعلم أقواما وجعلهم للدين نظاما الخ

في مجموع من ص 6-12 مسطرته مختلفة مقياسه 170/230، بخط مغربي رديء في الجملة. كمل تقييده في أواخر محرم فاتح 1143 هـ.

ذكره الكتاني في سلوة الانفاس ج 2 ص 300 وليفي - بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 304 ولم يذكره بروكلمان.

3951 (2100/10 د)

سنا المهتدي الى مفاخر الوزير أبي العباس اليحمدي المتوفى سنة 1132هـ/ 1719م كان وزيرا للسلطان المولى اسماعيل العلوي

تأليف علي بن أحمد بن قاسم بن موسى مصباح الزرويلي المتوفى بعد سنة 1150 هـ 1737م.

أوله : الحمد لله الذي ملكنا أعنة البيان وأيدنا بعجائب التبيان

مبتور من أخره

ورقاته 120 مسطرته 26 مقياسه 180/225، بخط مغربي مختلف. تكلم المؤلف في أثنائه على طرائف ودرر أدبية.

أورده بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 684 والزركلي في الأعلام ج 5 ص 65 وليفي بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 190.

3952 (2100/10 د)

إفادة المرتاد بالتعريف بابن عباد

تأليف أبي محمد عبد المجيد بن علي بن محمد المنالي الحسني الشهير بالزبادي المتقدم الذكر.

عرف فيه بالشيخ ابي عبد الله محمد بن ابراهيم ابن عباد النفزي الرندي الفاسي قرارا المتوفى بها سنة 792 هـ/ 1390م.

أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا ومولانا محمد سيد المرسلين الخ.

في مجموع من ص 272 إلى ص 278 مسطرته 45 مقياسه 305/230 بخط مغربي وسط وبه تمزيق. فرغ من نسخه يوم السبت 5 رمضان سنة 1251هـ.

ذكره الكتاني في السلوة ج 2 ص 185 ومحمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 353 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 376.

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت الارقام الآتية :

407/8 : 471 د

2301 : 984د

2302 : 1419د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3953 (2242/4 د)

جواهر السماط في مناقب سيدي عبد الله الخياط.

كُتب في الهامش: الفقيه العلامة سيدي محمد بن عبد الله الريفي، وأكلت الأرضة الكلمة الأولى ولعلها تأليف، وفي نسخة من مكتبتي الخاصة نسبته لمحمد بن عبد الله الريفي هذا، وحلاه الكاتب بالفقيه العلامة المشارك الأديب.

ترجم فيه لعبد الله بن ابراهيم الرفاعي المدعو الخياط القابسي مولدا دفين جبل زرهون المتوفى سنة 939 هـ/ 1532م، معتمدا بوجه خاص على ما ذكره مريده أبو القاسم ابن منصور في تأليفه الذي وضعه في التعريف بشيخه.

كما ترجم أيضا لحفيده محمد بن ابراهيم بن عبد العزيز بن علي بن ابراهيم بن عبد الله المذكور المتوفى بفاس سنة 1140هـ ودفن بدرب الحرة.

وقد رتبه على ثلاثة أبواب : (الباب الأول) في التعريف بالشيخ وأحواله ومحاسنه وأشياخه وما يتعلق بذلك (الثاني) في كراماته (الثالث) فيمن وقف عليه من أصحابه الذين أخذوا عنه وانتسبوا إليه.

ثم ذكر بعد ذلك ما يتعلق بحفيده محمد (فتحا) بن ابرهيم الخياط وأشياخه وسيرته وبعض كراماته.

والمؤلف يروي عمن أدرك محمد (فتحا) بن ابراهيم هذا فيكون من أهل القرن الثاني عشر أو أوائل القرن الثالث عشر الهجري.

أول التأليف : الحمد لله الذي اجتبى أولياءه وأدلى لكل منهم دلاءه الخ.

في مجموع من ص 170-322 مسطرته 18 مقياسه 180/230

بخط مغربي وسط ملون، كمل نسخه يوم السبت جمادى الأولى سنة 1264 هـ على يد محمد الغالي بن محمد بن المفضل بن عبد الله بن عبد السلام المحمدي.

ذكره الكتاني في سلوة الانفاس ج 3 ص 192 ولم يسم مؤلفه.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 2251 : 1185د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

3954 ($\frac{2210}{2}$ د)

التعريف أيضا بمحمد بن أحمد المسناوي الدلائي مع ذكر شيوخه ونبذة من أجوبته منقولة من البدور الضاوية في مناقب أهل الزاوية الدلائية لسليمان بن محمد الحوات العلمي الشفشاوني المتوفى سنة 1231 هـ/ 1816م.

أوله : الفصل الثالث في ذكرولده الشيخ محمد بن احمد الشيخ الامام الكبير الخ.

في مجموع من ص 6 الى ص 63 مسطرته 20 مقياسه 170/245، بخط مغربي لابأس به .

ذكر البدور الضاوية الكتاني في سلوة الانفاس ج 3 ص 116 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 877.

يوجد من البدور عندنا نسختان مرتبتان برقمي : 394 : 261 د 2316 : 1454 د.

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3955 ($\frac{2211}{2}$ د)

الروضة المقصودة والحلل الممدودة في مآثر بني سودة

لأبي الربيع سليمان بن محمد بن عبد الله الحوات الشفشاوني العلمي المتقدم الذكر.

مبتورة الأول

ضمنها التعريف بشيخه محمد التاودي ابن سودة

أولها : لاثبات العادة بعد البسملة بلفظ وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم وعلى آله وصحبه وسلم تسليما.

في مجموع من ص 81-422 مسطرتها مختلفة مقياسها 190/240، بخط مغربي مختلف محلى بالألوان.

ورد ذكرها في سلوة الانفاس للكتاني ج 3 ص 117 وفي مؤرخو الشرفاء لبروفنصال ص. 338 ولم يذكرها بروكلمان.

توجد نسخة منها بالخزانة الكتانية تحت رقم 2351 ك.

3956 ($\frac{1854}{6}$ د)

ترجمة الشيخ الطيب بن عبد المجيد ابن كيران

لجامعها محمد المدني بن علي ابن جلون المتقدم الذكر.

أولها : وأريد أن أتخذ يدا عند العلامة المصدر هذا التقييد المبارك ان شاء الله تعالى بذكره والمطيب بعرق الانتماء اليه. الخ.

في مجموع من ص 105 - 110 مسطرتها 25 مقياسها 175/225.

بخط مغربي جيد.

3957 ($\frac{1813}{1}$ د)

تنوير الصدور بالتعريف بسيدي الحاج الحسن كنبور اللجائي المتوفى سنة 1283 هـ/ 1866م.

لقاضي فاس عبد السلام بن محمد بن الطاهر الهواري المتوفى سنة 1328 هـ/ 1910م.

أوله : نحمدك يا من نصب لطاعته أقواما وأعد لحمل علمه رجالا كراما الخ...

في مجموع من ورقة 1/ أ الى 10/ أ مسطرته 29، مقياسه 180/230.

فرغ من تأليفه في آخر ذي الحجة عام 1283 هـ ومن نسخه عن مبيضة مؤلفه يوم الإثنين 23 ذي القعدة عام 1329 هجرية.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

ذكره الكتاني في فهرس الفهارس ج 1 ص 213 وليفي - بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 373.

3958 (1846 د)

النبذة اليسيرة النافعة التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتانية رافعة

لسيدي محمد بن جعفر الكتاني المتوفى سنة 1345 هـ/ 1927م.

أوله : الحمد لله الذي أطلع آل بيت النبوءة في سماء المجادة بدورا ورفع لواء عزهم فوق البسيطة فكان لواء مشهورا، معظما مشكورا الخ.

بها صفحات 298، مسطرتها 19، مقياسها 185/240

بخط مغربي جميل محلى بالألوان، وافق الفراغ من تأليفها يوم السبت 8 رجب عام 1338 هـ ونسخها عبد الهادي بن محمد اليعقوبي الحسني من نسخة نقلت من نسخة المؤلف المخطوطة بيمينه، وكان الفراغ من نسخها يوم الإثنين 23 ذي الحجة الحرام عام 1357هـ.

تكلم فيها على الشرفاء الكتانيين الادارسة، فذكر ألقابهم التي عرفوا بها وبعض من اشتهر بالكتاني، ورفع عود نسبهم وفروعهم وأشار الى ما بأيديهم من رسوم وبيانات وظهائر

ورسوم أنكحة تثبت نسبهم. وذكر بعض من اعتنى بذكرهم من العلماء والمعتنين بالنسب والتاريخ، وذكر بعض من سلف منهم من العلماء والصلحاء وقد أفاض في ترجمة والده شيخ الجماعة سيدي جعفر وأولاده وخصوصا مولاي أحمد ، وترجم المؤلف لنفسه ترجمة حافلة.

ذكرها القاضي عبد الحفيظ الفاسي في معجم شيوخه ج 1 ص 78 والنقيب ابن زيدان في إتحاف أعلام الناس ج 1 ص 261 و ج 5 ص 451 وليفي - بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 380 ولم يذكرها بروكلمان.

يوجد منها بجناح الأشرطة بقسم المخطوطات شريط برقم 1325 من نسخة المؤلف بخط يده.

3959 (1843 د)

ترجمة الوزير أبي العباس أحمد بن أبي الضياف التونسي المتوفى سنة 1291 هـ/ 1874م.

مؤلفها غير مذكور.

أولها : وزير السيف والقلم وأبدع عن نثر أو نظم وانسان عين المفاخر ومصداق كم ترك الأول للآخر... الخ

بها ورقات 10، مسطرتها 21، مقياسها 170/230 بخط مغربي جيد.

راجع ترجمته في شجرة النور الزكية للشيخ مخلوف ج 1 ص 394 والأعلام للزركلي ج1 ص 135.

3960 (2100/11 د)

التعريف بالشيخ أحمد البرنسي المعروف بزروق المتوفى سنة 899 هـ 1493م.

مؤلفه غير مذكور

أوله : هو الشيخ الامام غوث الأنام وحسنة الليالي والأيام العارف الأكبر... الخ

في مجموع من ص. 279 الى 283، مسطرته 45، مقياسه 230/305

بخط مغربي وسط وبه تمزيق.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم : 407/7 : 471د

أنظر القسم الأول من الفهرس.

3961 (2210/1 د)

تقييد في مشاهير أولياء فاس

لجامع غير مذكور.

أوله بعد الحمدلة : هذا تقييد وبرنامج اشتمل على مشاهير أولياء الله الصالحين الخ.

في مجموع من ص 1 الى ص 3 مسطرته مختلفة مقياسه 170/245

بخط مغربي وسط.

المناقب

3962 (1767 د)

أثمد العينين ونزهة الناظرين في مناقب الأخوين الشيخ ابي عبد الله محمد ابن عبد الكريم الهزميري دفين مراكش المتوفى سنة 678 هـ وأخيه أبي زيد عبد الرحمن المتوفى بفاس سنة 706هـ.

تأليف محمد ابن تيجلات الهزميري الاغماتي نزيل مراكش كان حيا بعد سنة 720 هـ 1320م. وقد تكلم في غضونه على سمات الأولياء وكراماتهم وعلى اختلاف العلماء في حياة الخضر وموته. وهو مبتور الأول.

أوله : الدنيا ولا في الآخرة على ما يرضيه منه ويختار الخ

ورقاته 161 مسطرته 20، مقياسه 270/200، بخط مغربي وسط ملون. فرغ من نسخه يوم الإثنين 25 رجب سنة 1002هـ.

ذكره الكتاني في السلوة ج 2 ص 54 ولم يذكره بروكلمان.

3963 ($\frac{1853}{1}$ د)

المقصد الشريف والمنزع اللطيف في التعريف بصلحاء الريف

. لأبي محمد عبد الحق بن اسماعيل البادسي كان حيا سنة 722 هـ/ 1322م.

أوله : الحمد لله المنعم على عباده المحققين بعوارف اليقين الخ.

في مجموع من ورقة 1/ ب الى 52/ أ، مسطرته 26، مقياسه 172/220

كمل تاليفه في آخر سنة 711 هـ، وكمل نسخه على يد عبد الرحمن بن حسين بن أحمد ابن محمد بن حسين المدعو بالمؤذن النالي الحسني وذلك بتاريخ يوم الإثنين 11 جمادى الآخرة سنة 1094 هجرية. بخط مغربي لا بأس به. رفعه الى خزانة الشيخ الفقيه الرئيس الحسيب المجيد الشجاع المحسن المتفضل المتفنن ابي فارس عبد العزيز بن أبي العلاء صاعد بن أبي الوليد اسماعيل بن صاعد الجهني الذي بحضرة مدينة فاس وهو واليها ووالي سلا.

ذكره الزركلي في الاعلام ج 4 ص52 وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 5 ص 91 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 337.

اعتنى بترجمة القسم الثالث منه الى الفرنسية والتعليق عليه الاستاذ جورج كولان ونشره ضمن مجموعة التواريخ المغربية في الجزء السادس والعشرين المطبوع بباريس سنة 1926م.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

397 : 110د

2218 : 1419د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3964 ($\frac{2100}{6}$ د)

نسخة أخرى منه، مبتورة الأول بشيء يسير.

أولها : جملة كافية ونسبا من الكرامات متكافية إلخ.

في مجموع من ص. 217-245، مسطرتها : 44، مقياسها : 230/305
بخط مغربي وسط.
فرغ من نسخها يوم الإثنين 18 شوال سنة 1256 هـ. في آخرها ذكر رواية عبد المهيمن الحضرمي له عن مؤلفه سنة 722هـ.

3965 (713 د)

نسخة أخرى منه، مبتورة الأول والآخر بشيء يسير
أولها : جملة كافية ونسبا من الكرامات متكافية الخ
صفحاتها 104 مسطرتها 25 مقياسها 200/150 بخط مغربي وسط.

3966 (1921/2 د)

نظم رجال الحلية، التي ألفها الحافظ أبو نعيم احمد بن عبد الله الاصفهاني المتوفى سنة 430هـ/ 1038م.
ذكر فيها جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الأئمة والصوفية والاولياء.
لمحمد بن يحيى ابن جابر الغساني المكناسي المتوفى سنة 827 هـ/ 1423م.
أبيات النظم 833.
مطلعه : يقول راجي رحمة الكريم * والفوز بالرضوان والنعيم
ناظمه محمد ابن جابر * مستشفعا بالسادة الاكابر
في مجموع من صفحة 448-478 مسطرته 27 ، مقياسه 220/320.
بخط مشرقي جميل. كمل نظمه في أواخر رمضان سنة 793 هـ.
ذكر نظم الحلية ابن القاضي في جنوة الاقتباس ص 201 وابن زيدان في اتحاف أعلام الناس ج 3 ص 592 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 617.

3967 (1894 د)

قمع النفوس ورقية المأيوس
تأليف تقي الدين أبي بكر بن محمد الحصني الشافعي المتوفى سنة 829 هـ/ 1426م.
ذكر فيه المعجزات والفضائل النبوية وفضائل الخلفاء الراشدين وما يتعلق بذلك.
أوله : الحمد لله الذي خلق الموجودات من ظلمات العدم بنور الايجاد، وجعلها دليلا لذوى الابصار (وفي نسخة: البصائر) الى يوم الميعاد الخ...
ورقاته 67 مسطرته 25 مقياسه 165/230.
فرغ من نسخه على يد كاتبه عفيفي منصور رميل السنيطي بلدا المالكي مذهبا العفيفي طريقة، بخط مشرقي لا بأس به.
ذكره الزركلي في الاعلام ج 2 ص 45 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 112.

المناقب

3968 ($\frac{1755}{14}$ د)

إحياء الميت في فضائل أهل البيت

لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله ... هذه ستون حديثا سميتها : إحياء الميت الخ.

في مجموع من ورقة 99/ ب الى 104/ أ، مسطرته 21، مقياسه 180/220.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان، نسخه عبد السلام بن عبد المالك الوزاني.

ذكره صاحب كشف الظنون ج 1 ص 25 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 87/186.

طبع بمصر سنة 1318 هـ وبفاس سنة 1316هـ.

3969 ($\frac{2100}{4}$ د)

أنس الجليس في جلو الحناديس عن سينية ابن باديس

تأليف قاضي بجاية أحمد بن محمد بن عثمان بن يعقوب بن سعيد بن عبد الله المانوي الوريندي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة 930 هـ/ 1524م.

وقد شرح فيه القصيدة المسماة بالنفحات القدسية في مناقب صلحاء بغداد لناظمها أبي علي حسن بن أبي القاسم ابن باديس القسنطيني المتوفى سنة 787 هـ/ 1385م.

وهي واحد وتسعون بيتا، مطلعها :

ألا صل الى بغداد فهي منى النفس * وحدث بها عمن ثوى باطن الرمس

وأول الشرح : الحمد لله الذي أصبغ على أوليائه نعمه ظاهرة وباطنة الخ.

في مجموع من ص 143-180 مسطرته 38 مقياسه 230/305، بخط مغربي وسط.

فرغ من نسخه على يد علي بن عبد الكريم بن عبد القوي ابن جابر الحداوي العمراني في الليلة الرابعة من شهر رجب سنة 996هـ.

ذكره محمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 277 وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 2 ص 151 وبروكلمان في تاريخه ج 1 ص 268 وترجم لصاحب النفحات أحمد بابا في نيل الابتهاج ص 108 والحفناوي في تعريف الخلف ج 2 ص 188 - 199 وبروكلمان في ج 2 ص 166 وفي الذيل ج 2 ص 214.

توجد النفحات القدسية مجردة برقم : 2188 : 583 د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

3970 (2052 د)

رد العقول الطائشة الى معرفة ما اختصت به خديجة وعائشة

تأليف عبد القادر بن محمد بن احمد المازني الشهير بالمؤذن المتوفى سنة 935 هـ 1529م.

أوله : الحمد لله الموفق للصواب والصلاة والسلام على سيدنا محمد الناطق بالصواب وعلى آله والاصحاب الخ.

صفحاته 288 مسطرته 18، مقياسه 180/225
مكتوب بخط مغربي جميل محلى بالألوان.
ذكره بروكلمان في ذيل الملحق ج 2 ص 1281 رقم 414
راجع ترجمة المؤلف في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج 5 ص 298.
توجد منه نسخة بالمكتبة اليوسفية بمراكش، تحت رقم 83.

3971 (1898 د)

الطراز المنقوش في محاسن الحبوش

لمحمد بن عبد الباقي البخاري المكي خطيب المدينة المنورة كان حيا سنة 991هـ 1583م.

تكلم فيه على مناقب الحبش ومواقفهم في الاسلام، وقد رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة.

أوله : الحمد لله الذي أبدع خلق الانسان بقوله كن فكان الخ
ورقاته 66 ، مسطرته 13، مقياسه 140/195، بخط مشرقي جيد.
أورده بروكلمان في ملحقه ج 2ص 519 وصاحب كشف الظنون في ج 2 ص 1109.
وذكر أن المؤلف كتبه سنة 991 هـ، كما أورده عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 10 ص123.

3972 ($\frac{1863}{2}$ د)

تعليق على منظومة في التوسل بأهل بدر وغيرهم من الصحابة والاصفياء وذكر فضائلهم ومناقبهم.

كلاهما لابي مهدي عيسى بن موسى بن أبي بكر التجاني الزنداجي من أهل القرن العاشر هـ.

مطلع المنظومة : **لَمَّا عجزت في بلاد الجور * عن اخذ ثار ولدي بالفور**
نظمها لما قتل ولده ولم يجد من يأخذ بثاره، أبياتها 38.
وأول التعليق : العجز عدم القدرة، والجور جواز الحد، ومنه جار السهم ... الخ
في مجموع من ورقة 37/ ب – 52/ أ مسطرته 25 مقياسه 200/150، بخط مغربي لابأس به محلى بالألوان. فرغ من تأليفه في أواخر رجب عام 961هـ ومن نسخه ضحوة يوم الاثنين أواسط ربيع الثاني عام 1266 هـ وذلك على يد عبد الله بن الحاج محمد بن محمد بن علي بن عبد الرحمن الغدامسي. لاذكر له في بروكلمان.

3973 (1773 د)

المعزى في مناقب أبي يعزى

لأحمد بن أبي القاسم بن محمد بن سالم بن عبد العزيز الشعبي الهروي التادلي المتوفى سنة 1013 هـ/ 1604م.

عرف فيه المؤلف بالشيخ أبي يعزى المدعو مولاي بوعزة المتوفى بتاغيا المعروفة الآن باسمه من بلاد مغراوة وذلك سنة 572 هـ/ 1177م.

أوله : الحمد لله الذي أكرمنا بالاسلام، وأنعم علينا بأن جعلنا من أمة سيدنا محمد الخ.

ورقاته : 193، مسطرته 22، مقياسه 140/195، بخط مغربي جيد. فرغ من تبييضه ضحى يوم الأحد 9 شوال سنة 1000 هـ.

ذكره الكتاني في السلوة ج 1 ص 174 والقادري في نشر المثاني ج 1 ص 86 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 680 وليفي – بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 240.

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الارقام :

387 : 63 د	2255 : 591 د
2256 : 625 د	2257 : 1095 د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

3974 (2100/2 د)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 6 – 102 مسطرتها 45، مقياسها 230/305 بخط مغربي لا بأس به.

3975 (2068 د)

نسخة أخرى منه

صفحاتها 209، مسطرتها 26، مقياسها 200/275 بخط مغربي جيد. أوراقه الأولى ممزقة.

3976 (1812/1 د)

مناقب الشيخين الأخوين سيدي عبد الرحمن بن عيسى ابن ريسون وأخيه سيدي علي ونجله سيدي محمد بن علي ابن ريسون.

تاليف الحسن بن محمد بن علي بن عيسى ابن ريسون العلمي المتوفى سنة 1055 هـ 1645م.

أوله : أحمد الله الذي لا اله الا هو بجميع محامده كلها التي لا تعد ولا تحصى.

في مجموع من ورقة 1/1 الى 15/ب مسطرته 22، مقياسه 175/220، بخط مغربي جيد محلى بالألوان، كمل نسخه سنة 1276 هـ من نسخة بخط العلامة أحمد الورزازي .

ذكره الكتاني في سلوة الانفاس ج 2 ص 7 وكذا عبد السلام ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب ج 1 ص 236 وسماه فتح التاييد في مناقب الجد وأخيه والوالد.

المناقب

397 ($\frac{1812}{2}$ د)

مناقب الأخوين سيدي عبد الرحمن بن عيسى ابن ريسون وسيدي علي بن عيسى ابن ريسون.

كتبها أخو الحسن بن محمد بن علي ابن ريسون المتقدم ولم يسم نفسه.

استدرك فيها ما تركه أخوه الحسن من مناقب الشيخين الاخوين المذكورين.

أولها : الحمد لله وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب وهو حسبي ونعم الوكيل.

في مجموع من ورقة 16/ ب الى 29/ ب، مسطرتها 22، مقياسها 175/220. تم نسخها من خط العلامة سيدي أحمد الورزازي عام 1276 هـ، بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

397 (1912 د)

ابتهاج القلوب بخبر الشيخ ابي المحاسن وشيخه المجذوب

لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتوفى سنة 1096 هـ/ 1685م.

رتبه على أبواب وفصول : (الباب الاول) في التعريف بالشيخ عبد الرحمن المجذوب دفين مكناسة الزيتون (الثاني) في ذكر ابي المحاسن يوسف الفاسي دفين فاس (الثالث) في ذكر أخيه عبد الرحمن (الرابع) في أولاد أبي المحاسن (الخامس) في أحفاده (السادس) في أولاد أحفاده (السابع) في شجرة الأشراف وشجرة أهل طريق التصوف وشجرة أئمة الشريعة من أهل الحديث والفقه ونسب أبي المحاسن وأصله.

وهذا الأخير في ورقتين ضاعتا من النسخة المنقول منها.

أوله : الحمد لله مستخلص من استغرق فيه الافكار بما كشف من شهود الأوصاف والآثار.

ورقاته 139، مسطرته 22، مقياسه 190/230، بخط مغربي لا بأس به. كمل نسخه من خط مؤلفه على يد عبد السلام بن احمد لحلو لخزانة الشريف ادريس بن محمد العراقي أوائل رمضان سنة 1137هـ .

ذكره صاحب نشر المثاني في ج 2 ص 89 وصاحب سلوة الانفاس في ج 1 ص 315 وصاحب فهرس الفهارس في ج 2 ص 134 وليفي - بروفنصال في ومؤرخو الشرفاء ص 267 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 695.

3979 (1833 د)

نسخة أخرى منه

النصف الأول منها فقط.

ورقاتها 204 ، مسطرتها 22، مقياسها 180/230، بخط مغربي وسط. كمل تخريج الكتاب وادراك إلحاقات فيه ليلة الاحد 3 جمادى الثانية سنة (كذا) وفرغ من نسخه ضحوة يوم السبت 23 جمادى الثانية سنة 1341 هـ وبآخره ما نصه: يتلوه في الباب الثالث مناقب أخيه أبي محمد عبد الرحمن، وهو النصف الثاني من الكتاب.

3980 (2074/1 د)

أزهار البستان في مناقب أبي محمد عبد الرحمن

تآليف ابي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.

ترجم فيه لعبد الرحمن العارف الفاسي المتوفى عام 1036 هـ.

أوله : الحمد لله الذي كشف لأهل محبوبيته مالا يدرك بالتعلم والاكتساب.

في مجموع من ورقة 1-60 مسطرته 25 مقياسه 205/300. بخط مغربي جيد.

ذكره القادري في نشر المثاني ج 2 ص 90 والكتاني في السلوة ج 1 ص 315 وصاحب فهرس الفهارس ج 2 ص 134 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 267 ولم يذكره بروكلمان.

3981 (2074/2 د)

مناقب العارف بالله سيدي محمد (فتحا) بن محمد ابن عبد الله معن الأندلسي الفاسي مؤسس الزاوية بحي المخفية بفاس المتوفى بها سنة 1062هـ/1651م.

تآليف عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.

رتبه على مقدمة وتسعة أبواب وخاتمة، فذكر مبدأ أمره الى دخوله في الطريق واختصاصه بشيخه ابي المحاسن وشهادة الشيخ له انه الوارث للمقام، ومجرياته ومنازلاته وما اتفق لاصحابه معه ومكاشفاته وعلمه وزهده وورعه ورفع همته وحلمه وسداد طريقته وآيات من كتاب الله تكلم في معناها، وما فسره من الاحاديث النبوية، وتفسيره لما اشكل من كلام أهل الحقائق وبعض أقواله وما قاله من الشعر أو قيل في حضرته أو قيل فيه وأدعيته والاستدلال على طريقته.

أولها : الحمد لله مطلع شمس الحقيقة في أفق عوالم الانسان الخ.

في مجموع من ص 120-161 مسطرتها 25، مقياسها 205/300، بخط مغربي لابأس به.

ذكرها القادري في نشر المثاني ج 2 ص 90 والكتاني في سلوة الأنفاس ج 2 ص 288 وليفي - بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 267 ولم يذكرها بروكلمان.

توجد بالخزانة مناقب سيدي محمد ابن عبد الله لمؤلفها محمد المهدي الفاسي سماها عارف المنة بمناقب سيدي محمد ابن عبد الله محيي السنة، وهي مرتبة عندنا برقم :

2286 : 1617د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

3982 (1726 د)

منظومة في صلحاء فاس

لأبي عبد الله محمد المدرع الفاسي الأندلسي أصلا المتوفى سنة 1147 هـ/ 1734م.

نظم فيها الرجال المذكورين في الروض العاطر الانفاس لابن عيشون وزاد عليه.

أبياتها 525.

المنـــاقـــب

مطلعها : الحمد لله بكل حمد * حمد نفسه به و مجد
ورقاتها 14 مسطرتها 20، مقياسها 170/220
بخط مغربي جيد رائع محلى بالألوان.
ذكرها القادري في نشر المثاني ج 2 ص 237 والكتاني في سلوة الانفاس ج 2 ص 36 وليفي – بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 305 ولم يذكرها بروكلمان.

3983 (2269 د)

تحفة الزائر ببعض مناقب الحاج احمد ابن عاشر

تأليف أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن الحافي السلوي المتوفى سنة 1163هـ 1750م.

أوله : الحمد لله الذي شرح بالعلم لاوليائه صدورا وجعل اولي التقوى من المومنين شموسا وبدورا إلخ

صفحاته 76 مسطرته 16/15 مقياسه 120/185. فرغ من نسخه ضحى يوم الخميس 5 من شهر شعبان الأبرك عام 1328 هـ، بخط مغربي لا بأس به مشوب بالألوان.

ذكره محمد بن علي السلوي الدكالي في أرجوزته اتحاف أشراف الملا ببعض أخبار الرباط وسلا ص 36 مخطوطة توجد برقم : 11د كما ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 686 وليفي – بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 313.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم : 2303 : 533 د
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

3984 (1798 د)

منتهى العبارات في بعض ما لشيخنا من المناقب والكرامات

تأليف الحسن بن علي الشماع الفوى الخلوتي المكي المتوفى سنة 1176 هـ/ 1763م.
ألفه في مناقب شيخه محمد بن سالم الحفني القاهري المتوفى سنة 1181هـ/1767م.
أوله : حمدا لمن خص من شاء من عباده بمناقب العرفان الخ.
وهو ملخص من كتابه النفحات الحفنية في الرحلة الى الاقطار المصرية.
ورقاته 215 مسطرته 21 مقياسه 160/220، فرغ من نسخه يوم الاثنين 18 شعبان عام 1193هـ على يد عثمان بن عيسى بن وهيب الأسنوي المالكي. بخط مشرقي جيد.
ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 539.
انظر ترجمة محمد بن سالم الحفني المذكور في الأعلام للزركلي ج 7 ص 4 وما به من مصادر وانظر ترجمة الفوى في الأعلام أيضا ج 2 ص 223 وفي هدية العارفين للبغدادي ج 1 ص 299.

3985 (1835 د)

الروض اليانع الفائح، في مناقب أبي عبد الله محمد المدعو بالصالح بن محمد المعطي الشرقي العمري التادلي المتوفى سنة 1139هـ/ 1726م.

تآليف أبي علي الحسن بن محمد ابن الهداجي المعداني كان حيا سنة 1179 هـ/1765م.

رتبه على ثلاثة فصول وخاتمة: الفصل الأول في فضائل الاولياء الثاني في التعريف بهذا الشيخ الثالث في ذكر أشياخه الذين أخذ عنهم، الخاتمة في ذكر قصائده وفوائده والتعريف بوالده ونسبه.

أوله : الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بأنوار معرفته وشرفهم بمشاهدة جماله وطلعته ورقاته 198 مسطرته 28 مقياسه 200/320

فرغ من تآليفه يوم الخميس 8 جمادى الاولى سنة 1179 هـ وكمل نسخ هذه النسخة في فاتح ذي القعدة سنة 1282 هـ على يد محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الجيلاني التلمساني المغوفلي النجار التازي المنشأ المكناسي الدار، نسخها للفقيه محمد الطيب ابن مبارك الجرناوي بن محمد الغزواني.

ذكره العباس بن ابراهيم في الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام في الجزء العاشر (وهو من الأجزاء التي لا زالت لم تطبع) ص 393 وقال إن مؤلفه قد أتمه سنة 1179هـ وذكره أيضا بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 696.

3986 (2007 د)

درة المفاخر بسيد الأولين والآخرين والأقطاب والصالحين من بنيه والأكابر

تآليف محمد بن الطيب بن عبد السلام بن الطيب القادري الحسني المتوفى بفاس سنة 1187 هـ/ 1773م.

وهي منظومة في أبيات 736

مطلعها : **الحمد لله الذي قد أظهرا * آل رسوله لفاضل الورى**

في مجموع من ص 10 - 52 مسطرتها 18 مقياسها 170/220، بخط مغربي جيد محلى بالألوان. كان الفراغ من نسخها في 16 ربيع النبوي سنة 1320 هـ على يد عبد الواحد ابن أحمد بن عبد الرحمن السجلماسي.

ذكرها عبد السلام ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب ج 2 ص 384 وليفي - بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 321 ولم يذكرها بروكلمان.

راجع ترجمة المؤلف في سلوة الانفاس للكتاني ج 2 ص 351-352.

3987 (1778 د)

الزهر الباسم أو العرف الناسم في مناقب الشيخ سيدي قاسم أو تكليل النواصي بمآثر سيدي قاسم الخصاصي، الأندلسي اصلا الفاسي دارا المتوفى

بها سنة 1083 هـ/ 1672م.

تأليف محمد بن الطيب بن عبد السلام القادري المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي خص من شاء من أوليائه بمقام محبوبيته واصطفائه الخ

ورقاته 146 مسطرته 21 مقياسه 170/220.

فرغ المؤلف من تبييضه في 24 من شوال عام 1170 هـ، بخط مغربي جيد محلى بالألوان .

ذكره الكتاني في السلوة ج 2 ص 352 ولم يذكره بروكلمان.

3988 (2286/1 د)

يتيمة العقود الوسطى في مناقب ابي عبد الله سيدي محمد المعطى المتوفى سنة 1180 هـ/ 1766م ومناقب أبيه سيدي محمد الصالح ومناقب آبائهما وأجدادهما المشهورين بين صلحاء المغرب.

تأليف أبي عبد الله محمد بن عبد الكريم العبدوني دفين أبي الجعد المتوفى سنة 1189هـ 1775م.

وهي غير تامة

أولها : الحمد لله، فصل في الحث على محبتهم رضي الله عنهم وأما الحث على محبة الأولياء فقد خرج الترمذي الخ.

في مجموع من ص 1 الى ص 21 مسطرتها 44،29 مقياسها 180/230، بخط مغربي رديء.

ذكر يتيمة العقود عبد السلام ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب ج 1 ص 242 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 687 وليفي – بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 330.

3989 (2208 د)

تحفة الاخوان ببعض مناقب شرفاء أهل وزان

تأليف حمدون بن محمد الشريف الطاهري الجوطي المتوفى سنة 1191 هـ/ 1777م.

أولها : الحمد لله الذي جعل قلوب أوليائه محل معرفته واختارهم لحضرته الشريفة ومعرفته.

صفحاتها 402، مسطرتها 18 مقياسها 160/200، بخط مغربي جيد. وافق الفراغ من نسخها يوم الخميس 12 محرم سنة 1250هـ

وهي مطبوعة على الحجر بفاس سنة 1324هـ.

ذكرها الكتاني في السلوة ج 2 ص 72.

3990 (1764 د)

الضياء المستبين بكرامات الشيخ محمد فاضل بن الشيخ محمد الأمين

تأليف محمد فاضل بن الحبيب بن عمرو بن الداي بن احمد بن الطالب عثمان اليعقوبي

نسبا الحوضي وطنا كان حيا سنة 1281هـ/ 1864م.

ذكر فيه مناقب وكرامات الشيخ محمد فاضل بن مامين محمد الأمين القلقمي. توفي الشيخ سنة 1286هـ/ 1869م وهو والد محمد مصطفى ماء العينين الآتي بعد هذا الرقم.

أوله : حمدا لمن فتح ببركة أوليائه أقفال مقفلات القلوب الخ.

صفحاته 200 مسطرته 33 مقياسه 210/320.

فرغ من تأليفه ظهر يوم الأربعاء 18 رمضان سنة 1281هـ

بخط مغربي شنقيطي وسط.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم : 2320 : 1067د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

3991 (2227 د)

سراج كل سار لسيرة الوارث للمختار

أرجوزة في السيرة العادية للشيخ ماء العينين الشنقيطي المتوفى بتيزنيت سنة 1328هـ 1910م.

وهي في أبيات 311.

نظمها ولده محمد تقي الله ابن ماء العينين بن محمد فاضل ابن مامين المتوفى سنة 1320هـ/ 1902م.

مطلعها : **الحمد لله الجليل جلا * عن مثله كل الأنام كلا.**

في مجموع من ص 1-19 مسطرتها 17 مقياسها 165/220، بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

كتب سبط الشيخ ولد بنته المسمى باسمه : ماء العينين ابن العتيق، تأليفا في مناقب جده وسماه سحر البيان في شمائل الشيخ ماء العينين الحسان، وهو مصور عندنا على الشريط تحت رقم 76، رتبه على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة.

وذكر في الباب الثالث سيرة الشيخ في أحواله العبادية والعادية وختم الباب بمنظومتين لولده محمد تقي الله، نظمهما في سيرة أبيه الشيخ ماء العينين. الأولى في سيرته العبادية، وسماها مذكر الموارد بسيرة ماء العينين ذي الفوائد، والثانية في سيرته العادية وسماها سراج كل سار لسيرة الوارث للمختار وهي هذه وقد أورد المنظومتين معا من ورقة (44–50).

راجع ترجمة الشيخ ماء العينين في الوسيط في تراجم أدباء شنقيط لأحمد ابن الأمين الشنقيطي ص 360 وفي المعسول لمحمد المختار السوسي ج 4 من ص 83-100 وانظر ترجمة ولده محمد تقي الله في كتاب سحر البيان المتقدم الذكر في الباب السابع الذي جعله في ذكر أولاد الشيخ من ورقة 96-98.

3992 (1722/5 د)

تقريظ لكتاب بلوغ القصد والمرام في مناقب الحاج عبد السلام يعني الوزاني، لأبي عبد الله العربي بن عبد الله الوزاني المتوفى سنة 1339 هـ/ 1920م.

صاحب التقريظ أبو العباس أحمد بن محمد بناني المتوفى سنة 1340 هـ/ 1921م.
أوله : الحمد لله الذي أبدع أصناف العالم وكرم من بينهم بني آدم الخ.
في مجموع من ورقة 59/ ب الى 63/ ب مسطرته 23 مقياسه 190/250.
بخط مغربي جيد. وقع الفراغ من كتابته في جمادى الأولى عام 1314هـ.
راجع ترجمة صاحب التقريظ في الاغتباط لمحمد بو جندارج 1 ص 85-102، وانظر ترجمة صاحب بلوغ القصد والمرام في الاغتباط أيضا ج 2 ص 199-216 وقد نسب له تآليفا في مناقب الحاج عبد السلام.

3993 (1722/6 د)

تقريظ لكتاب بلوغ القصد والمرام في مناقب سيدي ج عبد السلام لأبي عبد الله سيدي العربي بن عبد الله الوزاني المتقدم الذكر.
التقريظ للمكي بن محمد بن علي البطاوري الرباطي المتقدم الذكر.
أوله : الحمد لله الذي منح أهل وداده أكمل المنح ونور قلوبهم وبصائرهم وفتح الخ.
في مجموع من ورقة 64/ أ الى 67/ ب ، مسطرته 23 مقياسه 190/250
بخط مغربي جيد
وقع الفراغ من كتابته في 7 جمادى الثانية عام 1314هـ.

3994 (1549 د)

إزالة اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف من قبل الأمهات.
تاليف العابد بن احمد ابن سودة المتوفى سنة 1359هـ/ 1940م.
راجع الرقم الترتيبي الآتي : 4030.

3995 (2161/4 د)

تذكير الأنام بحقوق آل البيت الكرام
تاليف أحمد بن محمد بن الحسن الرهوني التطواني المتقدم الذكر.
أوله : الحمد لله رب العلمين والصلاة والسلام على سيد المخلوقات أجمعين الخ.
في مجموع من ص 128-229 مسطرته 22، مقياسه 135/198. فرغ من تاليفه ظهر يوم الجمعة 14 ربيع الأول الأنور عام 1323هـ.
بخط مغربي وسط ، وهو مذيل بتقريظ لأحمد بن محمد العمراني.

3996 (1815 د)

سبحة العقيق لذكر مناقب الشيخ سيدي محمد ابن الصديق
لولده أحمد بن محمد ابن الصديق الغماري المتقدم الذكر.
أولها : الحمد لله الذي أنار القلوب بأنوار معارف أوليائه.

صفحاتها 477 مسطرتها 27، مقياسها 220/320. وقع الفراغ منها يوم الإثنين 29 ذي الحجة الحرام سنة 1362 هـ. بخط مغربي وسط.

ذكرها ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب ج 1 ص 238.

3997 (1786 د)

المؤذن بأخبار سيدي احمد بن عبد المومن الغماري المتوفى سنة 1262 هـ 1845م

تأليف أحمد بن محمد ابن الصديق الغماري المتقدم الذكر.

عرف فيه بجد أبيه أحد تلامذة العربي الدرقاوي

أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد فهذا جزء أفردته لترجمة جدي الخ.

صفحاته 136، مسطرته 22، مقياسه 180/250، بخط مغربي جيد.

ذكره ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب ج 1 ص 228.

3998 ($\frac{2254}{2}$ د)

الآثار الواردة في فضل من اسمه أحمد ومحمد

تأليف أحمد الرفاعي الحنفي المدرس بمدرسة دمياط.

أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ما روي من الآثار الحميدة السند الجليلة البهية إلخ.

في مجموع من ص 21 - 23، مسطرته 35، مقياسه 180/240 بخط مغربي وسط.

3999 ($\frac{1661}{2}$ د)

التعريف بمولانا عبد القادر الجيلاني مع تقاييد في الأنساب

مما التقطه محمد بن ابراهيم التكرور السباعي.

أوله : ذكر نبذة يسيرة في التعريف بمولانا عبد القادر الجيلاني.

في مجموع من ورقة 2/ أ الى ورقة 4/ ب ، مسطرته 19، مقياسه 180/220 بخط مغربي متوسط.

4000 (1911 د)

المرقي في مناقب أبي عبد الله سيدي محمد (فتحا) الشرقي العمري صاحب زاوية أبي الجعد بتادلا المتوفى سنة 1010هـ/ 1601م.

تأليف أبي محمد عبد الخالق بن محمد بن أحمد العروسي التادلي الشرقاوي العمري.

أوله : الحمد لله الذي شرح بالعلم صدور أوليائه المتقين الخ.

ورقاته 260، مسطرته 20 مقياسه 180/280، بخط مغربي جميل جدا محلى بالألوان.

تم نسخه على يد الفقيه المزغراني الفاسي دارا ومنشأ.

أورده ليفي - بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 330 ولم يذكره بروكلمان.

4001 (2242/2 د)

أخبار أبي الحسن علي الشاذلي الحسني

جامعها غير مذكور.

أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه خاتم النبيئين وامام المرسلين .

في مجموع من ص 131-153، مسطرتها 18، مقياسها 180/230.

بخط مغربي لا بأس به.

4002 (2100/7 د)

مناقب الحسنين سبطي الرسول صً وهي منقولة من ابن سبع

جامعها غير مذكور

أولها : من ابن سبع، مناقب الحسن والحسين رضي الله عنهما.

في مجموع من ص 246-248 مسطرتها 44 مقياسها 230/305 بخط مغربي وسط.

4003 (2167/5 د)

مناقب المولى عبد السلام بن مشيش المتوفى سنة 625هـ/ 1227م.

جامعها غير مذكور.

مبتورة الأول. أولها : له عقوبته في الدنيا اكراما له ومن فعل فينا شيئا نكرهه الخ.

وقد تكلم في أثنائها على فضل أهل البيت وعلو مقامهم.

في مجموع من ص 104-118 مسطرتها 27 مقياسها 205-150.

بخط مغربي وسط.

راجع عن المولى عبد السلام بن مشيش ما كتبه محمد بن عبد السلام البناني أول شرحه على الصلاة المشيشية في نسخة مسجلة برقم 1599د وما كتبه الاستاذ علال الفاسي في مقال حول التصوف المغربي المنشور في مجلة الثقافة المغربية العدد 2-3 سنة 1970م من ص35-45.

توجد عندنا أيضا مناقب المولى عبد السلام في نسخة مرتبة برقم :

2248 : 1484د من ص 243-253.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4004 (2100/1 د)

مناقب أبي يعزى آل النور المتقدم الذكر منقولة من كتاب دعامة اليقين في رعاية المتقين، تأليف أبي العباس أحمد العزفي في فضائل أبي يعزى.

جامعها غير مذكور.

المناقب

مبتورة الأول.
أولها : الذي سماه بدعامة اليقين في رعاية المتقين.
في مجموع من ص1-6 مسطرتها 45، مقياسها 230/305 بخط مغربي وسط.
انظر المعزى في مناقب أبي يعزى في الأرقام الترتيبية السابقة من رقم 3964 الى 3966.

4005 ($\frac{1960}{2}$ د)

مناقب الشيخ أبي العباس أحمد بن جعفر الأنصاري السبتي دفين مراكش المتوفى سنة 601هـ/ 1204م.
جامعها غير مذكور.
أولها بعد البسملة : قصة سفر الشيخ أبي العباس السبتي لمدينة مراكش لطلب العلم الخ
في مجموع من ص 311-325، مسطرتها 20، مقياسها 160/210.
بخط مغربي وسط. نسخها العربي بن علي الطاهر الصقلي الحسيني.
راجع ترجمة أبي العباس السبتي ومناقبه في الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام للعباس بن ابراهيم ج 1 من ص 239-338.
توجد عندنا أيضا مناقب أبي العباس السبتي في نسخ مرتبة تحت الأرقام الآتية :

403 : 396د — 2204 : 767د
2205 : 896د — 2206 : 1177د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4006 ($\frac{2023}{12}$ د)

منظومة في مناقب أبي زكرياء يحيى الصدفي المعروف بالصبان.
نظم أحد الطلبة من أهل مكناس.
عدد أبياتها 101
مطلعها : **الحمد لله الذي شرفنا * بأوليائه وقد عرفنا**
في مجموع من ص 435-438 مسطرتها 27، مقياسها 220/190.
بخط مغربي وسط. كمل نظمها في 6 ربيع الأول سنة 1086هـ.



4007 (1732 د)

الغنية (فهرسة)، للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المتوفى سنة 544هـ/ 1149م.

أولها : الحمد لله الذي شرح افئدتنا لمعرفته وذلل ألسنتنا بالاقرار بربوبيته الخ.

ورقاتها 158، مسطرتها 20، مقياسها 180/220، بخط مغربي جيد ملون.

ذكرها الكتاني في فهرس الفهارس ج 2 ص 186 والزركلي في الاعلام ج 5 ص.282 وابن فرحون في الديباج ص 170 وبروكلمان في الذيل ج 1 ص 632 برقم 11.

4008 (1807 د)

نسخة أخرى منها

صفحاتها 132، مسطرتها 21، مقياسها 155/225، بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

4009 (2008/24 د)

ذيل على التعلل برسوم الإسناد بعد انتقال أهل المنزل والناد كلاهما لمحمد بن احمد بن محمد ابن غازي العثماني المكناسي نزيل فاس المتوفى بها سنة 919هـ 1513م.

جعل المؤلف كتاب التعلل وذيله فهرسة لمن أجازه من الشيوخ ولقيه من العلماء.

أوله : الحمد لله الذي أنعم فزاد وبلغ من احسانه المراد الخ.

في مجموع من ص 471-484، مسطرته 24، مقياسه 140/195، بخط مغربي لابأس به. فرغ من تأليفه سنة 905 هـ و من نسخه في 19 ربيع الثاني سنة 1148 هـ على يد علي بن محمد بن علي العكاري البلغيثي، كتبه من نسخة بخط المؤلف وقابله بعد الكتابة جهد المستطاع.

طبعت فهرسة ابن غازي مع ذيلها ضمن مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر 1979 (سلسلة الفهارس 3) الدارالبيضاء 1399 هـ/ 1973 م ص 192 مع تقديم وفهارس بتحقيق محمد الزاهي ويوجد الذيل ضمن ص 174 - 192.

ذكر الكتاني التعلل وذيله في فهرس الفهارس ج 1 ص 210-211 وص 315 ومحمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 276 وليفي - بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 230 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 338.

توجد نسخة من التعلل برسوم الاسناد مرتبة برقم 413 : 425د

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4010 (2254/3 د)

إجازة أبي القاسم بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن أبي النعيم ابن الوزير الغساني الفاسي دارا ومنشأ المتوفى سنة 1032 هـ/ 1622م الى أبي محمد عبد الله بن

المجاهد محمد العياشي وهي بتاريخ 18 ذي الحجة 1030 هـ وتليها اجازة أخرى بالمصافحة للغساني أيضا.

أولها : الحمد لله ذي العظمة والجلال الموصوف بصفات الجمال والكمال...

في مجموع من ص 24 – 30 مسطرتها 26 مقياسها 180/240.

بخط مغربي وسط. ترجم القادري للغساني في نشر المثاني ج 1 ص 147 والكتاني في سلوة الانفاس ج 2 ص 104.

4011 (2173/3 د)

اقتفاء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر أو مسالك الهداية إلى معالم الرواية أو العجالة الموفية في أسانيد الفقهاء والمحدثين والصوفية

لأبي سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي المتوفى سنة 1091 هـ/ 1679م

مبتورة الآخر.

أولها : الحمد لله الذي من استند اليه وصل ومن انقطع اليه اتصل

في مجموع من صفحة 26 – 64 مسطرتها 27 مقياسها 140/185.

بخط مغربي وسط محلى بالألوان.

ذكرها الكتاني في فهرس الفهارس ج 2 ص 23 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 711 وليفي – بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 264.

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 2270 : 956د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4012 (1838/2 د)

الفهرسة

لأبي علي الحسن بن مسعود اليوسي المتوفى سنة 1102هـ/ 1691م.

أولها : الحمد لله مبدع الكائنات بقدرته ومصرفها فيما شاء بحكمته... الخ.

في مجموع من ورقة 41/ ب – 88/ أ مسطرتها 20 مقياسها 180/225، مكتوبة بخط مغربي جيد.

قوبلت من نسخة ذكر كاتبها أنه كتبها من خط مؤلفها.

ذكرها الكتاني في فهرس الفهارس ج 2 ص 465 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص6/446 وليفي – بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 271.

راجع ترجمة المؤلف في نشر المثاني للقادري ج 2. ص 142.

4013 (1838/1 د)

عذب الموارد في رفع الاسانيد، وهي فرسة لادريس بن محمد بن احمد بن محمد الشريف الحسني المنجرة المتوفى سنة 1137 هـ/ 1724م.

أولها : الحمد لله الذي رفع الران عن قلوب أهل وده...

في مجموع من ورقة 1/ ب - 39/ ب مسطرتها 20، مقياسها 225-180. مكتوب بخط مغربي وسط.

ذكرها الكتاني في سلوة الانفاس ج 2 ص 273 وصاحب فهرس الفهارس ج 2 ص 8 وليفي - بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 318 ولم يذكرها بروكلمان.

4014 (2285 د)

الإسناد للشفيع يوم التناد وبما حضر من الذخائر عند التنقل من دار الاكابر (فهرسة).

تأليف عبد الرحمن بن ادريس بن محمد (فتحا) بن أحمد المنجرة المتوفى سنة 1179 هـ 1765م.

أولها : الحمد لله الذي زين ذرية نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بتاج الشرف والكرامة الخ

صفحاتها 81 مسطرتها 23/21 مقياسها 155/210، فرغ من نسخها سنة 1233هـ.

بخط مغربي جيد ملون.

ذكرها صاحب فهرس الفهارس ج 2 ص 9 والكتاني في السلوة ج 2. ص 271 وليفي- بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 318 ولم يذكرها بروكلمان.

توجد منها نسخة أخرى مرتبة برقم: 407 : 471د/9

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4015 (2238/3 د)

إجازة محمد بن سالم الحفني أو الحفناوي المتوفى سنة 1181 هـ/ 1767م إلى محمد بن الحسن الجنوي الحسني التطواني المتوفى بمراكش سنة 1200 هـ/ 1785م بعدما طلبها الأخير من الشيخ المذكور في فاتح رجب 1175هـ.

أولها : الحمد لله الذي أوضح معالم الدين وأنجح مقاصد المسترشدين الخ.

في مجموع من ص 21 - 24 مسطرتها 23 مقياسها 170/220.

بخط مغربي رديء.

ذكر هذه الإجازة الكتاني في فهرس الفهارس ج 1 ص 262-263.

راجع ترجمة الجنوي في حاشية تلميذه محمد الرهوني على شرح الزرقاني للمختصر وفي الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الاعلام للعباس ابن ابراهيم ج 5 ص 93-109، وراجع كذلك ترجمة الحفني في معجم سركيس ص. 781.

4016 (2238/2 د)

إجازة محمد (فتحا) بن قاسم جسوس المتوفى سنة 1182 هـ/ 1768م إلى محمد بن الحسن الجنوي الحسني التطواني المتقدم الذكر.

أولها بعد الحمدلة والتصلية : يتفضل سيدنا علامة الزمان... محمد بن قاسم جسوس بالإجازة لهذا المذنب الفقير الخ.

في مجموع من ص 19-21 مسطرتها 23 مقياسها 170/220.

بخط مغربي رديء.

ذكرها العباس بن ابراهيم في الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام ج 5 من ص 96-98.

انظر ترجمة جسوس المذكور في سلوة الانفاس للكتاني ج 1 ص 330.

4017 (2008 د / 27)

سلسلة الاسناد في العلوم عن الأشياخ والأعلام

لمحمد بن الحسن بن مسعود بناني خطيب الضريح الإدريسي وامامه المتوفى بفاس سنة 1194 هـ/ 1780م

وهذه فهرسته الكبرى.

أولها : الحمد لله ولا معبود سواه الذي من توكل عليه كفاه وآواه الخ.

في مجموع من ص 528-550 مسطرتها مختلفة مقياسها 140/195.

بخط مغربي لا بأس به، نقلها أحد تلامذة المؤلف من خطه.

ذكرها محمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 357 والكتاني في فهرس الفهارس ج 1 ص 162 ولم يذكرها بروكلمان.

4018 (2018 د / 4)

فهرسة.

لمحمد التاودي بن الطالب ابن سودة المري المتوفى سنة 1209هـ/ 1795م.

أولها : الحمد لله الذي اصطفى لكتابه أفرادا وجعل منهم حملة لشرع دينه الخ.

في مجموع من ص 173-250 مسطرتها 17 مقياسها 210/180.

بخط مغربي جيد.

ذكرها الكتاني في فهرس الفهارس ج 1ص 188 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 689 وليفي - بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 334.

يوجد منها بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام :

414 : 385د مكرر 2313 : 725د 2314 : 952د .

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4019 (2010 د / 10)

رسالة اعتذار عن الإجازة

صاحبها كان يعيش في القرن الثاني عشر الهجري.

أخذ صاحبها بفاس عن محمد المرابط وعبد القادر الفاسي وولديه محمد (فتحا) وعبد الرحمن وعبد الملك التاجموعتي واليوسي وأحمد ابن الحاج ومحمد القسنطيني وبمراكش عن أحمد بن ابراهيم العطار الأندلسي.

أولها : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ.
في مجموع من ص 664-667 مسطرتها 21 مقياسها 140/205.
بخط مغربي لا بأس به.

4020 (1845/1 د)

فهرسة

لأحمد بن محمد ابن عجيبة الحسني اللنجري التطواني المتوفى سنة 1224 هـ/1809م
أولها: الحمد لله الفتاح العليم الغفار الحليم ذي الطول السابغ والفضل المدرار الخ.
في مجموع من ورقة 1/ ب – ورقة 33/ أ مسطرتها مختلفة مقياسها 175/220.
كان الفراغ من نسخها ليلة الخميس 3 جمادى الثانية سنة 1337هـ.
ذكرها الكتاني في فهرس الفهارس ج 2 ص 228 وليفي – بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 336 ولم يذكرها بروكلمان.
ترجمها للفرنسية المسلم الفرنسي الدكتور : ميشون(J.L.MICHON) ونشرتها مكتبة بريل بليدن (هولاندا) سنة 1969، L'Autobiographie (Fahrasa) du soufi Marocain Ahmad Ibn Agiba. Leiden. E.J. Bril.

4021 (2091/2 د)

إجازة إلى الفقيه الطيب ابن الشليح السلوي

أجازه بها عبد الحفيظ بن محمد الطاهر ابن عبد الكبير الفاسي الفهري المتوفى سنة 1384 هـ/ 1964 م.
أولها : الحمد لله الذي وفق من شاء من عباده إلى سلوك المجاز القويم وأجاز من هداه إلى الصراط المستقيم الخ.
في مجموع من ص 109-113، مسطرتها 22، مقياسها 180/240.
بخط مغربي وسط.
كتبها المجيز بخطه في 4 ذي القعدة سنة 1334 هـ وذكر في أثنائها فهرسة شيوخه على سبيل الإجمال.



الأنســــــاب

4022 (1868 د)

غاية الاختصار في نسب آل البيت الأطهار

لأبي محمد شمس الدين بن محمد الأتقى بن محمد الخراز الحسني نقيب السادة الطالبيين كان حيا سنة 698 هـ/ 1298م كما يؤخذ من صفحة 44.

قال عنه مؤلفه انه جعله مدخلا لعلم النسب ومقدمة يرتاض بها المبتدي ويتذكر بها المنتهي، بعد ما ابتدأ بنظم كتاب يشتمل على عشرة آلاف ورقة في بسط أنساب الطالبيين وشرح أحوالهم.

أوله بعد الحمدلة والتصلية: قال الشريف الامام النسابة... أما بعد : فإني شاهدت كثيرا من أهل العلم بالأنساب ورأيت فنونا من تآليفهم يزيد فيه بعضهم على بعض الخ.

ورقاته 68، مسطرته 21، مقياسه 185/265، بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

لم نعثر على هذا الكتاب في كل المصادر التي تصفحناها.

4023 (2173/8 د)

ذكر أولاد النبي صلى الله عليه وسلم وخصائصهم وعلو مقامهم.

تأليف أحمد بن علي بن محمد (فتحا) السوسي البوسعيدي الهشتوكي المتوفى سنة 1046هـ/ 1636م.

مبتور الآخر.

أوله : ومن تأليف ولي الله تعالى الفقيه... أحمد بن علي... فصل وإذ قد ذكرنا ما سمعت عن خبر الذرية العامة فلنشر الآن إن شاء الله إلى طرف من ذكر الذرية الخاصة النبوية الخ.

في مجموع من صفحة 270 – 274 مسطرته 24 مقياسه 140/185.

بخط مغربي وسط، ولعله طرف من وصلة الزلفى في آل بيت المصطفى.

ذكره محمد المختار السوسي في سوس العالمة ص 180 والكتاني في فهرس الفهارس ج 1 ص 179.

4024 (2149/1 د)

ذكر بعض مشاهير فاس في القديم

تأليف عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله رب العلمين والصلاة والسلام على امام المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين الخ.

في مجموع من ص 1 – 19 مسطرته 19 مقياسه 160/210.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 13/695 وابن سودة في دليل مؤرخ المغرب ج 1 ص 62.

راجع ترجمة المؤلف في نشر المثاني ج 2 ص 88.

طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ منسوبا لمحمد (فتحا) بن عبد القادر الفاسي غلطا.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 513 : 269د.
أنظر القسم الأول من الفهرس.

4025 (2007/1 د)

الإشراف في نسب الأقطاب الأربعة الأشراف، منظومة في أبيات 144.
والأقطاب الأربعة هم : عبد القادر الجيلاني وعبد السلام ابن مشيش وأبو الحسن الشاذلي ومحمد بن سليمان الجزولي.
نظم عبد السلام بن الطيب القادري الفاسي المتوفى بفاس سنة 1110 هـ/ 1698م.
مطلعه : **حمدا لمن قد اصطفى آل النبي * في شرف ونسب وحسب**
في مجموع من ص 1-9 مسطرته 18 مقياسه 170/220.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان. وقع الفراغ من نسخه يوم الجمعة فاتح ربيع النبوي سنة 1321 هـ على يد عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السجلماسي.
ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 1478
طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع سنة 1309هـ.
يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي : 522/3 : 310د 537/4 : 487د
أنظر القسم الأول من الفهرس.

4026 (2299/1 د)

التحقيق في النسب الوثيق أو الاعتبار والتاريخ بنسب النبي المختار
تأليف أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد المكي العشماوي كان حيا سنة 1142هـ/ 1729م.
وهو غير معتمد في الأنساب.
مبتور الآخر.
أوله : الحمد لله الواحد المحمود الواحد الموجود، الباقي المعبود الآخر بعد كل مفقود.
في مجموع من ص 1 – 85 مسطرته 16 مقياسه 160/200.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.
ذكره عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 2 ص 70 وعبد الحفيظ الفاسي في معجم شيوخه ج 2 ص 136 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 421.
يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام :
406 : 2د
2158 : 1049د
2159 : 1351د.
أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

الأنســـاب

4027 (2134/3 د)

درة التيجان ولقطة اللؤلؤ والمرجان

أرجوزة في مشاهير شرفاء المغرب، تقع في نحو خمسمائة بيت.

لناظمها محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الدلائي المتوفى سنة 1142هـ/ 1729م.

مطلعها : **حمداً لمن فضل أشرف الورى * واختارهم إماما والناس ورا**

في مجموع من ص 187-207 مسطرتها 17 مقياسها 190/200.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

ذكرها سليمان الحوات في البدور الضاوية ص 509.

يوجد منها نسختان أخريان مرتبتان برقمي : 498 : 102د 522 : 310د

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4028 (2015/1 د)

أرجوزة في أشراف العلم ونسب القطب المولى عبد السلام ابن مشيش وذكر أولاده واخوانه

لأبي الحسن علي بن أحمد بن قاسم بن موسى مصباح وبه عرف الزرويلي المتقدم الذكر.

مطلعها : **الحمد لله الذي قد أشرفا * عباده بالهاشمي المصطفى**

في مجموع من ص 1 – 2، بخط مغربي جيد محلى بالأحمر.

راجع ترجمة الناظم في النبوغ المغربي لعبد الله كنون ج 1ص 315.

4029 (1768 د)

مطالع الزهراء في ذرية بني الزهراء، في نسب الشرفاء الحَسنيين والحُسينين

لأبي عبد الله محمد بن هاشم العلوي الحسني السجلماسي المتوفى سنة 1270هـ/ 1853م.

أولها : الحمد لله الذي فضل ذرية نبينا محمد صں بفضائل خلع الشرف والسيادة الخ.

ورقاتها 178، مسطرتها 23، مقياسها 190/230، بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

ذكرها ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب ج 1 ص 106 ولم يذكرها بروكلمان.

4030 (1549 د)

إزالة اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف من قبل الأمهات

تأليف العابد بن أحمد بن الطالب ابن سودة المري المتوفى سنة 1359هـ/ 1940م.

أوله بعد البسملة : الحمد لله حمد من بتوحيده اعترف والصلاة والسلام على سيدنا محمد ينبوع كل خير وشرف.

صفحاته 142 مسطرته 19 مقياسه 170/230، فرغ من نسخه بالثغر الطنجي صبيحة الأحد 12 جمادى الأولى عام 1323 هـ، بخط مغربي لا بأس به.

الرحـــلات

4031 (2299/10 د)

تحفة الألباب ونخبة الإعجاب

تأليف أبي حامد محمد بن عبد الرحيم الغرناطي الأندلسي الملقب بشيخ عبد الله المتوفى سنة 565 هـ/ 1169م.

أوله : الحمد لله الذي ابتدع العالم على توحيده فشهد كل موجود بوجوده...

في مجموع من ص 416-484 مسطرته 20 مقياسه 160/200.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

أورده سركيس في معجمه ص 299.

طبع في مجلة باريس سنة 1920م.

4032 (1864/1 د)

الرياحين الوردية في الرحلة المراكشية

لمحمد المكي بن موسى بن محمد بن محمد (فتحا) ابن ناصر الدرعي المتقدم الذكر.

أولها : الحمد لله المنعم بالإيجاد والإحسان المتوج بأنهى حقائق الإيمان الخ.

في مجموع من صفحة 5-147 مسطرتها 22 مقياسها 150/200.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان. انتهت على يد مؤلفها يوم الثلاثاء 8 ذي الحجة عام 1154 هـ وكانت رحلته لمصر سنة 1149 هـ.

وقبل الرحلة وبعدها قصائد للمؤلف وقصيدة في مدح الرحلة لأخيه أحمد بن موسى بن محمد بن محمد ابن ناصر.

ذكرها وترجم لمؤلفها صاحب الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام: 5 /65-71.

4033 (1808 د)

بلوغ المرام بالرحلة إلى بيت الله الحرام

لأبي محمد عبد المجيد بن علي بن محمد الزبادي الفاسي المنالي الحسني المتوفى سنة 1163 هـ/ 1750م.

أوله : الحمد لله الذي أتحف بالمنى والمرام من رحل إلى بيته الحرام الخ...

ورقاته 184 مسطرته 19 مقياسه 180/220.

فرغ منه ضحوة يوم الخميس 19 ربيع الثاني عام 1161 هـ على يد مؤلفه.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 676 والكتاني في سلوة الأنفاس ج 2 ص 185 وليفي – بروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 314 ولم يذكرها كراتشكوفسكي في تاريخ الأدب الجغرافي العربي.

الرحـــلات

4034 (1836/1 د)

النفحات القدسية في الرحلة الحجازية

تأليف محمد (فتحا) بن الحاج علي بن الحاج محمد (فتحا) بن عبد السلام الشريف زغوان الطرابلسي المغربي كان حيا سنة 1357هـ/ 1938م.

أولها : الحمد لله رب العالمين حمدا بجميع محامده... أما بعد : فيقول ... العبد الفقير... كان خروجي من طرابلس الغرب - وهي مسقط رأسي - في ليلة الأحد الموافقة للسابعة والعشرين من شهر شوال المبارك سنة 1344 هـ.

في مجموع من صفحة 1-103 مسطرتها 24 مقياسها 170/240.

أكمل المؤلف تبييضها بتاريخ 20 ربيع الأول سنة 1345 هجرية، ثم قدمها لشيخه عبد الرحمن الأخضري البوصيري الغدامسي فقرضها بأبيات شعرية، وأكمل جمعها عشية يوم الخميس 2 جمادى الأولى عام 1357 هـ. بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

4035 (1836/2 د)

رسائل المسكين الى طيبة أم المساكين وقبلة السالكين وكعبة الناسكين

تأليف محمد (فتحا) بن الحاج علي بن الحاج محمد (فتحا) زغوان الطرابلسي المتقدم الذكر.

الجزء الأول منها فقط. يحتوي على ثلاثة عشر رسالة.

أوله : إن أسعد أيام برزت للوجود هي أيام الوصال بدار الحبيب الخ.

في مجموع من صفحة 105-251 مسطرته 23، مقياسه 170/240.

كمل على يد مؤلفه عشية يوم الإثنين الموافق لليوم السادس عشر من شهر ذي الحجة الحرام سنة 1357هـ. بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

4036 (1850/1 د)

الرحلة المغربية المكية

لأحمد بن محمد الصبيحي السلوي كان محتسبا بسلا وتولى نظارة الأحباس بها في آخر عمره توفي سنة 1363 هـ/ 1944م.

يصف فيهارحلته التي حج فيها ضمن الوفد المغربي الذي ذهب للحج أثناء الحرب العالمية الأولى سنة 1334هـ/ 1916م بعد ثورة الشريف حسين.

أولها : كتاب الرحلة المغربية المكية جعلته مختصرا مقتصرا فيه على بيان الواقع دون توسع في بحر المناسك وأحوال المواقع.

في مجموع من ورقة 1/ ب - 18/ ب مسطرتها 24 مقياسها 170/240.

بخط مغربي وسط.

لم يذكرها صاحب دليل مؤرخ المغرب.

السياسة

4037 (2144 د)

الشهب اللامعة في السياسة النافعة، وتعرف أيضا بسياسة ابن رضوان.

تأليف أبي القاسم عبد الله بن يوسف ابن رضوان النجاري المالقي ثم الفاسي رئيس الكتاب في البلاط المريني، دفين مدينة أنفا المتوفى سنة 784هـ/ 1382م.

جعله في خمسة وعشرين بابا.

مبتور الآخر.

أوله : الحمد لله الذي دبر بحكمته البالغة أمور عباده وقهر بحجته الدامغة أهل عناده.

صفحاته 233 مسطرته 20 مقياسه 210/170، بخط مغربي لا بأس به.

ذكره أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 147 والبغدادي في هدية العارفين ج 1 ص 468 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 837.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

2408 : 729 د

2409 : 1083 د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4038 ($\frac{1734}{2}$ د)

كتاب الزهرات المنثورة في نكت الأخبار المأثورة

تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي العلاء بن محمد ابن سماك بن عبد الحق ابن سماك العاملي الأندلسي كان حيا أواخر القرن الثامن الهجري.

ألفه لخزانة السلطان الغني بالله أبي عبد الله ابن الأحمر النصري الخزرجي صاحب غرناطة.

أوله : الحمد لله ذي العظمة والكبرياء ، المالك لما ذرأ في الأرض والسماء، الحي القيوم المبدىء المعيد... أما بعد فإن في الاطلاع على أخبار المتقدمين ومن سلف من خيار المسلمين استجلاء بحصول الأنس لما يتخلل ذلك من نوادر الأخبار، ويفيد من المواعظ والاعتبار... لاسيما أخبار الملوك والأمراء والحجاب والوزراء.... فجمعت في هذا المرسوم من نكت أخبارهم الغريبة وتوقيعاتهم المختصرة الغريبة، ما ربما يستحسن مسموعه ويندر في كل كتاب وقوعه.

وقد حصرها في مائة زهرة. ذكر منها حصة مروية عن الأندلسيين وحكامها.

فالزهرة السادسة والسبعون والسابعة والسبعون عن موسى بن نصير.

والزهرة الثالثة والأربعون والثانية والثمانون عن الخليفة عبد الرحمن الداخل.

والرابعة والسبعون والخامسة والسبعون والثالثة والتسعون عن الأمير الحكم الربضي بن هشام بن عبد الرحمن الداخل والثالثة والستون والتاسعة والسبعون عن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام والإحدى والخمسون والخامسة والستون والسادسة والستون عن الخليفة محمد بن عبد الرحمن بن محمد الناصر.

والثامنة والعشرون والتاسعة والعشرون والثلاثون والرابعة والأربعون والخامسة والأربعون والثمانية والأربعون والرابعة والخمسون والثمانية والستون عن المنصور بن أبي عامر.

والإحدى والثمانون عن المظفر عبد الملك بن المنصور بن أبي عامر

والتاسعة والخمسون عن المعتمد بن عباد.

والثانية والستون عن المتوكل بن الأفطس أمير برتغال.

والثمانون عن الحاجب حبوس بن ماكسن بن زيري بن مناد الصنهاجي صاحب إلبيرة والإحدى والسبعون عن الأمير باديس بن حبوس.

والرابعة والستون عن الوزير أبي جعفر عبد الملك بن سعيد العنسي وزير السيد أبي سعيد ابن الخليفة عبد المومن بن علي الموحدي.

والثمانية والثمانون عن أمير المومنين يعقوب المنصور الموحدي.

والخامسة والتسعون عن المعتصم بالله بن يحيى بن معز بن صمادح التجيبي صاحب المرية.

والثانية والسبعون عن زرياب المغني.

والثالثة والثمانون والرابعة والثمانون والخامسة والثمانون عن أهل الأندلس.

والسادسة والثمانون عن أبي القاسم عباس بن فرناس.

في مجموع من ص 111-174 مسطرته 21 مقياسه 170/210، بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

نسخه عبد القادر بن محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب شكلا نط الأندلسي الرباطي.

4039 (1816/8 د)

رسالة فيما يجب على الملوك

لأبي عبد الله محمد بن عبد الكريم المغيلي التلمساني المتوفى بتوات سنة 909 هـ 1503م.

أولها بعد الحمدلة: أما بعد وفقك الله للتقوى وعصمك من نزعات الهوى، فإن الإمارة خلافة من الله الخ.

في مجموع من ورقة 217/ ب - 226/ أ مسطرتها 19 مقياسها 160/200.

كمل نسخها عشاء ليلة الخميس الخامس من شوال عام ثلاثة وأربعين ومائة والف 1143هـ. بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

ذكرها ابن مريم في البستان ص 254 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 363 واحمد بابا في نيل الابتهاج ص 331 والزركلي في الأعلام 7ص 84 وسماها التعريف فيما يجب على الملوك، ثم قال : «لعله رسالته المسماة «تاج الدين فيما يجب على الملوك والسلاطين».

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 529/9 : 364د

أنظر القسم الأول من الفهرس.

السياسة

4040 (د 1855/3)

أوثق عرى الاعتصام للأمراء والوزراء والحكام.

تأليف محمد بن المختار بن أحمد الكنتي المتوفى سنة 1241 هـ/ 1828م.

أوله : حمدا لمن أناب الأقلام مناب الأقدام وأقام مكاتبة البنان مقام مشافهة اللسان الخ.

في مجموع من ورقة 73/ ب – 137/ ب مسطرته 22، مقياسه 180/220.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

كان الفراغ من نسخه ضحى يوم الثلاثاء 28 من جمادى الثانية عام 1270هـ.

لم يذكره بروكلمان.

راجع ترجمة المؤلف في الوسيط في تراجم أدباء شنقيط ص 356.

4041 (د 2199/1)

الإعانة في الحق لمن ولي شيئا من أمور الخلق

تأليف محمد بن أبي بكر بن علي الشطي.

أوله : الحمد لله مالك الملك ذي الجلال والإكرام يوتي الحكمة من يشاء وينزع الملك ممن يشاء.

اختصره من كتاب «الوظائف المعروفة بالمناقب الموصوفة» الذي ألفه الخضر بن أبي بكر ابن احمد للملك المعز وأضاف إليه من غيره.

وهو يشتمل على خمسة وعشرين فصلا، في الإمامة العظمى والحكمة في نصب الإمام وما ينبغي أن يتصف به.

في مجموع من صفحة 1-91 مسطرته 25 مقياسه 150/210.

كان الفراغ من نسخه أوائل ربيع النبوي عام 1153 هـ على يد الحاج محمد بن عبد الرحمن بن الزبير الفلالي الزلماطي دارا ومنشأ.

بخط مغربي وسط مشوب بالألوان وبآخره كملت المقابلة بأصلها.

أشار إليه بروكلمان في ج 704/2 ، ذيل 837/1.

4042 (د 1734/1)

الدر الثمين في مناهج الملوك والسلاطين

مؤلفه غير مذكور.

أوله : الحمد لله الذي شيد بصفوته قواعد الحق المبين ومهد بهم ممالك الدنيا والدين... وبعد فحيث أنخت بدولته المحروسة ركابي وحللت بها رحل اغترابي...

وقد رتبه المؤلف على قسمين وخاتمة :

القسم الأول فيما يختص بالملوك وما يجب لهم وعليهم، وذكر الخصال التي هي قواعد الملك وأساس السلطان وبها قوام الأرض وعمارة البلدان، وفي هذا القسم فصلان (الفصل الأول) في الحكمة في نصب السلطان في الأرض وما أعد الله للملوك العادلة من الدرجات العالية

وفرض لهم من الطاعة وأوجب لهم من التباعة، وتوعد من خالفهم وعصاهم وخلع طاعتهم وشق عصاهم بأنواع العقاب في الدنيا والخزي الشديد في الأخرى، مع ما خصهم الله تعالى به في الدنيا من شرف الملك وجميل الذكر والقيام بأعباء خلافة الله في أرضه واتباع أحكام سنته وفرضه (الفصل الثاني) فيما يجب على الملوك من اصلاح أنفسهم أولا وتنزيهها عن الأخلاق الدنية واجتناب الشرور وفيما أمرالله به من اتباع أحكامه واقتفاء شرائعه والوقوف عند حدوده، وتوعدهم عليه من مخالفة أوامره وارتكاب نواهيه وزواجره وحثهم على محافظة أركان العدل وتشييد قواعد الحق والتنبيه على الخصال التي هي أس الملك ونظامه وعماد السلطان وقوامه، والتحذير من الأمور التي سبب زوال الملك وهدم سلطانه وبها انقضاض قواعده وجدرانه، وفي هذا الفصل أبواب (الباب الأول) فيما أوجب الله عليهم وأمرهم به (الباب الثاني) في الشكر وشرح بعض نعم الله تعالى على العبد (الباب الثالث) في العدل والإنصاف والوقوف عند حدود الشريعة (الباب الرابع) في الرأفة والرحمة والرفق واللين والحنو والاحسان (الباب الخامس) في ترك الغضب ومدح العفو والتجاوز والصفح والحلم والتأني وما شابهها (الباب السادس) في ذكر الخصال التي هي أس الملك وبها قوام السلطان وعمارة الأرض والبلدان من العدل واتخاذ الوزير الصالح، والمشاورة وترك الاستبداد بالرأي... الخ، وبعد هذا الباب فصل فيما يختص بالملوك من سياسة الجند ورعاية الجيوش وتدبير الحروب وترتيبها، (الباب السابع) في ذكر الخصال التي هي سبب زوال دول الملوك وهدم سلطانهم.

القسم الثاني في مواعظ الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين، وما وعظوا به أنفسهم في وقائعهم، واتعظوا به من مصارعهم، وأقاويل الزهاد والعلماء بين يدي الملوك والخلفاء.

الخاتمة تشتمل على نكت صدرت عن معدن الرسالة ومنبع النبوة وعن الخلفاء والملوك أبي بكر وعمر وعثمان وعلي والحسن بن علي ومعاوية وعبيد الله بن مروان وعبد الله بن الزبير والوليد ابن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز ومروان بن محمد والسفاح والمنصور والمهدي والرشيد والمعتصم والواثق والمتوكل والمنتصر والمستعين والمعتمد والموفق والمعتضد والقاهر والمستكفي والمطيع وعمرو بن العاص وزياد ومصعب والحجاج والمهلب وولده يزيد وعمر ابن هبيرة ومالك الأشتر ومحمد بن القاسم ونصر بن سيار وأبي مسلم الخراساني ومعن بن زائدة وطاهر بن الحسن وابن طولون ويعقوب بن الليث. وأخيه عمرو. واسماعيل بن احمد بن ساسان وعماد الدولة بن بويه والإخشيد بن طغج وناصر الدولة بن أحمد وأخيه سيف الدولة وعضد الدولة بن بويه ونوح بن منصور وقابوس بن رسمكين والسلطان محمود وخوارزمشاه وملك بخارا وخالد بن برمك وولده يحيى وجعفر ابنه وعباد وملوك الجاهلية.. الخ ثم أورد أمثالا مشهورة وحكما منثورة لم يشتهر قائلها.

في مجموع من ص 5-110، مسطرته 21، مقياسه 170/210.

كمل نسخه في أواخر ربيع الأول سنة 1278هـ على يد عبد القادر بن محمد بن عبد الله ابن عبد الوهاب بن الهاشمي شكلانط الأندلسي الرباطي، بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

4043 (1983 د / 1)

خريدة العجائب وفريدة الغرائب

لزين الدين أبي حفص عمر بن المظفر بن عمر ابن الوردي المعري الكندي المتوفى بحلب سنة 749 هـ/ 1349م.

أولها : الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب الخ.

صفحاتها 347 مسطرتها 25 مقياسها 160/215.

مكتوبة بخط مغربي وسط محلى بالألوان.

ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1ص 460 وسركيس في معجم المطبوعات ص 284.

طبعت بمصر في السنوات الآتية : 1298 هـ 1300هـ 1302 هـ 1303هـ 1309هـ 1316هـ، وترجمت إلى اللاتينية سنة 1284 هـ وسنة 1835م.

يوجد منها بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي:

2337 : 580 د

2338 : 1088 د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

4044 (2100 د / 5)

قرة العينين في أوصاف الحرمين الشريفين

تأليف أبي محمد المحجوب من علماء القرن التاسع الهجري.

أوله : الحمد لله الذي بهر العقول بقدرته وأحكم تدبير الخليقة بتصاريف حكمته.

في مجموع من ص 181-210 مسطرته 45، مقياسه 230/305 بخط مغربي وسط.

نقله من عدة كتب سماها في أوله قال : ثم أذيل بما شاهدته من أوصاف الحرمين في عام حجي سنة 860هـ.

لم نعثر في المصادر على شيء من ترجمة المؤلف سوى ما ذكره هنا عن نفسه.

ذكر قرة العينين بروكلمان في تاريخه ج 2 ص 8/173.

4045 (2245 د / 1)

تقييد في هيئة الأرض

تأليف ابراهيم بن محمد بن عبد القادر التادلي الرباطي المتوفى سنة 1311 هـ 1893م.

أوله : هذا تقييد على ما يتعلق بهيئة الأرض ولها نوعان كوري يسمى كورة وبسيط الخ.

في مجموع من ص 1 - 14 مسطرته 24، مقياسه 180/230.

بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

راجع ترجمة المؤلف في الاغتباط لأبي جندار ج 2 ص 9-26.



القصص والحكايات

4046 (1960د)

1

قصص الأنبياء.

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الكسائي.

ضاعت الأوراق العشر الأولى منه إذ تمزقت الكتابة وبقيت الجوانب التي لم تكتب.

أوله : الحمد لله الذي أنبت الخلق نباتا، وجعلهم أحياء بعد أن كانوا أمواتا الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 310 مسطرته 20 مقياسه 160/220.

بخط مغربي وسط

فرغ من نسخه على يد العربي بن علي الطاهر الصقلي الحسيني وذلك في جمادى الأولى سنة 1268هـ.

ذكره بروكلمان في تاريخه ج 1 ص 350 وصاحب كشف الظنون ج 2 ص1328 وقال إنه لعلي بن حمزة الكسائي النحوي المتوفى سنة 189 هـ/ 805م

صححه للطبع إسحاق بن شاؤول ايزنبرغ وطبعه في ليدن بمطبعة بريل في جزءين سنة 1922م ونسبه لأبي عبد الله المذكور.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 1009 : 595د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4047 (2299د)

7

حديث قصر الذهب.

جامعه غير مذكور.

أوله : قال حدثنا وهب بن منبه اليماني عن أشياخ من أهل المدينة عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه الخ.

في مجموع من ص 379 ـ 390 مسطرته 20 مقياسه 160/200.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4048 (2299د)

8

حديث كعب الأحبار.

جامعه غير مذكور.

أوله : حدثنا الحسن بن أبي الحسين البصري عن وهب بن منبه عن سلمان الفارسي رضي الله عنه الخ.

في مجموع من ص. 391 ـ 395 مسطرته 20 مقياسه 160/200.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

القصص والحكايات

4049 (2299د / 9)

ذكر زواج علي بن أبي طالب لفاطمة الزهراء بنت سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم

جامعه غير مذكور.

أوله : الحمد لله العلي الكبير السميع البصير اللطيف الخبير وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الخ.

في مجموع من ص 395 ـ 415 مسطرته 20/17 مقياسه 160/200.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

التربية

4050 (2259د)
2

آداب المعلم والمتعلم

منقول من كتاب الإحياء للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة 505هـ 1111م.

أوله بعد الحمدلة : الباب الخامس في آداب المتعلم والمعلم، أما المتعلم فآدابه ووظائفه كثيرة الخ.

في مجموع من ص 659 ـ 669 مسطرته 29/31 مقياسه 105/150.

بخط مغربي لا بأس به.

4051 (1938د)
2

اللؤلؤ النظيم في روم التعلم والتعليم

لأبي يحيى زكرياء بن محمد الأنصاري الخزرجي الشافعي المتوفى سنة 926هـ 1520م.

ذكر فيه أصناف العلوم وحدودها وشروط تعليم العلوم وتعلمها.

أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي شرف من وفقه بالعلم والعمل وزينه بالهداية المقدرة في الأزل.

في مجموع من صفحة 14 ـ 24 مسطرته 17 مقياسه 155/210.

بخط مشرقي حسن محلى بالألوان.

أورده سركيس في معجمه ص487. طبع بمصر سنة 1319هـ.

4052 (2173د)
2

نسخة أخرى منه.

في مجموع من صفحة 16 ـ 24 مسطرته 17/21 مقياسه 140/185.

كمل نسخها في أوائل ذي القعدة الحرام عام 1134هـ على يد أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن الحافي. بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

4053 (2008د)
25

جامع جوامع الاختصار والتبيان فيما يعرض بين المعلمين وآباء الصبيان.

تأليف أبي عبد الله محمد المدعو شقرون بن محمد بن أحمد ابن أبي جمعة المغراوي الوهراني نزيل فاس المتوفى بها سنة 929هـ/ 1522م.

أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن وبين فيه الأحكام والحكمة أتم بيان الخ.

في مجموع من ص 485 ـ 516 مسطرته مختلفة، مقياسه 140/195.

بخط مغربي وسط.

التــوبيــة

وقع الفراغ من نسخه على يد محمد بن إبراهيم السعيدي السباعي أصلا الهواري وذلك عشية يوم الاثنين آخر رجب الفرد سنة 1213هـ.

ذكره الكتاني في سلوة الأنفاس ج 3 ص 280.

راجع ترجمة محمد شقرون في فهرس الفهارس ج 2 ص 394.

4054 (2187د)
19

أرجوزة في مزية العلم

نظم عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.

مطلعها :

الحمد لله الذي قد رسما * في صفحات صنعه قد رسما

مبتورة الآخر.

في مجموع بصفحة 177، بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

راجع ترجمة الناظم في نشر المثاني للقادري ج 2 من ص 88 ـ 92.

4055 (2244د)
1

إرشاد الحيارى في تحذير المسلمين من مدارس النصارى

تأليف يوسف بن إسماعيل النبهاني رئيس محكمة الحقوق في بيروت المتوفى سنة 1350هـ/ 1932م.

أوله : الحمد لله على جميع نعمه، ولا سيما نعمة الإيمان والإسلام، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الرسل الكرام.

في مجموع من ص 1 ـ 75 مسطرته 20 مقياسه 150/200.

بخط مغربي لا بأس به.

تم الكتاب في 29 ربيع الثاني عام 1325م.

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ضلع 1838.

طبع بمصر سنة 1322هـ.

آداب اللياقة

4056 (1725د)

2
منظومة لامية في آداب الأكل والشرب والنوم والدعاء

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن عماد ابن العماد الأقفهسي المتوفى سنة 808هـ 1405م.

عدد أبياتها 310.

مطلعها :

الحمد مني لرب مسبغ النعم * والشكر ثم الثنا للمانع النحل

في مجموع من ورقة 18/ ب 28/ أ مسطرتها 16 مقياسها 180/225.

بخط مغربي جيد وكتبت العناوين بالهامش.

ذكرها البغدادي في إيضاح المكنون ج 1 ص 3 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص 94.

راجع ترجمة الناظم في الأعلام للزركلي ج 1 ص 178.

4057 (1884د)

7
شرح المنظومة اللامية في آداب الأكل المتقدمة الذكر

كلاهما لأبي العباس أحمد ابن العماد الأقفهسي المتقدم الذكر.

أول الشرح : الحمد هو الثناء على مستحقه بذكر أوصافه الجميلة وأفعاله الحسنة الخ.

في مجموع من ورقه 43/ أ ـ 55/ ب مسطرته 23 مقياسه 165/240.

وهو غير تام لأن الأبيات المشروحة فيه لا تتجاوز 123 بيتا من مجموع 310 التي تتألف منها المنظومة.

بخط مشرقي وسط.

أورد الشرح المذكور بروكلمان في تاريخه ج 2 ص 94.

الخــط

4058 (2023د)
7

نظم لآلي السمط في حسن تقويم بديع الخط

أبياته 143.

نظم أبي العباس أحمد بن محمد المدعو بالقسطالي الرفاعي الرباطي المتوفى سنة 1256هـ/ 1840م.

مطلعه :

يقول نجل الرفاعي أحمد * الله جل وتعالى أحمد

في مجموع من ص 394-400 مسطرته 25 مقياسه 220/190.

بخط مغربي وسط محلى بالألوان.

أورده أبو جندار في الاغتباط ج 1 ص 42 ـ 53.

يوجـد منه بالخزانـة نسخة أخرى وهـي مرتبـة برقـم : 1957 : 1649د

ونسخة أخرى مع شرح الناظم عليها وهي مرتبة برقم : 363 : 254د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.



4059 (1821د)
8

أغاني السقا ومغاني الموسيقى أو الارتقا إلى علوم الموسيقى

لابراهيم بن محمد التادلي الرباطي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي أطرب العشاق بسماع غريبة طبع المشتاق الخ.

في مجموع من ورقة 207/ ب ـ 241/ ب مسطرته 26 مقياسه 180/225.

وافق الفراغ منه في 7 رجب عام 1307هـ.

بخط مغربي مختلف محلى بالألوان.

ترجم للمؤلف أبو جندار في الاغتباط بتراجم أعلام الرباط ج 2 ص 9 وهو مخطوط يوجد برقم : 1287د.

قد ذكر المؤلف في خطبة الكتاب أن الموسيقى من جملة ما حصله بفاس عند ما كان طالبا بها وذلك في شهور العواشر واستراحة الطلبة من القراءة. وذكر في الباب الرابع من أشياخه في الموسيقى بفاس الحاج حدو بن جلون الفاسي كان ماهرا في الموسيقى وموازينها وكان لا يستعمل إلا ضرب العود وكان أشيب وله صوت رقيق كصوت الشابة ورشيد الجمل، وذكر في الباب الخامس رجلا من أهل تطوان من مهرة الموسقيين، وذكر في الباب السابع أن عادة أهل فاس في الأفراح الكبيرة وغيرها يحضرون بين يدي أصحاب الموسيقى أنواع الأزهار والأنوار، بل لهم سوق مخصوص وحوانيت مخصوصة لذلك لا تبيع إلا الأزهار والأنوار من أي صنف، منها ما هو مطرز في صنيات من القصب بأشكال عجيبة توضع قدام المغنيين وذكر أن طبع الاستهلال يقال إن أهل فاس استنبطوه، وقال : وأما سماع أهل المغرب بالموسيقى فلم أر حسن صنيعه إلا به خصوصا بفاس وتطوان وذكر في الباب الثالث عشر أن محمد الشريف رئيس المعلمين بتطوان كان يأتي إليه بمدرسة العطارين بفاس يتعلم منه صنعة من صنائع الموسيقى.

يوجد بالخزانة نسخة أخرى من أغاني السقا، وهي مرتبة برقم : 489 : 109د كما توجد نسخة أخرى أيضا وهي مسجلة برقم : 3376د.

4060 (2231د / 7)

الدوحة المشتبكة في ضوابط دار السكة مما اقتطف من الروضة الغضة في معرفة أحكام الذهب والفضة

تأليف أبي الحسن علي بن يوسف ابن الحكيم المديوني الفاسي عاش أثناء العشرة الثامنة بعد سبعمائة هـ.

أوله : الحمد لله الذي علا بعزته فوق البريات ورفع بقدرته السموات وزينها بالنجوم النيرات الخ.

في مجموع من ص 136 ـ 247 مسطرته 16، مقياسه 145/198.

فرغ منه أول شهر رجب عام 1073هـ على يد محمد بن موسى بن ناصر الهلالي أصلا بخط مغربي جيد وبه أكل أرضة.

وقد نشرها حسين مؤنس في مجلة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد عن نسخة ناقصة سنة 1379هـ/ 1960م ثم أصدر منها فصلة مستقلة في صفحات 147.

راجع ما كتبه الأستاذ محمد المنوني عن ابن الحكيم المذكور في مجلة البحث العلمي العدد الرابع والخامس، السنة الثانية، من صفحة 244 ـ 247 في موضوع عنوانه «نظم الدولة المرينية».

لم يذكرها بروكلمان.



4061 (1867د)

كتاب في علم الرمي وصفاته ومقاديره ومداراته [2]

منسوب لبابك بن أردشير الفارسي.
رواه الإمام طاهر البلخي
أوله بعد البسملة : حدثنا يوسف بن سعيد قال: حدثنا عبد الله الأنصاري الخ.
في مجموع من ورقة 15/ أ ـ 21/ ب مسطرته 30 مقياسه 180/270. فرغ من نسخه على يد محمد بن حجي الخيري، وذلك بتاريخ يوم السبت 24 رجب عام 853 هـ.
بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

4062 (1867د)

الواضح في علم الرمي والنشاب [1]

للإمام الطبري كما في نسختنا
أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي وضع الأرض ورفع السماء وصلى الله على سيدنا محمد الذي أنزل عليه في محكم كتابه العزيز وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى الخ.
في مجموع من ورقة 1/ أ ـ 13/ ب مسطرته 30 مقياسه 180/270، فرغ من نسخه على يد محمد بن حجي الخيري الشافعي، وذلك بتاريخ يوم الثلاثاء 22 جمادى الآخرة عام 853 هجرية، بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.
ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1995/2 وذكره بروكلمان في الملحق: 906/1 ونسبه لعبد الرحمن بن أحمد الطبري وقال إنه موجود في عدة مكتبات سماها، منها ملحق فهرس المتحف البريطاني رقم 817.

4063 (1867د).

الإيضاح في علم الرمي والسبق، لأبي عبد الله محمد بن يوسف الإخباري الشافعي [3]

أوله : أخبرنا عبد الله قال: أخبرنا يونس عن الزهري في سباق الرمي وما يحل فيه قال: ما كان عن طيب نفس لا يتقاضاه صاحبه الخ.
في مجموع من ورقة 22/أ ـ 33/ ب مسطرته 30 مقياسه 180/270.
بخط مشرقي جيد محلى بالألوان، وقع الفراغ من نسخه يوم السبت 26 جمادى الثانية عام 853 هـ على يد محمد بن حجي الخيري الشافعي.
لم يذكره بروكلمان.

4064 (1867د)

بغية المرامي وغاية المرام للمعاني في علم الرمي [5]

لسيف الدين طيبغا الأشرفي البكلمشي اليوناني كان حيا سنة 770هـ/ 1368م.
أولها : الحمد لله العادل حكمه والشامل علمه، القاهر سلطانه، الباهر برهانه الخ.

في مجموع من ورقة 60/ أ ـ 92/ ب مسطرتها 30 مقياسها 180/270.

فرغ من نسخها على يد محمد بن حجي الخيري الشافعي، وذلك يوم الجمعة 22 شعبان عام 853 هـ بخط مشرقي جيد محلى بالألوان، ذكرها بروكلمان في تاريخه ج 2 ص 4/135، راجع ترجمة المؤلف في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج 5 ص 46.

4065 (1867د)
4

كتاب في علم الرمي وفي فضل القوس والوتر والنشاب ومعرفة أصول ذلك وسقاية السلاح المهلكة للأعداء على نية الجهاد في سبيل الله

مؤلفه غير مذكور.

أوله : باب فضل القوس العربية ... حدثنا عبد الله بن الحسين الرقي قال: حدثنا القاضي بن الأشيب، قال : حدثنا ابن الدنيا الخ.

في مجموع من ورقة 34/ أ ـ 59/ أ مسطرته 30 مقياسه 180/270

بخط مشرقي جيد لا بأس به محلى بالألوان، فرغ من نسخه على يد محمد بن حجي الخيري الشافعي وذلك يوم الثلاثاء 13 رجب عام 853 هـ.

4066 (2177د)
2

حلية الفرسان وشعار الشجعان

تأليف أبي عبد الله محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن، وترك الناسخ هنا بياضا مقدار كلمة، القيسي كان حيا سنة 804 هـ/ 1399م.

وفي نسخة أخرى بقسم المخطوطات تحت رقم 280 ك، بعد بن أحمد : بن النعاس القيسي. وأوقفني الأستاذ محمد المنوني على نسخة في مكتبته ضمن مجموع وفيها تسمية المؤلف بمحمد بن محمد بن النعاس القيسي وأنه أتمها بمالقة في يوم الإثنين غرة ذي الحجة سنة أربع وثمانمائة 804 هـ ومن خط المؤلف كتب محمد بن أبي القاسم بن أحمد بن إبراهيم البكري الكريسي ببلدة تطوان بمدينة القصر بتاريخ 12 ربيع النبوي سنة 1092 هـ (وهي نسخة الأستاذ المنوني) وقد أشار لها الأستاذ محمد داود في تاريخ تطوان ج 1 ص 99.

جعلها مؤلفها في خمسة عشر بابا تكلم فيها على كثير مما يتعلق بالخيل وما يتصل بها، ورفعها إلى السلطان الحادي عشر من سلاطين بني نصر بغرناطة : أبي عبد الله محمد بن أبي الحجاج يوسف بن محمد بن يوسف بن أبي الوليد إسماعيل بن نصر، الذي تولى الملك سنة 797 هـ/ 1394م وتوفي سنة 811 هـ/ 1408م.

أولها : الحمد لله الذي من علينا بالإيمان، وسخر لنا الأنعام في محكم القرآن الخ.

في مجموع من ص 64 ـ 155 مسطرتها 15 مقياسها 165/205، بخط مغربي لابأس به. وقع الفراغ من نسخها في 18 ذي القعدة الحرام عام 1280هـ من نسخة كتبت سنة 1001هـ، وهي منقولة من نسخة المؤلف المؤرخة بسنة أربع وثمانمائة.

وكان القنصل الفرنسي لوي مارسي قد عثر بالمغرب على نسخة من حلية الفرسان لم يسم فيها مؤلفها، فلما قابلها بالقسم الثاني من «تحفة الأنفس وشعار سكان الأندلس» لعلي بن

عبد الرحمن المشهور بابن هذيل، تبين له أن حلية الفرسان متفقة مع كثير مما في القسم الثاني من تحفة الأنفس، فقرر أن الحلية مأخوذة من التحفة لأن التحفة أقدم من الحلية، ولأن مؤلف الحلية لم يأت بشيء زائد على متن الأولى، بل اقتصر على حذف بعض الأبواب حذفا جزئيا أو كليا، وأخذ ما ذكره في خصوص الشجاعة - في الباب الخامس عشر - من بعض أبواب القسم الأول من التحفة فقرر بناء على ذلك أن يضيف إلى حلية الفرسان ما حذفه مؤلفها من تحفة الأنفس وينشرها بطريقة التصوير الشمسي منسوبة لابن هذيل، وذلك سنة 1922م بباريس مع ترجمة فرنسية.

وعن نشرة مارسي هذه أعاد نشرها محمد عبد الغني حسن - منسوبة لابن هذيل - مع تعليقات وفهارس، ضمن سلسلة ذخائر العرب التي تصدرها دار المعارف بالقاهرة وهي السادسة منها سنة 1949م في صفحات 335، وهكذا اشتهرت نسبة حلية الفرسان لابن هذيل، فذكرها منسوبة إليه سركيس في معجم المطبوعات ص 273، وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 7 ص 121.

وحيث أنني قد وقفت على ثلاث نسخ كلها تنسبها لغير ابن هذيل، وتتفق على اسم المؤلف واسم أبيه ونسبه، وتتفق اثنتان منها على تاريخ إتمام المؤلف لها وتزيد إحداهما أنه أتمها بمالقة ولهما أصول نقلا عنها فقد رأيت أن أبقيها منسوبة إلى من نسبت إليه، وإن كنت لم أقف له على ترجمة وإذا كان قد اختصرها من تحفة الأنفس من غير أن يذكرذلك فإن تبعة ذلك تقع عليه.

4067 (2168د / 5)

قصيدة عينية في الصيد

نظم ابراهيم بن عبد الجبار بن أحمد الفجيجي المتوفى بعد التسعمائة 900هـ/1495م

عدد أبياتها 213.

مطلعها :

يلومونني في الصيد والصيد جامع * لأشياء للإنسان فيه منافع

في مجموع من ص 106 ـ 117 مسطرتها 19 مقياسها 150/185، بخط مغربي جميل.

ذكرها محمد الحفناوي بن أبي القاسم الديسي في كتابه تعريف الخلف برجال السلف المطبوع بالجزائر ج 2 ص 3 والكتاني في فهرس الفهارس ج 2 ص 263.

4068 (1775د)

جر الذيل في علم الخيل

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتقدم الذكر

أوله : الحمد لله خالق النهار والليل مسخر السحاب لأجل السيل...

وقد ذكر فيه الأحاديث التي وردت في فضل الخيل وامتداح العرب لها في كلامهم وأشعارهم وأمثالهم كما أنه ذكر في أثنائه أصناف الخيل وطبائعها وأوصافها.

ورقاته 47 مسطرته 21 مقياسه 150/210، بخط مشرقي جيد.

الفروسية والسبق والرماية

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 390 وقال قد أورده المؤلف تماما في تاليفه المسمى بديوان الخيل.

4069 (1928د)
1

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 1 ـ 98 مسطرتها 16، مقياسها 145/185.
بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

4070 (2177د)
1

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 1 ـ 63، مسطرتها 20، مقياسها 155/210.
بخط مغربي لا بأس به.
نسخها من أصل كثير التصحيف محمد بن مبارك التادلي الجابري.
كان الفراغ من نسخها يوم الخميس 4 شعبان سنة 1147هـ وذلك بمدينة فاس.

4071 (2210د)
8

تميمة الأجياد في الصافنات النجباء الجياد

أرجوزة لعبد القادر بن العربي القادري المتوفى سنة 1179هـ/ 1765م.
مبتورة الأول. مطلعها :

وصح عنه أصلها قد ينتسب * لنجل ابراهيم أول العرب

في مجموع من ص 125 ـ 135 مسطرتها 17 مقياسها 170/245.
فرغ من نظمها سنة 1150 هـ، وهي مطبوعة على الحجر بفاس.
راجع ترجمة الناظم في السلوة للكتاني ج 2 ص 347 ـ 348.
يوجد من تميمة الأجياد نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية:
2450 : 1232د   2451 : 1247د   2452 : 1115د.
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4072 (514د)
4

روض الجهاد الفائق لمن أراد الغزو بالصواعق

منظومة في الرمي بالمدافع
لأحمد بن أحمد العرائشي التمسماني كان حيا سنة 1195هـ/1781م .
مبتورة الأول، وأول الموجود منها :

واجعل من فوقه الذي تزده * لكن فعل الدك لا تصحبه

في مجموع من ص 167 ـ 179 مسطرتها 10 مقياسها 150/220.
بخط مغربي وسط وبها لحن وتصحيف، نظمت في ربيع النبوي سنة 1195هـ.

4073 (514د)
3

النشر اللائق لمن أراد الجهاد بالصواعق.
وهو تأليف في الرمي بالمدافع
مؤلفه غير مذكور، غير تام.
أوله : الحمد لله الذي أمرنا بالاستعداد للجهاد وجعل آلة الحرب تدميرا لمن طغى...
في مجموع من ص 70 ـ 166 مسطرته 10 مقياسه 220/150.
بخط مغربي وسط. ألف أيام السلطان سيدي محمد بن عبد الله العلوي

4074 (514د)
1

تقاييد في صنعة فتيل البونبة والرمي بالمدافع
منقول بعضها عن الحاج سليمان التركي وعن المعلم عثمان الجزيري وعن المعلم محمد ابن عسيلة الرباطي. جامعها غير مذكور.
أولها بعد الحمدلة والتصلية : تقييد الأجزاء التي يجعل بها فتيل البونبة الخ.
في مجموع من ص 1 ـ 44 مسطرتها 10 مقياسها 220/150. بخط مغربي وسط.

4075 (514د)
4

تقييد في صنعة المفرقعات المشتتة للعدو، جامعه غير مذكور
أوله : من أراد أن يصنع حاجة ليفسد بها العدو والكافر الخ.
في مجموع من ص 179 ـ 182 مسطرته 10 مقياسه 220/150 .
بخط مغربي وسط.

4076 (514د)
6

تقييد في الرمي بالمدافع، جامعه غير مذكور
بأوله نقص.
أول الموجود منه : وجدت إذا كان المدفع مستويا على بسيط الأرض رمي 400 خطوة.
في مجموع من ص 183 ـ 198 مسطرته 10 مقياسه 220/150.
بخط مغربي وسط.

4077 (2168د)
6

مقصورة في الصيد لأبي صفوان الأسيدي
عدد أبياتها 64
مطلعها : نأت دار ليلى فشط المزار * فعيناك ما تطعمان الكرا
في مجموع من ص 117 ـ 121 مسطرتها 19 مقياسها 150/185.
بخط مغربي جميل.

علم الحيوان

4078 (2299د)
6

عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات

لجمال الدين أبي يحيى زكرياء بن محمد بن محمود القزويني المتوفى سنة 682هـ 1283م.

قطعة منها

أولها : النوع الثالث من الحيوان الدواب، هذا النوع أحسن البهائم صورة وأكثرها نفعا الخ.

في مجموع من ص 262 ـ 377 مسطرتها 20 مقياسها 160/200.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.
ذكر كتاب عجائب المخلوقات سركيس في معجم المطبوعات ص 1508.
ترجم الكتاب إلى الفارسية والألمانية والتركية.

الكـيـمـيـاء

4079 (2000د)

7

منظومة في الكيمياء، بها أبيات 39.

لأبي العباس أحمد بن جعفر الأنصاري السبتي المتوفى بمراكش سنة 601هـ/1204م.

مطلعها :

لك الحمد يا مولاي حمدا مكملا * لما لك من من علي تفضلا

في مجموع من صفحة 122 ـ 124 مسطرتها 20 مقياسها 210/160.

بخط مغربي جيد.

4080 (2023د)

1

الوافي في التدبير الكافي

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الملك بن محمد الحسني المصمودي المغربي كان حيا سنة 897هـ/ 1492م.

أوله : الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون.

في مجموع من ص 1 ـ 294 مسطرته 25/20 مقياسه 220/190.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 367 وإسماعيل باشا في إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ج 2 ص 700، قال: وقد فرغ منه سنة 897 هـ

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم : 474 : 126د.

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4081 (34د)

1

كتاب في الكيمياء

تأليف عبد الملك بن عبد الرحمن بن سالم الغفاري

وهو في جزءين.

أول الجزء الأول : قبيلة توانت في أمداد بينها وبين قبيلة الحسن الخ.

وأول الجزء الثاني : قبيلة العرجان واسال على سيدي بومدين وهو بقبة مبنية الخ.

صفحات الأول 154 وصفحات الثاني 158 مسطرتهما 13 مقياسهما 190/120.

ختمت كتابة الأول في 22 شوال سنة 1317هـ وختمت كتابة الثاني في 3 جمادى الأولى سنة 1318هـ.

مكتوبان بخط مغربي رديء.

الكـيـمـيـاء

4082 (2187د)
22

الإشارة في الشطارة

منظومة أبياتها 73.

ناظمها غير مذكور

مطلعها : نحمدك اللهم حمدا تورق * علما به لمبتغ يحقق

في مجموع من ص 224 ـ 229 مسطرتها 18 مقياسها 150/210.

بخط مغربي جيد.

كمل نظمها في متم جمادى الثاني سنة 1058هـ وكمل نسخها في 18 من ذي الحجة سنة 1248 هـ.

4083 (2000د)
8

تقييد حول تقطير الشيرج أي دهن السمسم

لمؤلف غير مذكور.

أوله : الحمد لله صفة الصابون وهو المشار إليه في الصناعة المسمى بالمفتاح... وأما صفة تقطير الشيرج الخ.

في مجموع من صفحة 124 ـ 125 مسطرته 20 مقياسه 210/160.

بخط مغربي لا بأس به.

4084 (2183د)
2

قطعة من كتاب الكيمياء

لمؤلف غير مذكور.

أولها : في تدبير الإصلاح حلا وعقدا الزاج يسحق ناعما ويرش ماء عذبا الخ.

في مجموع من صفحة 121 ـ 149 مسطرتها 19 مقياسها 145/200.

بخط مشرقي جيد.

الطب

4085 (1762د)
2

تحفة الأطباء وذخيرة الألباء

لمؤلفها حنين بن إسحاق أبي زيد العبادي المتوفى سنة 260هـ/ 873م.
نبذة منها.

أولها : القول في البلغم والخام، قال حنين بن إسحاق: ذكر جالينوس الحكيم أن البلغم أصله في الرأس الخ.

في مجموع من ص 13 ـ 24 مسطرتها 31 مقياسها 225/270، بخط مغربي وسط .
راجع ترجمة المؤلف في : الأعلام للزركلي ج 2 ص 325 وعيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ج 1 ص 202 ـ 203.

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم : 2742 : 955 د.
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4086 (1762د)
1

تقويم الأدوية فيما اشتهر من الأعشاب والعقاقير والأغذية

منسوب ليوحنا يحيى بن بختيشوع الفارسي الحكيم المتوفى نحو سنة 290هـ/ 903م.
مبتور الأول بنحو صفحة.

بدايته : رديئة ومنها ما يصلح أن يستعمل ومنها مالا يصلح، الخ
في مجموع من ص 1 ـ 13 مسطرته 31 مقياسه 225/270 .
بخط مغربي وسط ملون وهو خال في آخره من جداول الأدوية الموجودة في نسخ أخرى.
ذكره الزركلي في الأعلام ج 9 ص 278 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 416.
راجع ترجمة المؤلف في عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة، ج 1 ص 184 ـ 200.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :
485 : 449د 2652 : 1034د
أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4087 (1762د)
5

جامع أسرار الطب

لأبي العلاء زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان ابن زهر الأيادي الإشبيلي المتوفى سنة 525 هـ/ 1131م.
مبتور الآخر.

أوله : إعلم نفعنا الله وإياك أن جسم الإنسان آخر التركيب لا يتركب منه غير إنسان مثله.
في مجموع من ص 80 ـ 136 مسطرته 31 مقياسه 225/270.
مكتوب بخط مغربي وسط ملون.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج 1 ص 889.
راجع ترجمة المؤلف في عيون الأنباء لابن أبي أصيبعة ج 2 ص 64 ـ 66 .
يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم : 2650 : 532د.
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4088 (2008د)
5

خواص الحيوانات فيما ينفع للأدواء

من محتويات كتاب حياة الحيوان للدميري المتوفى بالقاهرة سنة 808 هـ/ 1405م.
أولها بعد الحمدلة والتصلية: ومن حياة الحيوان للدميري ما نصه خواص الأسد الخ.
في مجموع من ص 30 ـ 52 مسطرتها مختلفة مقياسها 140/195، بخط مغربي متوسط. انتهى نسخها على يد محمد بن عبد الرحمن الصبيحي في 28 شعبان سنة 1237هـ.
ورد ذكر حياة الحيوان في كشف الظنون ج 1 ص 696 وفي معجم المطبوعات لسركيس ص 888.

4089 (2057د)
8

كتاب الرحمة في الطب والحكمة

تأليف جمال الدين محمد المهدي بن ابراهيم علي الصنوبري اليمني الهندي المتوفى سنة 815هـ/ 1412م.
وهو مرتب على خمسة أبواب.
أوله: الحمد لله الذي اخترع من العدم جميع الموجودات الخ.
في مجموع من ص 110 ـ 155 مسطرته 28 مقياسه 150/205. كان الفراغ من نسخه يوم الجمعة 15 من ذي الحجة الحرام عام 1185هـ على يد علي بن الطاهر بن علي بن الحسن السعدي أصلا الأنجري منشأ العرايشي دارا. بخط مغربي حسن محلى بالألوان.
أورده سركيس في معجم المطبوعات ص 1198.
يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :

2674 : 1121د — 2675 : 962د
2676 : 1035د — 2677 : 955د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4090 (2299د)
4

نسخة أخرى منه

مبتورة الأول.
في مجموع من ص 153 ـ 245 مسطرتها 20 مقياسها 160/200.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

الطب

4091 (1763د)

شرح على قوله ص المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء وأصل كل داء البردة (1)

تأليف أبي عبد الله محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة 895هـ/ 1490م.
أوله : الحمد لله المنفرد بالقدم مخترع الموجودات من العدم الخ.
في مجموع من ورقة 1/ ب ـ 7/ أ مسطرته 20 مقياسه 180/220 .
بخط مغربي وسط ملون .
كمل نسخه يوم السبت 5 جمادى الأولى سنة 1291هـ.
ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 356
يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :
2678 : 797د   2679 : 1257د
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4092 (2003د)
14

الهدية المقبولة في حلل الطب مشمولة

لأحمد بن صالح بن ابراهيم المرابط الدرعي المتوفى سنة 1144هـ/ 1731م.
وهي منظومة عدد أبياتها 991 بأولها مقدمة.
أولها : إعلم أن الطب علم شريف وفن حسن ظريف الخ.
ومطلع المنظومة : حمدا لمن بيده الشفاء * بعد البلاء كيف ما يشاء
في مجموع من ص 232 ـ 250 مسطرتها 30 مقياسها 180/200.
بخط مغربي رائع محلى بالألوان. كمل نظمها في ربيع الأول سنة 1103هـ.
ذكرها سركيس في معجم المطبوعات ص 373 وصاحب الدرر المرصعة أثناء ترجمته للمؤلف، نسخة مخطوطة.
يوجد منها بالخزانة نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :
483 : 187د   2713 : 955د
2714 : 1348د   2715 : 1148د
أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4093 (2299د)
3

نسخة أخرى منها

مبتورة الأول.
أول الموجود منها: والمطولات أن الابدان التي غلبت الحرارة على طبعها...
في مجموع من ص 86 ـ 136 مسطرته 22 مقياسه 160/200.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

(1) يقال إنه من كلام الحرث بن كلدة بن عمرو بن علاج الثقفي طبيب العرب في وقته.

الطب

4094 (2299د)
2

قصيدة في منافع النعناع، بها أبيات 31

نظم عبد الوهاب بن أحمد أدراق المتوفى سنة 1159هـ/ 1745م

مطلعها : **ألا هل من الأعشاب نبت يوافق * موافقة النعناع بل ويطابق**

في مجموع من ص 149 ـ 150 مسطرتها 19 مقياسها 160/200.

بخط مغربي رديء.

ذكرها بروكلمان في ملحقه وترجم لناظمها في ج 2 ص 714 وغلط في سنة وفاته فقال أنها 1189هـ.

راجع ترجمة المؤلف في نشر المثاني للقادري ج 2 ص 251.

يوجد منها بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

540 : 505د 1855 : 158د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4095 (2057د)
10

تقييد في بعض العلاجات.

منقول مما كتبه أبو عبد الله العالم الأفضل والطبيب الأجل سيدي محمد ابن قريش.

أوله بعد الحمدلة والتصلية : وبعد فالمقصود من هذا الكتاب أني أردت تقييد بعض العلاجات الخ.

في مجموع من ص 176 ـ 188 مسطرته 27 مقياسه 205/ 150.

بخط مغربي وسط.

4096 (1762د)
3

قلائد العقيان في صحة بدن الإنسان

تأليف أبي عبد الله محمد بن يوسف ابن خلصون.

أوله : قال الفقيه أبو عبد الله سيدي محمد بن يوسف ابن خلصون رحمه الله تعالى... سألتني أيها الأخ الحبيب أن أصنع لك كتابا مختصرا في الطب يغنيك عن طبيب الخ.

في مجموع من ص 24 ـ 36 مسطرته 31 مقياسه 225/270، بخط مغربي وسط ملون.

توجد بقسم المخطوطات بالخزانة العامة مخطوطة أخرى ضمن مجموع يحمل رقم 1204 ك من ص 1 ـ 104، وهما تتفقان إلى أثناء ص 32 من الأولى و 16 من الثانية، وما بقي من الأولى إنما هو عبارة من مقتضبات مما في الثانية، كما توجد بقسم المخطوطات نسخة أخرى تحمل رقم 866 ج وهي كذلك تتفق مع النسخة الثانية في كثير من الزيادات التي بها وإن كانت هذه الأخيرة تنقصها ورقتان من الأثناء ومبتورة من آخرها.

لم يذكرها بروكلمان.

الطب

4097 (2057د)
9

منظومة في الطب

لناظمها أبي زيد عبد الرحمن بن محمد العربي ؟

مطلعها : **الحمد لله القديم الباقي * رب العباد وعلى الإطلاق**

في مجموع من ص 156 ـ 175 مسطرتها 27 مقياسها 150/205.

بخط مغربي لابأس به.

4098 (532د)
2

أربعون حديثا في الطب مع شرحها

لمؤلف غير مذكور من أهل القرن الثامن الهجري القرن الرابع عشر الميلادي.

مبتورة الآخر بشيء يسير.

ألفها برسم الأمير الحفصي أبي العباس أحمد بن الأمير أبي عبد الله محمد بن الأمير أبي يحيى بن أبي بكر المتوفى سنة 796 هـ/ 1394م.

وهويذكر الحديث ومخرجه، ثم يتكلم عنه من الناحية الطبية وصدرها بمقدمة عن علم الطب وشرفه.

أولها : الحمد لله الشافي من الأمراض والعلل، والغافر بفضله لجميع الاثام والزلل الخ.

في مجموع من ص 269 ـ 356 مسطرتها 12 مقياسها 160/205.

مكتوبة بخط مغربي عتيق جميل.

4099 (1763د)
2

تاليف في الطب، بدون عنوان.

لمؤلف غير مذكور.

ذكر في الخطبة أن بعض الناس توهم أن الشريعة لم تتكلم في شيء من طب الأبدان ولا سلك طريق الطب من أهل السنة سالك، فها أنا أقرع أسماعهم بالتنبيه على بعض ما ورد من الاثار فيه.

وقد أتى في أوله بفصلين، الفصل الأول ذكر فيه ما ورد من الآثار الطبية منسوبة لمخرجيها من أئمة الحديث، والفصل الثاني في الطب من رأس الإنسان إلى قدمه.

ثم ذكر تدبير النوم واليقظة وتدبير الحركة والسكون، والقول في الحمام ومنافعه ومضاره وتدبير الطفل في بطن أمه، ومن وضعه إلى آخر عمره، ثم أتبع ذلك بالكلام على الأغذية وذكر قواها وصلاحها.

ألفه مؤلفه إجابة لسيد القوم الذي ساله تاليفه. ويتبين من الكتاب أن مؤلفه أندلسي، وأنه من تلاميذ أبي هذيل وابن حميد، وأن للمؤلف تجارب طبية.

أوله : الحمد لله مؤنس نفوس الخائفين بذكره ومهدي قلوب العارفين بفضله، الخ.

الطب

في مجموع من ص 13 ـ 86 مسطرته 20 مقياسه 220/180، بخط مغربي جيد محلى بالألوان، كمل نسخه يوم الجمعة 25 جمادى الأولى سنة 1291هـ.

4100 (2201د)

1

تحفة الأحباب في ماهية النبات والأعشاب.

لمؤلف غير مذكور.

وهو عبارة عن كشف رموز المواد الطبية.

أوله : الحمد لله خالق البشر ومنزل المطر ومرسل الرياح والسحاب الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 9 مسطرته 28 مقياسه 150.190.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

طبع ضمن مطبوعات معهد العلوم المغربية مع ترجمة فرنسية ودراسة وفهارس بقلم د.رونو والمستعرب جورج كولان سنة 1934م في 75 ص بالعربية و 218 بالفرنسية كما ترجم للفرنسية مرتين أخريين قبل ذلك. راجع الجزء الثاني من القسم الثاني من الفهرس ص 360.

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت الأرقام الآتية :

2729 : 779د　　2730 : 1492د　　2731 : 1502د

2732 : 1121د　　2733 : 1551د　　2734 : 955د

انظر القسم الثاني من الفهرس.

4101 (532د)

3

تقييد في منافع السفوفات.

لمؤلف غير مذكور.

أوله : سفوف البزور من كتاب سابور النافع من نفخ المعدة، الخ.

في مجموع من ص 357 ـ 366 مسطرته 12 مقياسه 160/205.

بخط مغربي عتيق جميل.

4102 (2299د)

5

كتاب فيه من طب العجم

لمؤلف غير مذكور.

أوله : هذا كتاب فيه من طب العجم مما سأل عنه كسرى بن قياد ملك الفرس من كان قبله وفيما سأل عنه أطباء الروم وأطباء الهند وغيرهم حين جمعهم الخ.

في مجموع من ص 36 ـ 80 مسطرته 31 مقياسه 225/270.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

الطب

4103 (1762د)
4

كتاب الهارونية في علم العلاج

مؤلفه غير مذكور.

أوله : علاج الرأس تأخذ هيدوش هريوش وزيت الخرواع وقطره في وسط الرأس.

في مجموع من ص 246 ـ 261 مسطرته 20 مقياسه 160/200.

بخط مغربي ملون.

4104 (2021د)
6

مسائل في الطب منقولة من مختصر السويدي.

ناقلها غير مذكور.

أولها بعد البسملة والتصلية : وهذه مسائل منقولة من مختصر السويدي وذكرها سيدي عبد الوهاب الشعراني الخ.

في مجموع من ص 64 ـ 73 مسطرتها 30 مقياسها 180/220.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

راجع في القسم الثاني مختصر تذكرة السويدي في الطب تحت رقم : 2680 : 1580د.

4105 (2057د)
7

منافع الأعشاب النباتية

جامعها غير مذكور.

أولها : منافع كنكيط.

في مجموع من ص 95 ـ 109 مسطرته 26 مقياسه 150/205.

بخط مغربي وسط.

الـريـاضـيـات
- الحسـاب -

4106 (2023د / 21)

تلخيص أعمال الحساب

تأليف أبي العباس أحمد بن محمد المعروف بابن البناء الأزدي المراكشي المتوفى سنة 721 هـ/ 1321م.

أوله بعد البسملة : الغرض في هذا الكتاب تلخيص أعمال الحساب وتقريب أبوابه ومعانيه.

في مجموع من ص 544 ـ 560 مقياسه 220/190، بخط مغربي وسط.

ذكره أحمد بابا في نيل الابتهاج ص 66 ومحمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 216 وبروكلمان في ملحقه ج 2، ص. 1/255/363.

4107 (2313د / 2)

نسخة أخرى منه.

في مجموع من ص 91 ـ 101 مسطرته 38 مقياسه 210/310.

بخط مغربي رديء محلى بالألوان.

يوجد عندنا منه نسخة أخرى مرتبة تحت عدد : 526 : 328د.

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4108 (1987د / 1)

الفوائد البهائية في القواعد الحسابية أو مقالات حشمية

لعماد الدين عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحربوي ابن الخوام من أطباء العراق المشهورين المتوفى ببغداد سنة 724هـ/ 1324م.

أولها : الحمد لله الأول بلا عدد والآخر بلا صاحب... إلخ.

في مجموع من ص 1 ـ 48 مسطرتها 29 مقياسها 200/275.

مكتوبة بخط مغربي لا بأس به.

فرغ المؤلف من تأليفها في أواسط شعبان سنة 676هـ وذلك بمدينة أصبهان، وانتهت هذه النسخة من أخرى بخط الفقيه محمد الدرناوي في أواخر ربيع الأول سنة 1268هـ.

ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 207 والزركلي في الأعلام ج 4 ص 270 و بروكلمان في تاريخه ج 1 ص 860/11.

راجع ترجمة المؤلف في معجم الأطباء لأحمد عيسى ص 243.

الحساب

4109 (2313د / 3)

حط النقاب عن وجوه أعمال الحساب

لأحمد بن حسن بن علي القسنطيني الشهير بابن قنفذ المتوفى سنة 810هـ/ 1408م شرح به تلخيص أعمال الحساب لابن البناء، وهو غير تام.

أوله : الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علما وأحصى كل شيء عددا.

في مجموع من ص 102 ـ 128 مسطرته 37 مقياسه 210/310.

بخط مغربي رديء ملون.

ذكره أحمد بابا في نيل الابتهاج ص 75 وبروكلمان في ملحقه ج 2، ص. F/364.

يوجد أيضا منه نسخة أخرى مرتبة برقم : 2429 : 1678د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4110 (1752د / 3)

تاليف في الكلام على ذوات الأسماء في الجذر

لعلي بن محمد بن علي القرشي الشهير بالقلصادي المتوفى سنة 891هـ/ 1486م.

أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله، أما بعد : فهذا التاليف في الكلام على ذوات الأسماء وما يتصل بها الخ.

في مجموع من ورقة 42/ ب ـ 46/ أ مسطرته 24 مقياسه 180/220.

فرغ من تاليفه بمكة المشرفة في أواخر شوال عام 841هـ ومن نسخه يوم الخميس 22 محرم الحرام عام 1328هـ بمدرسة الصفارين.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 379.

راجع ترجمة المؤلف في معجم سركيس ص 1520.

راجع الرقم الترتيبي الآتي : 4114.

4111 (2133د / 2)

تحفة الناشئين على أرجوزة ابن الياسمين

للقلصادي المتقدم الذكر.

شرح فيها أرجوزة ابن الياسمين في الجبر والمقابلة.

أولها : الحمد لله الدائم الموجود المقدر الكل إلى أجل محدود الخ.

في مجموع من ص 21 ـ 30 مسطرتها مختلفة مقياسها 150/200.

بخط مغربي لابأس به.

كان الفراغ من تعليقه بتونس قرب ضريح سيدي محرز بن خلف، وهذه النسخة منقولة من خط المؤلف بواسطة.

ذكرها محمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 261 وسركيس في معجمه 1520 وبركلمان في تاريخه ج 1 ص 471.

الحساب

4112 (2217د)
23

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 47 ـ 54 مسطرتها 25 مقياسها 140/210.

فرغ من نسخها على يد الطيب بن محمد الزياتي يوم الخميس 25 جمادى الثانية عام 1207م، بخط مغربي وسط محلى بالألوان.

4113 (2023د)
23

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 569 ـ 583 مسطرتها 22 مقياسها 220/190.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

جاء في آخرها: وكان الفراغ من تعليقه بتونس المحروسة وقرب ضريح سيدي محرز.

يوجد منها أيضا نسخة أخرى مرتبة برقم: 456 : 394د
4

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4114 (2217د)
2

شرح ذوات الأسماء في الجذر

تأليف علي بن محمد بن علي القرشي البسطي الشهير بالقلصادي المتقدم الذكر.

أوله: الحمد لله فاتح الأبواب السريع الحساب المؤمل في المآب.

في مجموع من ص 42 ـ 46 مسطرته 26 مقياسه 040/210.

فرغ من نسخه على يد الطيب بن محمد الزياتي الحسني يوم الثلاثاء 23 جمادى الثانية 1207هـ. بخط مغربي وسط.

4115 (2057د)
1

كشف الأسرار عن علم حروف الغبار

تأليف علي بن محمد بن علي القرشي البسطي الشهير بالقلصادي المتقدم الذكر.

أوله: الحمد لله سريع الحساب مسدل النعماء وفاتح الأبواب الخ.

في مجموع من ورقة1 - 25 مسطرته 29 مقياسه 140/205.

كان الفراغ من تعليقه بالقاهرة بزاوية ابن أبي الوفا في العشر الأواخر من رجب عام 852هـ وكان الفراغ من نسخه يوم الثلاثاء 29 ربيع الثاني عام 1195هـ على يد علي بن الطاهر بن علي بن الحسن.

بخط مغربي لا بأس به مشوب بالألوان.

أورده سركيس في معجم المطبوعات ص 1520.

4116 (2149د)

نسخة أخرى

من مجموع من ص 226-290 مسطرته 24 مقياسه 160/210.

فرغ من تعليقه في العشر الأوائل من رمضان المعظم عام 880 هـ، وفرغ من نسخه في 17 رمضان 1162هـ.

بخط مغربي جيد.

4117 (2217د / 1)

نسخة أخرى

في مجموع من ص 1 ـ 40 مسطرتها 26 مقياسها 140/210. فرغ من تصنيفها بالقاهرة في العشر الأواخر من شهر رجب سنة 852هـ، بخط مغربي وسط.

يوجد منها بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت الأرقام الآتية :

455 : 358د / 3

456 : 304د / 3

2432 : 1411د

2433 : 1532د

2434 : 1640د

2435 : 1673د

2436 : 1647د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4118 (2261د / 6)

كشف الحجاب عن قانون الحساب

كلاهما من تأليف علي بن محمد القرشي الشهير بالقلصادي البسطي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله فاتح الأبواب مقلب القلوب ومهيء الأسباب.

في مجموع من ص 180 ـ 270 مسطرته 240/190 مقياسه 115/175.

فرغ من تعليقه بمدينة تونس في 14 ذي القعدة الحرام عام 849 هـ على يد مؤلفه المذكور. بخط مغربي وسط.

ذكره أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 210 وبروكلمان في ملحقه ص 378 ج 2.

4119 (1752د / 10)

غنية الطلاب، أرجوزة

لمحمد ابن غازي العثماني المكناسي المتقدم الذكر.

عدد أبياتها 121.

مطلعها : حمدت ربي ثم صليت على * محمد مسلما ومن تلا

سماها الناسخ في الآخر غلطا بغية الطلاب، وليست هي البغية.

في مجموع من ورقة 132/ ب ـ 137/ب مسطرتها مختلفة مقياسها 180/230.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

4120 (2023د / 8)

منية الحساب، أرجوزة عدد أبياتها 456

نظم أبي عبد الله محمد بن أحمد ابن غازي العثماني المكناسي المتقدم الذكر.

مطلعها : يقول راجي العفو والمفاز * محمد بن أحمد ابن غازي

في مجموع من ص 400 ـ 418 مسطرتها 25 مقياسها 220/190.

بخط مغربي حسن مشوب بالألوان.

ذكرها سركيس في معجمه ص 195 وبوكلمان في ملحقه ج 2 ص 338 ومحمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 276.

توجد أيضا ومعها شرح ناظمها برقمي :

443 : 338د

2437 : 1567د

وهي مطبوعة على الحجر بفاس مرتين مع شرح الناظم وحاشية محمد بن أحمد بنيس عليه، الأولى بدون تاريخ في 261 ص، والثانية عام 1319هـ في 248 ص.

راجع ابن شنب وبروفنصال : مطبوعات فاس ص 29 رقم 139.

4121 (2243د)

نسخة أخرى منها.

في مجموع من ص 94 ـ 121 مسطرتها 17 مقياسها 190/130.

بخط مغربي جيد. فرغ من نسخه في 27 جمادى الأولى عام 1279هـ.

4122 (2133د / 10)

كشف الرواق عن صرف الجامعة إلى الأواق وهو في حساب الفرائض

تأليف أحمد بن محمد الأبار الفاسي المتوفى سنة 1071هـ/1660م.

أوله : الحمد لله الفتاح العليم، والصلاة والسلام على مولانا محمد النبي الكريم الخ.

في مجموع من ص 123 ـ 128 مسطرته مختلفة مقياسه 150/200.

بخط مغربي وسط مجدول، وبعده 17 بيتا في الموضوع.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

457 : 488د / 2

(493د: 539
2

ترجمه القادري في نشر المثاني ج 1 ص 228 ـ 230 وبروكلمان ج 2/ ص 702.

4123 (2035د)
2

إدراك البغية لحل ألفاظ المنية لابن غازي

تأليف محمد بن أحمد المعروف بابن الصباغ البوعقيلي المكناسي المتوفى سنة 1076 هـ 1666م.

أوله : الحمد لله مخترع الأكوان المنزه عن الكم والكيف الخ.

في مجموع من ورقة 36 ـ 186 مسطرته 25 مقياسه 160/220 بخط مغربي جيد.

فرغ من نسخه يوم الثلاثاء فاتح ذي الحجة سنة 1285هـ على يد محمد العربي الحسيني.

ذكره الكتاني في سلوة الأنفاس ج 1 ص 239 وبروكلمان ج 2/707.

4124 (2290د)
1

نسخة أخرى منه، غير تامة

أولها : الحمد لله مخترع الأكوان المنزه عن الكم والكيف والأين والمكان حمدا دائما بمر الوجود الخ.

في مجموع من ص 1 – 48 مسطرتها 28 مقياسها 22/175.

بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

4125 (2292د)

نسخة أخرى منه – مبتورة الوسط والآخر

صفحاتها : 284 مسطرتها 26 مقياسها 240/185.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

يوجد منه أيضا نسخة أخرى مرتبة برقم : 444 : 114د

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4126 (2035د)
1

مفتاح أجنحة الرغاب في معرفة الفرائض والحساب

تأليف أحمد بن سليمان الرسموكي المتوفى سنة 1133هـ/ 1721م.

وهو شرح على نظم لابراهيم السملالي وذيله الرسموكي الشارح، وهذا مختصر من شرح آخر كبير لنفس المؤلف.

أوله : الحمد لله الذي أحصى كل شيء عددا الخ.

في مجموع من ورقة 1 ـ 35 مسطرته 25 مقياسه 160/220.

بخط مغربي جيد. فرغ منه آخر رمضان عام 1114هـ. لم يذكره بروكلمان.
ذكر الشرح محمد المختار السوسي في كتابه سوس العالمة ص 192.
ترجم للشارح ابن ابراهيم المراكشي في الإعلام ج 2 ص 168.
راجع الرقم الترتيبي الآتي : 4136

4127 (1752د / 2)

تقييد في الكسور

لأبي العباس أحمد بن عبد الجليل الشرايبي الفاسي المتوفى سنة 1190هـ/ 1776م.
أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على مولانا رسول الله والله المستعان، الاقتصار في بسط الكسور على بيان كيفيته بالصناعة الخ.
في مجموع من ورقة 36/ أ - 42/ أ، مسطرته 24 مقياسه 180/220.
فرغ من نسخه في يوم الأربعاء 21 محرم سنة 1328 هـ، بخط مغربي لا بأس به.
ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 18/1019.
راجع ترجمة المؤلف في سلوة الأنفاس للكتاني ج 3 ص 51.

4128 (2215د / 12)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 274 ـ 281 مسطرتها 34 مقياسها 170/215. فرغ منها يوم الجمعة 25 رجب الفرد الحرام سنة 1186 هـ على يد محمد بن عبد الرحمن بن محيي الدين.
بخط مغربي رديء أكلته الأرضة.
يوجد منه نسخة أخرى مسجلة تحت عدد : 3279د / 12

4129 (2094د)

تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي

تأليف المهدي بن عبد السلام متجنوش الرباطي المتوفى سنة 1344هـ/ 1925م.
أوله : الحمد لله الذي قد أحاط بكل شيء علما، وأحصى كل شيء عددا الخ.
وهو في مجلدين.
رتبة على أربعة أقسام: الأول في العدد الصحيح والثاني في الكسور والثالث في الجذور والرابع في استخراج المجهول، وجعل القسمين الأولين في المجلد الأول والأخيرين في الثاني.
صفحات المجلد الأول 303، صفحات الثاني 232 مسطرتهما 26 مقياسهما 300/210
بخط مغربي جيد.
ترجم للمؤلف أبو جندار في الاغتباط ج 2 ص 121.
يوجد منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 3244د
لم يذكرها بروكلمان.

الحساب

4130 (2222د)

عطر الياسمين على أرجوزة ابن الياسمين، في الجبر والمقابلة

تأليف المهدي بن عبد السلام متجنوش الرباطي المتقدم الذكر

وهو غير تام

أوله : الحمد لله الذي جعل لإظهار ما خفي من المجهولات استنباطا الخ.

صفحاته 101، مسطرته 24، مقياسه 180/230، بخط مغربي رديء.

4131 (2133د)
3

السراج المبين إلى أرجوزة ابن الياسمين

لأبي الحسن علي بن قاسم ابن القاضي

وهو شرح على أرجوزة في الجبر والمقابلة لأبي محمد عبد الله بن حجاج المعروف بابن الياسمين. غير تام.

ويصل إلى شرح قوله : وكلما استثنيت في المسائل، صيره : إيجابا مع المعامل

أوله : الحمد لله الذي جبر الدين بمحمد عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم.

في مجموع من ص 30-38 مسطرته 24 مقياسه 150/200، بخط مغربي لابأس به.

4132 (2133د)
14

جداول في الجذر

واضعها غير مذكور.

في مجموع من ص 175 ـ 197 مسطرتها 20 مقياسها 150/200.

بخط مغربي وسط.

4133 (2148د)
2

جداول في الجذر أيضا

واضعها غير مذكور.

في مجموع من ص 19 ـ 33 مسطرتها 19 مقياسها 235/ 180.

بخط مغربي لابأس به.

4134 (2133د)
4

رسالة في المعاملات حسب المسعر والسعر والثمن والمثمن

منقولة من تآليف الرياضيات لأبي عبد الله محمد بن موسى الخوارزمي.

ناقلها غير مذكور.

أولها بعد الحمدلة والتصلية : باب المعاملات، إعلم أن معاملات الناس كلها وهي البيع والشراء والصرف والإجارة وغيرذلك على وجهين الخ.

في مجموع من ص 39 ـ 40 مسطرتها مختلفة مقياسها 150/200.

بخط مغربي وسط.
قال الناقل عن كتاب الخوارزمي أن الكتاب وجد بيد النصارى بخط عربي فعجموه بلغتهم.

4135 (2147د / 5)

رسالة في النسبة والتناسب

مؤلفها غير مذكور.
أولها بعد البسملة والتصلية : الحمد لله تعالى وحده وفي ابن هيدور أن في بعض الأخبار أوحي إلى نبي من الأنبياء عليهم الصلاة والسلاة وكان قد نزل الوباء بأمته أن افتح بابا على شكل مربع مستطيل الخ.
في مجموع من ص 153 ـ 160 مسطرتها مختلفة مقياسها 155/195.
بخط مغربي لا بأس به.

4136 (2003د / 20)

طرر على الأرجوزة المسماة بأجنحة الرغاب في معرفة الفرائض والحساب التي نظمها ابراهيم السملالي، وذيلها أحمد الرسموكي.

صاحب الطرر غير مذكور.
أولها بعد البسملة والتصلية : قوله الحمد لله العظيم المنعم الخ.
في مجموع من ص 279 ـ 287 مسطرتها مختلفة مقياسها 180/200.
بخط مغربي رديء.
ذكر الأرجوزة الحضيكي في طبقاته ج 1 ص 115.

4137 (1755د / 20)

منظومة في تصاريف الأصابع في عقد العدد مع شرحها

المؤلف في كل منهما غير مذكور.
مطلعها :

يا سائلا عن جملة الأعداد * وعقدها في العشر والآحاد

في مجموع من ورقة 121/ ب - 122/ ب، مسطرتها 21 مقياسها 180/220.
بخط مغربي لا بأس به.
نسخها عبد السلام بن عبد المالك الوزاني.



الرياضيات - الهندسة

4138 (2215د / 16)

التنبيه والتبصير في نوازل التكسير

تأليف أبي عبد الله محمد بن ابراهيم الأوسي المرسي المعروف بابن الرقام المتوفى سنة 715هـ/ 1315م.

أوله بعد البسملة والتصلية : التكسير صناعة ينظر فيها في حد ومساحة الأشكال وحدودها الخ.

في مجموع من ص 323 ـ 325 مسطرته 37 مقياسه 170/215.

بخط مغربي رديء به لحن وأغلاط وأكل أرضة.

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج 2 ص 378 وفي معجم المؤلفين لكحالة ج 8 ص 215.

يوجد منه نسخة أخرى مرتبة برقم : 2426 : 1588د وهي غفل من العنوان.

4139 (2215د / 15)

أشكال ومجسمات

لأحمد بن محمد ابن البناء الأزدي المراكشي المتقدم الذكر.

أوله : قال الشيخ الفقيه الأجل أبو العباس... إعلم أن الأشكال المسماة المجسمات على قسمين الخ.

في مجموع من ص 318 ـ 323 مسطرته 32 مقياسه 170/315.

فرغ منه على يد عبد الله محمد بن قاسم ابن القاضي في 12 رمضان عام 1017هـ.

بخط مغربي رديء وبه لحن وأغلاط.

4140 (2215د / 18)

مختصر في المساحة

لأبي محمد عبد لله العلويني كان حيا سنة 871هـ/ 1466م.

أوله بعد الحمدلة والتصلية : فهذا مختصر في المساحة أذكر فيه مالا يسع جهله الخ.

في مجموع من ص 329 ـ 341 مسطرته 41 مقياسه 170/215.

فرغ من جمعه يوم الخميس 15 ذي القعدة عام 871هـ وفرغ من نسخه يوم السبت 19 رمضان عام 1017هـ على يد محمد بن قاسم بن محمد ابن العافية المكناسي الشهير بابن القاضي. بخط مغربي رديء وبه لحن وأغلاط.

4141 (2189د / 1)

فتح الخبير بحسن التدبير لفك رموز الإكسير

تأليف أحمد بن محمد بن أحمد بن علي بن أبي العافية المكناسي الزناتي الشهير بابن القاضي المتوفى بفاس سنة 1025هـ/ 1616م.

وهو شرح الإكسير في صناعة التكسير في علم الهندسة لسعد بن أحمد ابن ليون التجيبي المتوفى سنة 750هـ/ 1346م.

أوله : الحمد لله الذي كور لعباده الأرض، وعبرة عظيمة طولها والعرض الخ وهو غير تام.

في مجموع من ص 1 ـ 53 مسطرته 175/230 مقياسه 175/230.

بخط مغربي متوسط شرع المؤلف في شرحه بمدينة فاس 1017هـ.

توجد ترجمة المؤلف في فهرس الفهارس والأثبات ج 1 ص 77 وفيه أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن علي الخ.

لم يذكره بروكلمان وإنما تحدث عن الإكسير في ملحقه ج 2 ص 380 حيث سماه "المنظومة في علم التكسير".

4142 (2231د)

6

مقدمات علم التكسير

وهي كتقييد على الإكيسر في المبتغى من صنعة التكسير لابن ليون المتقدم الذكر.

تأليف أحمد بن محمد بن يوسف الولتي بضم الواو السوسي المتوفى سنة 1059 هـ كما في آخر الكتاب.

أوله : التكسير هو صنعة تريك كمية الممسوح في مربعات والممسوح إما أن يكون سطحا الخ.

في مجموع من ص 95 ـ 135 مسطرته 23 مقياسه 145/198، ناسخه محمد بن عبد الرحمن الرسموكي، بخط مغربي رديء به أكل أرضة.

ذكر صاحب التقييد محمد المختار السوسي في كتابه سوس العالمة ص 194 وسماه أحمد بن يوسف.

يوجد من الإكسير نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

2427 : 1588د

2428 : 1590د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4143 (1954د)

9

رسالة في فن القبان – وهو آلة يوزن بها.

لمحمد بن حسين العطار الحلبي المتوفى بدمشق سنة 1243هـ/ 1828م.

أولها : حمدا لمن جعل لكل شيء ميزانا واخترعه على غير مثال سابق الخ.

في مجموع من ص 142 ـ 163 مسطرتها 13 مقياسها 135/200، بخط مشرقي رديء. كان بدء تأليفها في الساعة الثالثة من يوم الثلاثاء 25 رمضان سنة 1217هـ وانتهاؤها وقت الغروب من يوم السبت 29 من الشهر المذكور من السنة نفسها، على يد مؤلفها.

ورد ذكرها في الأعلام للزركلي ج 6 ص 337.

لم يذكرها بروكلمان.

الهندسـة

4144 (2215د)
17

تقييد في المربع المتساوي الأضلاع

لمؤلف غير مذكور.

أوله بعد البسملة والتصلية : باب المربع... إعلم أن مساحة هذا المربع هو أن تضرب أحد أضلاعه في مثله الخ.

في مجموع من ص 325 ـ 329 مسطرته 38 مقياسه 170/215.

بخط مغربي رديء به لحن وأغلاط وأكل أرضة.

4145 (2215د)
14

فتح المبدي في جمع بعض الأصول الهندسية للشادي والمبتدي

لمؤلف غير مذكور.

أوله : قال الأستاذ أبو الريحان محمد بن محمد أحمد البيروني رحمه الله : إنّ الإحاطة بهيئة العلم وكيفية السماء والأرض وما بينهما على وجه الإخبار الخ.

في مجموع من ص 301 ـ 318 مسطرته مختلفة مقياسه 170/215.

بخط مغربي رديء به لحن وأكل أرضة.

جمع مؤلفه فيه بعض القواعد مما هو محفوظ من عبارات شيخه ميقاتي القاهرة أبي عبد الله محمد بن محمد الميقاتي الشهير بالطحان، ومما أخذه المؤلف من بعض كتب القوم وقصد به التشبث بأذيال السلطان أحمد المنصور السعدي. وأغلب ما نقله هنا مأخوذ من كتاب التفهيم لأوائل صناعة التنجيم للبيروني المتقدم الذكر.

4146 (2060د)
1

رسالة في علم الهندسة

مؤلفها غير مذكور.

أولها بعد البسملة والتصلية: هندسة ويقال بالزاي المعجمة علم بمقادير الأشياء كيفا وموضوعه النقطة الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 4 مسطرتها مختلفة مقياسها 155/220.

بخط مغربي لا بأس به.

4147 (2003د)

1
الملخص في علم الهيئة

فصول منه.

لشرف الدين أبي علي محمود بن محمد بن عمر الجغميني الخوارزمي المتوفى سنة 618هـ/ 1221م .

أولها : قال الإمام الجغميني في ملخص الهيئة ما نصه : الباب الخامس من المقالة الأولى فيما يعرض للكواكب في حركاتها.

في مجموع من ص 2 ـ 22 مسطرتها مختلفة مقياسها 180/200.

بخط مغربي رديء.

ورد ذكر الملخص في الهيئة في معجم المطبوعات لسركيس ص 702 وترجم لصاحبه الزركلي في الأعلام ج 8 ص 59 ـ 60 وذكر الاختلاف في سنة وفاته.

يوجد من الملخص في الهيئة نسخة أخرى مرتبة برقم: 451 : 221د / 5

ويوجد مع شرح عليه لموسى بن محمود الرومي قاضي زاده برقم: 440 : 337د.

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4148 (1784د)

2
الهيئة السنية في الهيئة السنية

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتقدم الذكر.

تكلم المؤلف هنا على الهيئة المقتبسة من الآثار والأحاديث النبوية.

أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم، وصلى الله على سيدنا محمد آله وصحبه وسلم، هذا كتاب في علم الهيئة اقتبسته من الآثار وتتبعته من الأخبار الخ.

في مجموع من ورقة 6/ ب ـ 26/ أ مسطرته 21 مقياسه 140/200.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

أوردها حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 2047 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص 66/148.

علـم الـفـلـك
ويشمل هنا التوقيت والتعديل والرصد

4149 (2236د)

5

تحفة الطلاب في العمل بالأسطرلاب

لأحمد بن عبد الله بن عمر الصفار القرطبي المتوفى بدانية سنة 426هـ/ 1034م.

أولها : باب في ذكر آله الأسطرلاب والأسماء الواقعة، أول ذلك الحلقة وتسمى العلاقة الخ.

في مجموع من ص 35 ـ 59 مسطرتها 23 مقياسها 170/210.

بخط مغربي رديء.

لم يذكر الناسخ هنا اسم المؤلف، وقد ذكر في النسخ المكررة الآتية أرقامها :

455 : 358د　　502 : 138د　　2553 : 1472د

انظر القسم الأول والثاني من الفهرس

ذكرها عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين: ج 1 ص 297/296 وبروكلمان في تاريخه ج 224/1 وفي الملحق ج 401/1 - 402.

راجع عيون الأنباء لابن أبي أصيبعة : ج. 2 ص. 40.

4150 (2300د)

4

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 228 ـ 248 مسطرتها 23 مقياسها 160/210.

بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

4151 (2023د)

3

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 300 ـ 326 مسطرتها 25 مقياسها 220/190.

بخط مغربي وسط محلى بالألوان.

4152 (2215د)

3

نسخة أخرى منها، وهي غير تامة وتصل إلى الخاتمة

في مجموع من ص 51 ـ 101 مسطرتها 18 مقياسها 170/215.

بخط مغربي حسن محلى بالألوان.

4153 (2147د)

14

مقالة في عمل صفيحة لتقويم الكواكب السبعة

تأليف أبي إسحاق ابراهيم بن يحيى النقاش المعروف بولد الزرقيال القرطبي كان حيا قبل سنة 488هـ/ 1095م.

أوله : أريد أن أصف لك في هذا الكتاب كيف ترسم دوائر التقويم الخ.

في مجموع من ص 359 ـ 382 مسطرته 24 مقياسه 155/195.

بخط مغربي لا بأس به.
راجع ترجمة المؤلف في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج 1 ص 128.
لم يذكرها بروكلمان.

4154 (2053د)
3

الصفيحة الجامعة لجميع العروض في إقامة معالم الفروض
تأليف أحمد بن يوسف ابن باص موقت قرطبة في القرن السابع الهجري.
أوله : أما بعد حمدا لله حق حمده... نهم خاطري منذ أعوام متقدمة الخ.
في مجموع من ص 30 ـ 85، مسطرته 33، مقياسه 175/230، بخط مغربي رديء في الجملة، ألفه سنة 693هـ وجعله مشتملا على ستين ومائة باب، لم يذكرها بروكلمان.

4155 (2233د)
11

تقييد في العمل بكرة الأسطرلاب
لأبي عبد الله محمد بن ابراهيم بن علي ابن الرقام الأوسي المرسي المتوفى بغرناطة سنة 715هـ/ 1315م.
أوله : الحمد لله موهب العقل وصلواته على سيدنا محمد خيرة الرسل...
في مجموع من ص 217-219 مسطرته مختلفة، ومقياسه 175/215.
بخط مغربي رديء.
راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج 2 ص 378 وفي معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج 8 ص 215.

4156 (2110د)
9

تعديل الأيام بلياليها، منقول من الزيج المستوفى لمحمد بن ابراهيم بن علي المرسي الأوسي المعروف بابن الرقام المتقدم الذكر.
أوله : الباب السادس عشر في تعديل الأيام بلياليها، إعلم أن حقيقة اليوم الطبيعي هو الزمان الذي يبتدئ فيه مركز جرم الشمس بالحركة الخ.
في مجموع من ص 245 ــ 250 مسطرته مختلفة مقياسه 210/300، بخط مغربي متوسط، ويليه ثلاثة جداول : الأول تعديل الأيام بلياليها والثاني جدول تعديل الأيام بلياليها بعمل أبي العباس ابن إسحاق ؟ والثالث جدول تعديل الأيام بلياليها بدقائق الساعة.

4157 (2308د)

الزيج المستوفى لما حاز من البسط والحظ الأوفر والقسط الأوفى
تأليف محمد بن ابراهيم المعروف بابن الرقام المتقدم الذكر
أوله : الحمد لله الذي لا تتحرك ذرة إلا بإذنه وعلمه الخ.
صفحاته 140 مقياسه 210/335 بخط مغربي رديء وبآخره جداول الزيج.

تم نسخه على يد محمد الطيب بن عبد الله بن قاسم الصفاعي السلاوي في 11 شوال عام 1345هـ من نسخة بخط شيخه الهواري في 17 صفر الخير عام 1313هـ.

4158 (2057د)
5

أرجوزة في التوقيت

لأبي مقرع البطيوي كان حيا سنة 719هـ/ 1319م.

وقد اختلف في اسمه، فقال عبد الرحمن الجادري في شرحه على أرجوزة أبي مقرع هو أبو عبد الله محمد وقيل أبو محمد عبد الله بن علي البطيوي، وعلى القول الأول جرى القلصادي في شرحه لهذه الأرجوزة ص 155 وكذلك ابراهيم التادلي في شرحه "المطلع على المقنع" برقم 2027د، ص3، وسماه المرغيتي في شرحه "الممتع على المقنع" عبد الحق بن علي البطيوي برقم 2207د، ص 117 وكذلك الورزازي في شرحه على المقنع برقم 2003د ص 26 وفي نسخه من "الممتع برقم 2233د ص 3 أن اسمه محمد بن عبد الحق بن علي.

مطلع الأرجوزة :

يا سائلا جملة ما في العام * مما به يهتم في الأيام

في مجموع من ص 85 ـ 92، مسطرتها 23 مقياسها 150/205.

وضع الناظم هذا الرجز عام 719 هـ كما يفيده قوله :

وأول السينَيْو بالترجيز يعرف عند الناس بالحاجوز
وهو عام تسعة وعشرة من ثامن القرون ياذا التذكرة
بالأربعا كان بلا محال وامش على الأيام بالتوالي

وذكر الجادري في شرحه المذكور آنفا نقلا عن بعض شيوخه أن المؤلف كانت سكناه في البادية وبها نشأ وقرأ وكان ينتقل في مداشرها ويجعل على عاتقه مقرعا في سفره، فلقب بذلك قيل وأصله من القلوع، من بطيوة على مقربة من غساسة، قال : وكان في أوائل المائة الثامنة، ولم يبلغني وقت وفاته.

كمل نسخ الأرجوزة يوم الإثنين 6 جمادى الأولى عام 1195 هـ على يد علي بن الطاهر بن علي بن الحسن المقدم المدعو أجر، مكتوبة بخط مغربي وسط.

توجد هذه الأرجوزة بشرح الجادري عليها في مجموع رقمه 1087 ق

وتوجد بشرح القلصادي عليها في مجموع رقمه 2323د

وتوجد بشرح سعيد السملالي عليها في مجموع مرتب برقم 2483 : 1532د

ومن الغريب أننا لم نقف على من ترجم لأبي مقرع.

4159 (2128د)
17

رسالة في العمل بالصفيحة الشكازية والزرقالية لأحمد بن محمد بن عثمان الأزدي المراكشي المعروف بابن البناء العددي المتوفى سنة 721هـ/1321م.

وهي مرتبة في أربعة وعشرين بابا.

أولها : الحمد لله تعالى وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الباب الأول في معرفة

الـفـلـك

التوقيت والتعديل والرصد

الرسوم الموضوعة في وجه الصفيحة المشتركة الخ.
في مجموع من ص 83 ـ 100، مسطرتها 18 مقياسها 190/240.
بخط مغربي وسط.
ذكرها أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 66، ولم يذكرها بروكلمان.

4160 (2110د / 8)

منهاج الطالب لتعديل الكواكب

لأحمد بن محمد بن عثمان الأزدي المراكشي المعروف بابن البناء المتقدم الذكر.
أوله : الحمد لله الذي خلق الأفلاك الدائرة وزينها بالنجوم السائرة.
في مجموع من ص 184 ـ 208 مسطرته 28 مقياسه 210/300.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان.
ذكره أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 66، وهو مطبوع بتطوان.

4161 (2110د / 1)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 1 ـ 39 مسطرتها مختلفة مقياسها 195/250.
بخط مغربي لا بأس به.
وقع الفراغ من نسخه عشية يوم الأحد 17 ربيع الأول سنة 1318 هـ وبآخرها جداول التعديل من ص 40 ـ 103.

4162 (2110د / 7)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 104 ـ 134 مسطرتها 23 مقياسها 195/250.
بخط مغربي لا بأس به. وقع الفراغ من نسخها على يد عبد السلام بن الطيب الملوكي المصلوحي وذلك في 13 شعبان سنة 1307هـ.

4163 (2187د / 24)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 238 ـ 303 مسطرتها 37 مقياسها 150/210.
بخط مغربي وسط. يصل المنهاج إلى ص 254 والباقي جداول.

4164 (2128د / 22)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 217 ـ 298 مسطرتها 22 مقياسها 190/240. بخط مغربي جيد ملون وبهامشه طرر ويليه الجداول، أولها جدول علامات شهور العرب من ص 246 -298

الفلك

التوقيت والتعديل والرصد

4165 (2236د / 8)

نظم اللؤلؤ المهذب في العمل بالربع المجيب، أرجوزة في أبيات 211
لمحمد بن أحمد المزي موقت الجامع الأموي بدمشق المتوفى سنة 750هـ/ 1349م.
مطلعها :

الحمد لله اللطيف الباري * مبدي نجوم الفلك الدوار

في مجموع من ص 73 ـ 83 مسطرتها 22 مقياسها 170/210.
بخط مغربي رديء. كملت من نسخة منتسخة في 11 رمضان سنة 1273هـ.
ذكره الزركلي في الأعلام ج 6 ص 223 وبروكلمان في الملحق ج 2 ص 156.

4166 (2187د / 12)

رسالة في الأسطرلاب
لعلاء الدين علي بن ابراهيم بن محمد الأنصاري المعروف بابن الشاطر الموقت بالجامع الأزهر المتوفى سنة 777هـ/ 1375م.
أولها : الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الأرض وله الحمد في الآخرة.
في مجموع من ص 119 ـ 131 مسطرتها 17 مقياسها 150/210.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.
ذكرها الزركلي في الأعلام ج 5 ص 54.

4167 (2023د / 9)

نسخة أخرى منها
في مجموع من ص 419 ـ 425 مسطرتها 25 مقياسها 190/220.
بخط مغربي وسط..
يوجد أيضا منها نسختان أخريان مرتبتان برقمي :
2495 : 1411د
2496 : 1596د
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4168 (2023د / 10)

رسالة أخرى في الأسطرلاب
لعلي بن ابراهيم بن محمد ابن الشاطر المتقدم الذكر.
أولها : الحمد لله رب العالمين حمدا يليق بجلاله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.
في مجموع من ص 426 ـ 432 مسطرتها 25 مقياسها 190/220.
بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

التوقيت والتعديل والرصد

4169 (2046د)
4

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 60 ـ 72 مسطرتها 21 مقياسها 140/195.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

توجد أيضا منها نسخة مرتبة برقم : 2497 : 1519د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4170 (2245د)
3

تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي في معرفة الأوقات والحساب من غير آلة ولا كتاب

تأليف علي بن محمد بن علي المقري كان حيا سنة 786هـ/ 1384م.

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلواته على جميع النبيئين والمرسلين...

في مجموع من ص 39 ـ 59 مسطرته 23 مقياسه 180/230.

بخط مغربي وسط مشوب بالألوان، كان ابتداء تأليفه يوم الخميس السابع عشر لجمادى الأولى عام 786هـ. لم يذكرها بروكلمان.

4171 (2236د)
1

رسالة في الربع الكامل

لم يسم المؤلف في هذه النسخة، وفي نسخة رقمها 3286د أنه جمال الدين المارديني.

هناك جمال الدين المارديني عبد الله بن علي بن عثمان المارديني ثم المصري الحنفي المعروف بابن التركماني المتوفى سنة 779هـ/ 1377م ترجمه البغدادي في هدية العارفين ج1 ضلع 467، ولم ينسب له هذه الرسالة.

وهناك جمال الدين المارديني القاهري عبد الله بن خليل بن يوسف المتوفى سنة 809هـ 1406م، ترجمه السخاوي في الضوء اللامع ج 5 ص 19 رقم 65 فانظر أيهما هو صاحب هذه الرسالة، فكل منهما كان ميقاتيا.

أولها : الحمد لله الذي رسم في صفحات مصنوعاته قواطع الدلائل، وستر الكواكب في محيطات الأفلاك الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 12 مسطرتها 23 مقياسها 170/210.

بخط مغربي رديء. لم يذكرها بروكلمان.

4172 (2233د)
4

غاية الانتفاع بالبخس الذي بطرف قوس الارتفاع، تأليف جمال الدين المارديني القاهري، عبد الله بن خليل بن يوسف المتوفى سنة 809هـ/ 1406م.

جعله في عشرة أبواب، أوله بعد الحمدلة والتصلية: قال ابن يونس رضي الله عنه وبعد

الفلك

التوقيت والتعديل والرصد

فقد سئل الشيخ الإمام... عن العمل بالربع المجيب الذي بطرف قوس، فأجاب بهذه الرسالة الخ.

في مجموع من ص 130 ـ 136 مسطرته 18 مقياسه 175/215. بخط مغربي وسط

ذكره بروكلمان في الملحق ج 2 ص 218.

4173 (2060د)

تسهيل المطالب في تعديل الكواكب

تأليف أبي العباس أحمد بن حسن بن علي الشهير بابن الخطيب ويعرف أيضا بابن قنفذ القسنطيني المتوفى سنة 810هـ/ 1407م.

أوله : الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيئين وإمام المرسلين الخ.

قال إنه لما رأى "اليسارة" لابن البناء فيها خللا في بعض المواضع وقد سلك فيها تقريبا يخل بالعمل مع تطويل من الضرب والقسمة، وضع هذا الكتاب ليعلم منه مواضع الكواكب ودرجاتها من غير تطويل.

في مجموع من ص 212 ـ 222 مسطرته مختلفة مقياسه 155/220.

بخط مغربي جيد ملون مجدول وبه طرر، كمل نسخه على يد محمد المفضل ابن كيران السوسي ثم الفاسي دارا ومنشأ وذلك يوم الأربعاء 7 ذي القعدة عام 1249م.

ذكره أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 75 وابن القاضي في جذوة الاقتباس ص 79، ويسمياه بتيسير المطالب، أما بروكلمان فسماه في الملحق ج 2 ص. 341 بتسهيل المطالب.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم: 512 : 266د

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4174 (2133د / 9)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 116 ـ 119 مسطرتها مختلفة مقياسها 150/200.

بخط مغربي وسط.

4175 (2300د / 2)

السراج في العمل بالأسطرلاب

أرجوزة من نظم ابن قنفذ القسنطيني المتقدم الذكر.

مبتورة الأول بشيء يسير، عدد أبياتها الموجودة 237.

أولها : جعلته أرجوزة وجيزة * مفيدة في فنها محوزة :

في مجموع من ص 51 ـ 62 مسطرتها 20 مقياسها 160/210.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

4176 (2023د / 17)

تنبيه الأنام على ما يحدث في أيام العام

تأليف أبي زيد عبد الرحمان بن أبي غالب محمد بن عبد الرحمن المديوني الشهير

الفلك

التوقيت والتعديل والرصد

بالجادري الفاسي دارا وقرارا موقت جامع القرويين المتوفى سنة 818 هـ/ 1415م حسبما ذكره ابن القاضي في الجذوة، ونقل أحمد بابا في النيل قولين في وفاته، قيل سنة 839هـ 1435م وقيل سنة نيف وأربعين وثمانمائة.

وقد جعل تأليفه شرحا على تقييد في الشهور العجمية وما يحدث فيها لأبي العباس أحمد ابن البناء الأزدي المراكشي السابق الذكر.

أوله : الحمد لله مدير الفلك الدوار ومولج الليل في النهار الخ.

في مجموع من ص 512 ـ 528 مسطرته 22 مقياسه 220/190.

مكتوب بخط مغربي وسط.

ذكره ابن القاضي في جنوة الاقتباس ص 259 وأحمد بابا في نيل الابتهاج ص 171.

لم يذكره بروكلمان.

4177 (2300د)
10

روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار

وهي أرجوزة أبياتها 337 لعبد الرحمن بن محمد الجادري المتقدم الذكر.

مطلعها : **الحمد لله العزيز القادر * مكور الليل الحكيم القاهر**

في مجموع من ص 432 – 452 مسطرتها 18 مقياسها 160/210.

بخط مغربي وسط.

كان الفراغ من نظمها في سنة 794هـ.

ذكرها أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 171 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 217.

تكرر طبعها على الحجر بفاس مشروحة ومجردة.

يوجد منها بالخزانة نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :

450 : 208د
2499 : 930د
2500 : 1279د
2501 : 1588د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4178 (2128د)
23

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 300-317 مسطرتها 20 مقياسها 190/240.

بخط مغربي وسط وبهامشها طرر.

4179 (2046د)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 97 ـ 130 مسطرتها 10 مقياسها 140/195.

بخط مغربي لا بأس به.

التوقيت والتعديل والرصد

4180 (2151د)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 1 - 16 مسطرتها 23 مقياسها 190/230، بخط مغربي وسط.

4181 (2003د / 10)

اقتطاف الأنوار من روضة الأزهار

كلاهما لأبي زيد عبد الرحمن بن أبي غالب محمد الجادري المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيئين الخ.

في مجموع من ص 151 ـ 160 مسطرته 30 مقياسه 180/200.

بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

ذكره أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 171 والكتاني في سلوة الأنفاس ج 2 ص 157 وبروكلمان في الملحق ج 2 ص 217.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

2502 : 1596د

2503 : 1588د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4182 (2059د / 12)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 462 ـ 474 مسطرتها 25 مقياسها 155/205.

بخط مغربي جيد.

4183 (2174د / 4)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 242 ـ 255 مسطرتها 23 مقياسها 170/210.

بخط مغربي لا بأس به.

4184 (2210د / 4)

رسالة في الربع المرسوم بالمقنطرات، مشتملة على مقدمة وعشرة فصول

لأحمد بن رجب ابن المجدي الشافعي المتوفى سنة 850هـ/ 1447م.

أولها بعد البسملة والتصلية: وبعد فهذه رسالة في العمل بالربع المرسوم بالمقنطرات وضعته للمبتدي.

في مجموع من ص 91 ـ 98 مسطرتها 23،20 مقياسها 170/245. كمل نسخها في 22 رجب عام 1266 هـ بخط مغربي وسط.

ذكرها الزركلي في الأعلام ج 1 ص 121 وبروكلمان في الملحق ج 2 ص 158.

الـفـلـك
التوقيت والتعديل والرصد

توجد الرسالة مع شرح عليها للرشيدي مرتبة برقم 2557 : 1228د.
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4185 (2236د)
2

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 12 ـ 19 مسطرتها 23 مقياسها 170/210 بخط مغربي وسط.

4186 (2215د)
13

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 282 - 300 مسطرتها 25 مقياسها 170/215، فرغ منها سنة 1182 هـ على يد أبي بكر بن التاودي بن سودة المري. بخط مغربي وسط.

4187 (2237د)
7

رسالة ملخصة من إرشاد الحائر إلى معرفة وضع خطوط فضل الدائر

كلاهما لأبي العباس أحمد بن رجب ابن المجدي الشافعي المتقدم الذكر.
أولها بعد الحمدلة والتصلية: وبعد فهذه رسالة لطيفة في معرفة خطوط فضل الدائر على البساط.
في مجموع من ص 228 ـ 244 مسطرتها 16 مقياسها 195/ 140، فرغ منها يوم الجمعة 4 جمادى الثانية عام 1252هـ، بخط مغربي جيد وفي أثنائها بياض.
ذكر إرشاد الحائر الزركلي في الأعلام ج 1 ص 121 وبركلمان في تاريخه ج 2 ص 128.

4188 (2323د)
2

رسالة في الأسطرلاب

لإبراهيم بن أحمد ابن فتوح العقيلي الغرناطي المتوفى سنة 867هـ/ 1462م.
أولها بعد البسملة والتصلية : قال الشيخ الفقيه...أبو إسحاق ابراهيم... أجزاء الأسطرلاب الشمالي ورسومه وأجزاؤه ستة أولها الأم وتسمى الحجرة الخ.
بخط مغربي لا بأس به. نسخها علي بن عبد الرحمن الزجني سنة 981هـ
في مجموع من ورقة 92/ 1 - 92/ ب مسطرتها 42 مقياسها 210/280.
ذكرها أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 54.

4189 (2023د)
6

بغية الطلاب في علم الأسطرلاب وهي أرجوزة أبياتها 162

لأبي عبد الله محمد بن أحمد الحباك التلمساني المتوفى سنة 876هـ/ 1462م.
مطلعها : بحمدك اللهم نظمي ابتدي * مصليا على الرسول أحمد

الـفـلـك

التوقيت والتعديل والرصد

في مجموع من ص 387 - 393 مسطرتها 25 مقياسها 220/190.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان.
ذكرها بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 365 والزركلي في الأعلام ج 6 ص 230.
توجد أيضا منها بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :
450 : 208د
2508 : 1425د
أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4190 (2174د)
9

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 424 ـ 432 مسطرتها 20 مقياسها 210/170.
بخط مغربي جيد.
وقع الفراغ من نسخها عام 1131 هـ على يد أحمد بن علي بن أحمد الشدادي الحسني.

4191 (2046د)
8

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 131 ـ 146 مسطرتها مختلفة مقياسها 195/140.
بخط مغربي لا بأس به.

4192 (2023د)
4

تفجير الأنهار خلال روضة الأزهار لعبد الرحمن بن محمد الجادري

تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحباك التلمساني المتقدم الذكر.
أوله : الحمد لله ذي العزة والاقتدار مكور النهار على الليل ومكور الليل على النهار.
في مجموع من صفحة 327 ـ 347 مسطرته 25 مقياسه 190/220.
بخط مغربي وسط محلى بالألوان.
ذكره بروكلمان في الملحق ج 2 ص 217.
توجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 457 : 488د
أنظر القسم الأول من الفهرس.

4193 (2147د)
1

سبك العبارة في ألفاظ اليسارة

وهي لأبي العباس أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي المراكشي المعروف بابن البناء العددي.
تأليف محمد بن أحمد بن أبي يحيى الحباك التلمساني المتقدم الذكر.

الفلك
التوقيت والتعديل والرصد

أوله : الحمد لله على ما أسبغ من نعمه وآلائه والشكر له على ما أولى من جزيل نواله وعطائه الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 15 مسطرته 26 مقياسه 155/195 بخط مغربي لاباس به.

لم يذكره بروكلمان.

4194 (2133د).

6

نيل المطلوب في العمل بربع الجيوب

تاليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي يحيى الحباك التلمساني المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله حمدا كثيرا إلى يوم الدين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيئين والمرسلين الخ.

في مجموع من ص 47 ـ 56 مسطرته 27 مقياسه 150/200.

بخط مغربي وسط خافت.

يوجد منه نسخة أخرى مرتبة تحت رقم 2509 : 1525د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4195 (2147د)

8

اللؤلؤة المضيئة في العمل بالنسبة الستينية

لعزالدين عبد العزيز بن محمد الوفائي المتوفى بالقاهرة سنة 876هـ/ 1472م.

لخصها من رسالته المسماة نزهة الطلاب.

أولها : الحمد لله وصلواته على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين الخ.

في مجموع من ص 213 ـ 216 مسطرتها مختلفة مقياسها 155/195.

بخط مغربي لا بأس به مجدول.

ذكرها الزركلي في الأعلام ج 4 ص 152 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص 129.

4196 (2323د)

6

شرح أرجوزة أبي مقرع في التوقيت المتقدمة الذكر

تاليف علي بن محمد القرشي البسطي الشهير بالقلصادي المتقدم الذكر.

أول الشرح : الحمد لله مدير الأفلاك ومخرج الضياء من ظلمة الأحلاك الخ.

في مجموع من ورقة 155/ 1 - 159/ ب مسطرته 42 مقياسه 210/230.

فرغ من تاليفه يوم الجمعة 22 ذي الحجة سنة 853 هـ بالمدرسة الجديدة قرب ضريح الولي سيدي محمد بن خلف بمدينة تونس، وفرغ من نسخه يوم الخميس من شهر شوال سنة 981هـ على يد علي بن عبد الرحمن الزجني.

مكتوب بخط مغربي لا بأس به وبه أكل أرضة.

ذكر الشرح أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 210.

الفلك

التوقيت والتعديل والرصد

4197 (2300د)
3

عمدة ذوي الألباب ونزهة الحساب في شرح بغية الطلاب في علم الأسطرلاب المتقدمة الذكر.

تأليف أبي عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسني المتوفى سنة 895هـ/1489م.

أوله : الحمد لله الذي زين السماء الدنيا بالمصابيح النيرات وحرسها بالشهب من الشياطين الخ.

في مجموع من ص 63 – 227 مسطرته 22 مقياسه 160/210.

بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

راجع ترجمة الشارح في شجرة النور الزكية للشيخ مخلوف ص 266.

أورد الشرح المذكور أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 329 وبروكلمان في الملحق ج 2 ص 365.

4198 (2179د)

نسخة أخرى منها

صفحاتها 182 مسطرتها 18 مقياسها 160/184، بخطوط متنوعة مختلفة.

4199 (2245د)
4

محصلة المطلوب في العمل بربع الجيوب

تأليف عمر بن عبد الرحمن بن أبي القاسم المخزومي المعروف بالتوزري من أهل القرن التاسع هـ.

أوله : الحمد لله الذي زين السماء بالكواكب وحرسها بالشهب ممن استرق السمع فاتبعه شهاب ثاقب الخ.

في مجموع من ص 61 – 93 مسطرته 23 مقياسه 180/230.

بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

يوجد أيضا منه نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

452 : 236د   2551 : 1423د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

ذكرها البغدادي في إيضاح المكنون ج 2 ضلع 443، راجع ج 1 ضلع 50 .

لم يذكرها بروكلمان.

4200 (2174د)
6

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 366 ـ 398 مسطرتها 25 مقياسها 170/210.

مكتوبة بخط مغربي لا بأس به.

الـفـلـك
التوقيت والتعديل والرصد

4201 (2046د / 3)

إجابة المتوع في العمل بالربع المقطوع

تأليف بدر الدين بن محمد بن محمد بن أحمد الغزال الدمشقي الشهير بسبط المارديني المتوفى بالقاهرة سنة 907هـ/ 1501م.

أوله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيئين الخ.

في مجموع من ص 42 ـ 57 مسطرته 23 مقياسه 140/195، بخط مغربي لا بأس به، كان الفراغ من نسخه في أوائل ذي الحجة سنة 1185هـ يوجد في أثناء صفحاته بياض.

ذكره الزركلي في الأعلام ج 7 ص 282 وسمـاه كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع.

4202 (2147د / 4)

حاوي المختصرات في العمل بربع المقنطرات

لبدر الدين محمد بن محمد الشهير بسبط المارديني المتقدم الذكر.

رتبه على مقدمة وثلاثين بابا وخاتمة.

أوله : الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وبرحمته تنزل البركات الخ.

في مجموع من ص 67 - 151 مسطرته 24 مقياسه 155/195.

بخط مغربي لا بأس به.

ذكره الزركلي في الأعلام ج 7 ص 282 وبروكلمان في الملحق 2 ص 9/216.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 451 : 221د / 2.

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4203 (2147د / 3)

الدر المنثور في العمل بربع الدستور

لبدرالدين محمد بن محمد بن أحمد الشهير بسبط المارديني المتقدم الذكر.

ذكر فيه عمل الساعات وخطوط فضل الدائر على الأسطحة الموازية للآفاق المائلة والقائمة ورتبه على مقدمة وستين بابا وخاتمة.

أوله : الحمد لله الذي رفع السماوات بغير عمد ولا علائق الخ.

في مجموع من ص 19 ـ 85 مسطرته 24 مقياسه 155/195.

بخط مغربي لا بأس به.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 733 والزركلي في الأعلام ج 7 ص 282 وبروكلمان في الملحق 2 ص 32/217.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 451 : 221د / 3.

أنظر القسم الأول من الفهرس.

الفلك
التوقيت والتعديل والرصد

4204 (2003د)
6

الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية

لبدر الدين محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني المتقدم الذكر.

أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد فهذه رسالة مختصرة في العمل بالربع المجيب مشتملة على مقدمة وعشرين بابا الخ.

في مجموع من ص 96 ـ 101 مسطرتها 26 مقياسها 180/220.

بخط مغربي جميل جدا محلى بالألوان.

ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون ج1 ص 548.

وهي مطبوعة على الحروف السلكية بفاس كما طبع شرح الفشتالي عليها مرارا و حاشية العلمي عليه.

يوجد منها بالخزانة نسخ أخرى مرتبة تحت هذه الأرقام :

441 : 518د

2510 : 1411د

2511 : 1425د

2512 : 1524د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4205 (2187د)
14

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 140 - 152 مسطرتها 17 مقياسها 150/210.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4206 (2046د)
6

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 81 - 96 مسطرتها مختلفة مقياسها 140/195.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان، مذيل بجداول.

4207 (2128د)
24

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 321 ـ 324 مسطرتها 31 مقياسها 190/240.

بخط مغربي لا بأس به وبهامشه طرر.

الفلك
التوقيت والتعديل والرصد

4208 (2233د)
3

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 117 ـ 130 مسطرتها 18 مقياسها 175/215.
بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

4209 (2023د)
20

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 536 ـ 543 مسطرتها 25 مقياسها 220/190.
بخط مغربي وسط عليه طرر.

4210 (2174د)
8

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 416 ـ 421 مسطرتها 24 مقياسها 170/210.
بخط مغربي وسط..

4211 (2147د)
7

رقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق

لبدر الدين محمد بن محمد بن أحمد الشهير بسبط المارديني المتقدم الذكر.
رتبها على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة.
أولها : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله حمد الشاكرين الخ.
في مجموع من ص 180 ـ 211 مسطرتها 25 مقياسها 155/195.
بخط مغربي لا بأس به.
ذكرها الزركلي في الأعلام ج 7 ص 282 وسماها بدقائق الحقائق وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص 11/168.

4212 (2128د)
19

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 150 ـ 165 مسطرتها مختلفة مقياسها 190/240.
بخط مغربي لا بأس به.
فرغ من كتابتها في آخر رمضان سنة 1264هـ على يد محمد التطاري، وهو مذيل بجداول فلكية إلى ص 169.

الفلك
التوقيت والتعديل والرصد

4213 (2148د)
1

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 1 ـ 18 مسطرتها 28 مقياسها 180/235.
بخط مغربي لا بأس به. وقع الفراغ من نسخها على يد محمد بن أحمد الهواري في عشية يوم الخيس 14 شوال عام 1310هـ.

4214 (1752د)
7

نسخة أخرى منها

في مجموع من ورقة 97/ ب إلى 113/ ب مسطرتها 24 مقياسها 160/220.
كمل نسخها صبيحة يوم الأربعاء 20 شعبان 1255 هجرية. بخط مغربي لا بأس به.

4215 (2133د)
13

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 143 ـ 174 مسطرتها 26 مقياسها 150/200.
بخط مغربي متوسط. فرغ من نسخها على يد محمد بن أحمد العزماني التزاني يوم الاثنين أوائل رجب الفرد سنة 1245هـ.

4216 (1973د)
3

لطائف الاختراع في العمل بالربع المجيب الذي قطبه في طرف قوس الارتفاع.

لمحمد بن محمد سبط المارديني المتقدم الذكر.
أولها بعد البسملة والتصلية : هذه رسالة في الربع المجيب الذي قطبه في طرف أول الارتفاع.
في مجموع من صفحة 252 ـ 257 مسطرتها 23 مقياسها 150/195.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان. لم يذكرها بروكلمان.

4217 (2128د)
1

مقدمة فيما يجب استحضاره للمبتدئ في التوقيت

لبدر الدين محمد بن محمد بن أحمد المعروف بابن بنت المارديني المتقدم الذكر.
أولها بعد الحمدلة والتصلية: أما بعد فهذه مقدمة أوردت فيها ما يجب استحضاره الخ.
ذكر فيها الألفاظ الاصطلاحية المستعملة في علم الميقات.
في مجموع من ص 11 ـ 13 مسطرتها 28 مقياسها 190/240.
بخط مغربي وسط وبها أكل أرضة.
لم يذكرها بروكلمان.

الفلك

التوقيت والتعديل والرصد

4218 (2148د)
7

وسيلة الطلاب ونزهة الألباب في معرفة الأوقات بالحساب

لبدر الدين محمد بن محمد الشهير بسبط المارديني المتقدم الذكر.

أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظالمين الخ.

في مجموع من ص 178 ـ 183 مسطرتها 28 مقياسها 180/235.

بخط مغربي لا بأس به، نسخها محمد بن أحمد الهواري.

ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 216.

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 2518 : 1640د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4219 (1733د)

نسخة أخرى منها

بها ورقات 13، مسطرتها مختلفة مقياسها 190/245.

ناسخها الطيب بن عبد الله بن قاسم الثوري السلاوي.

بخط مغربي رديء وبه طرر في الهامش.

4220 (2282د)
2

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 128 ـ 139 مسطرتها 25/24 مقياسها 155/205.

بخط مغربي رديء مشوب بالألوان.

4221 (2323د)
1

شرح روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار لعبد الرحمن الجادري

تأليف أبي العباس أحمد بن محمد بن عيسى بن أحمد الماواسي البطيوي المتوفى سنة 911 هـ/ 1505م

وهو في سفرين متصلين.

الأول يبتدئ من ورقة 1/ ب ـ 63/ أ والثاني يبتدئ من ورقة 63/ ب ـ 91/ ب.

أول السفر الأول : الحمد لله الذي لا تتحرك ذرة إلا بإذنه وعلمه الخ.

وأول السفر الثاني : تكلم المؤلف رحمه الله في هذا الباب على كيفية العمل في استخراج سمت القبلة الخ.

مسطرتهما 42 مقياسهما 210/280. مكتوب بخط مغربي لا بأس به مشوب بالألوان وبهامشه أكل أرضة، نسخه علي بن عبد الرحمن الزجني من نسخة نسخت من خط مؤلفه آخر صفر سنة 981 هـ وبه رسوم وخرائط فلكية والورقة الأولى حديثة.

ذكره الكتاني في سلوة الأنفاس ج 3 ص 247 وفيها أحمد بن عيسى.

الـفـلـك

التوقيت والتعديل والرصد

توجد نسخة أخرى وهي مبتورة الأول مرتبة برقم 2507 : 1425د ويوجد أيضا مختصر الشرح مرتبا برقم 454 : 291د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4222 (2300د / 9)

مفيد المحتاج في شرح السراج، وهي أرجوزة لعبد الرحمان الأخضري

تأليف سحنون بن عثمان بن سليمان الديري كان حيا سنة 939 هـ/ 1532م.

أوله : الحمد لله الذي رفع السموات وزينها بالنجوم الزاهرات وبسط الأرض الخ.

في مجموع من ص 348 ـ 430 مسطرته 22 مقياسه 160/210.

فرغ من نظم الأرجوزة في شهر القعدة عام 939 هـ وفرغ من نسخ هذا الشرح في 8 ربيع الأول النبوي الأنور عام 1240 هـ بخط مغربي وسط كتب فيه النظم بالحمرة.

ذكره محمد الحفناوي بن أبي القاسم الديسي في كتابه تعريف الخلف برجال السلف المطبوع بالجزائر ج 2 ص 148 وفيه المداوي بدل الديري، وذكره أيضا بروكلمان في الملحق ج 2 ص 7/706 وفيه سحنون بن عثمان الونشريسي.

4223 (2003د / 7)

حاشية على الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية، لسبط الماريديني

تأليف أبي زيد عبد الرحمن بن محمد الحاج التاجوري المتوفى ـ حسبما في نيل الابتهاج لأحمد بابا وشجرة النور الزكية لمحمد مخلوف ـ قريبا من سنة 960 هـ/ 1553 م وفي بروكلمان ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة أنه توفي سنة 999هـ/ 1590م.

أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين الخ.

في مجموع من ص 102 ـ 138 مسطرتها 27 مقياسها 180/220.

بخط مغربي جميل جدا محلى بالألوان.

ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 216 .

راجع ترجمة الشارح في نيل الابتهاج ص 176 وشجرة النور الزكية ص 280.

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 452/7 : 236د

كما توجد نبذة من أولها في نسخة مرتبة برقم 2513 : 1228د.

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4224 (2032د / 13)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 440 ـ 500 مسطرتها 22 مقياسها 220/190.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

الفلك
التوقيت والتعديل والرصد

4225 (2133د)
7

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 56 – 101 مسطرتها مختلفة مقياسها 150/200.

بخط مغربي وسط.

4226 (2133د)
8

رسالة في الربع المجيب

لأبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن الحاج التاجوري المتقدم الذكر.

أولها : الحمد لله رب العالمين... وبعد، فهذه رسالة في العمل بالربع المجيب الخ.

في مجموع من ص 103 ـ 116 مسطرتها مختلفة مقياسها 150/200.

بخط مغربي وسط، نسخها محمد بن أحمد العزماني التوزاني.

ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 216.

4227 (2003د)
8

رسالة في الربع المرسوم بالمقنطرات

لأبي زيد عبد الرحمن بن محمد التاجوري المتقدم الذكر.

وهي مشتملة على مقدمة وعشرة فصول.

أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الخ.

في مجموع من ص 139 ـ 143 مسطرتها 30 مقياسها 180/220.

بخط مغربي جميل جدا محلى بالألوان.

ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 485.

4228 (2003د)
9

رسالة في العمل بربيع المقنطرات، مشتملة على مقدمة وفصول سبعة.

لأبي زيد عبد الرحمن بن محمد التاجوري المتقدم الذكر.

أولها : وبعد فهذه ورقات مختصرات في العمل بربع المقنطرات الخ.

في مجموع من ص 144 ـ 150 مسطرتها 30 مقياسها 180/200.

بخط مغربي جميل جدا محلى بالألوان.

ذكرها بروكلمان في تاريخه ج 2 ص 358.

4229 (2178د)
8

رسالة في معرفة وضع بيت الإبرة على الجهات الأربع

لعبد الرحمن التاجوري المتقدم الذكر.

أولها : الحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين الخ.

الفلك

التوقيت والتعديل والرصد

في مجموع من ص 157 ـ 165 مسطرتها 16 مقياسها 150/202.
بخط مغربي جيد.
ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2/ ص 485.
يوجد منها بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :
449 / 9 : 162د
2522 : 1596د
أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4230 (2008 / 3د)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 10 ـ 16 مسطرتها 21 مقياسها 160/220.
بخط مغربي لا بأس به.

4231 (2128 / 7د)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 36 ـ 39 مسطرتها 29 - مقياسها 190/240.
بخط مغربي لا بأس به.

4232 (2133 / 11د)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 128 ـ 134 مسطرتها مختلفة مقياسها 150/200.
بخط مغربي وسط..

4233 (2147 / 19د)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 408 ـ 412 مسطرتها مختلفة مقياسها 155/125.
بخط مغربي متوسط خافت.

4234 (2027 / 3د)

أرجوزة في وصف المنازل

لناظمها أبي عبد الله محمد بن عبد الله الزموري المتوفى بفاس سنة 977 هـ/1569م.
مطلعها : **قال محمد بن عبد الله * مصليا على النبي الأواه**
في مجموع من ص 33 ـ 35 مسطرتها 25 مقياسها 170/220، أبياتها 53.
بخط مغربي وسط محلى بالألوان.

الفلك

التوقيت والتعديل والرصد

راجع ترجمة الناظم في سلوة الأنفاس للكتاني ج 3 ص 88 وفي ملحق بروكلمان ج 2 ص 707. يوجد من الأرجوزة نسخة مرتبة برقم 2520 : 970د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4235 (2059د)
13

شرح على الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية لبدر الدين المارديني.

تأليف أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطي المتوفى سنة 990 هـ/ 1582م.

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيئين وعلى آله الطيبين الخ.

في مجموع من ص 476 - 502 مسطرته 25 مقياسه 155/205.

بخط مغربي جيد.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 859 وبروكلمان في الملحق 2 ص 216.

4236 (2059د)
11

جمع المهمات المحتاج إليها في علم الميقات

تأليف أبي العباس أحمد بن حميدة المطرفي المراكشي المتوفى سنة 1001هـ/1592م.

تكلم فيه على كيفية العمل بالأسطرلاب.

أوله : الحمد لله رفيع الدرجات مسخر الأفلاك والطير الصافات الخ.

في مجموع من ص 421 ـ 461 مسطرته 25 مقياسه 155/205.

بخط مغربي حسن، فرغ من تأليفه يوم 10 رمضان سنة 980هـ. قال ناسخه إنه بلغ في المقابلة بقدر الاستطاعة وذلك بتاريخ سنة 1100 هـ. لم يذكره بروكلمان.

راجع ترجمة مؤلفه في الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام ج 2 ص 42 ـ 43.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي: 449 : 162/4د، 450 : 208/2د.

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4237 (2178د)
7

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص. 88 ـ 155 مسطرتها 16 مقياسها 150/202.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4238 (2216د)
1

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص. 1 - 35 مسطرتها 22 مقياسها 155/208.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

الــفــلــك
التوقيت والتعديل والرصد

4239 (2023د)
5

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 348 ـ 386 مسطرتها 25 مقياسها 190/220.

بخط مغربي وسط محلى بالألوان.

4240 (2215د)
1

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 1-45 مسطرتها 21 مقياسها 215/170.

بخط مغربي حسن به أكل أرضة.

4241 (2174د)
7

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 399 ـ 416 مسطرتها 23 مقياسها 210/170.

بخط مغربي وسط..

4242 (2003د)
3

نسخة أخرى منه فيها نبذة من أوله

في مجموع من ص 86 ـ 89 مسطرتها 28 مقياسها 220/180.

بخط مغربي جميل جيد جدا محلى بالألوان.

4243 (2174د)
1

المقرب في وصف المجيب ـ لأبي العباس أحمد بن حميدة المطرفي المتقدم الذكر.

أوله ... على آله وصحبه وتابعيه ومحبيه الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 21 مسطرته 23 ممقياسه 210/170.

بخط مغربي لا بأس به، به تمزيق في رؤوس أوراقه ضاعت معه أسطر كثيرة.

لم يذكره بروكلمان.

يوجد منه أيضا نسخة أخرى مرتبة برقم 2524 : 1425د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4244 (2187د)
4

تحصيل المطلب من الربع المجيب، أرجوزة أبياتها 249.

لعبد الرحمن بن عمرو بن أحمد السوسي الباعقيلي المعروف بابن المفتي المتوفى بمراكش سنة 1020 هـ/ 1611م.

نظم فيها الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية لبدر الدين سبط المارديني.

مطلعها : قال ابن عمرو هو عبد الرحمن * أثابه الله بنيل الغفران

الفلك
التوقيت والتعديل والرصد

في مجموع من ص 33 ـ 50 مسطرتها 17 مقياسها 150/210.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان. كمل نظمها في شهر ربيع الأول سنة 996هـ.
ترجم للناظم محمد المختار السوسي في كتابه سوس العالمة ص 186.
لم يذكرها بروكلمان.

4245 (2233د)
5

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 146 ـ 160 مسطرتها 18 مقياسها 175/215.
بخط مغربي وسط ملون.

4246 (1752د)
8

نسخة أخرى منه

وفيها الباغيسلي بدل الباعقيلي وابن الميقاتي بدل ابن المفتي.
في مجموع من ورقة 114 إلى 121 مسطرتها 20 مقياسها 160/220.
بخط مغربي جيد.

4247 (2282د)
1

قطف الأنوار من روضة الأزهار للجادري الفاسي

تأليف عبد الرحمن بن عمر بن أحمد السوسي الجزولي الباعقيلي المعروف بابن المفتي المتقدم الذكر.
أوله : الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا والشمس ضياء والقمر نورا وجعل الليل والنهار الخ.
في مجموع من ص 1 ـ 128 مسطرته 23 مقياسه 155/205.
بخط مغربي وسط محلى بالألوان.
ذكره محمد المختار السوسي في كتابه سوس العالمة ص 186 وبروكلمان في الملحق ج 2 ص 217.
يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :
455 : 358د 2505 : 930د 2506 : 1347د
أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4248 (2248د)
1

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 1 – 155 مسطرتها 22 مقياسها 140/200، فرغ من نسخها يوم الثلاثاء 8 شعبان عام 1202 هـ على يد علي بن صالح بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

الفلك

التوقيت والتعديل والرصد

4249 (2174د/2)

الإشارة الفتحية في العمل بربع الشكازية

لعبد الله بن عبد الرحمن الدنوشري الشافعي المتوفى سنة 1025هـ/1616م.

أولها : الحمد لله الذي رسم على صفحات مصنوعاته قواطع الأدلة الخ.

في مجموع من ص 22 ـ 44 مسطرتها 26 ـ 30 مقياسها 170/210.

بخط مغربي لا بأس به.

راجع ترجمة المؤلف في هدية العارفين للبغدادي ج 1 ص 474. لم يذكرها بروكلمان.

4250 (2055د/6)

أرجوزة في الربع المجيب

نظم عبد الواحد بن أحمد بن علي ابن عاشر المتوفى سنة 1040هـ/1631م.

مطلعها : **قال ابن عاشر الإلهي أحمد * مصليا على النبي أحمد**

في مجموع من ص 167 - 173 مسطرتها 23 مقياسها 170/235.

بخط مغربي جميل.

ذكرها الزركلي في الأعلام ج 4 ص 323 وبروكلمان في الملحق ج 2 ص 6/701.

راجع ترجمة الناظم في سلوة الأنفاس للكتاني ج 2 ص 274 ـ 276.

4251 (2233د/2)

المقنع في اختصار علم أبي مقرع

نظم محمد بن سعيد السوسي المرغيتي المتوفى بمراكش سنة 1089 هـ/ 1678م.

أرجوزة في أبيات 99، اختصر فيها أرجوزة أبي مقرع البطيوي.

مطلعها : **يقول بعد حمد مجري الفلك * ثم على محمد الهادي الزكي**

في مجموع من ص 107-116 مسطرته 18 مقياسه 175/215، بخط مغربي وسط.

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 1063.

يوجد منه بالخزانة نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :

405/5 : 208د 510/5 : 230د 2492 : 1074د.

2493 : 1467د 2494 : 1673د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4252 (2046د/9)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 147 ـ 154 مسطرتها مختلفة مقياسها 140/195.

بخط مغربي وسط.

الـفـلـك

التوقيت والتعديل والرصد

4253 (2214د)
4

المطلع على مسائل المقنع

كلاهما لمحمد بن سعيد بن محمد بن يحيى السوسي المرغيتي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه والصلاة والسلام على سيدنا محمد شمس الهدى الخ.

في مجموع من ص 57 ـ 85 مسطرته 25 مقياسه 145/205.

فرغ من نسخه يوم السبت 21 ربيع النبوي عام 1223 هـ على يد محمد بن علي النالي بخط مغربي وسط به أكل الأرضة.

ذكره سركيس في معجمه ص 1063

يوجد منه نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :

528 : 331د 2489 : 1425د 2490 : 1531د 2491 : 1532د
2

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4254 (2207د)
2

الممتع في شرح المقنع كلاهما لمحمد بن سعيد السوسي المرغيتي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي من علينا بيسارة علم أوقات الليل والنهار الخ.

في مجموع من ص 115 - 170 مسطرته 26 مقياسه 150/215. فرغ من نسخه في شهر ذي الحجة سنة 1195 هـ على يد علي بن مسعود بن عثمان بن أحمد اليرقوقي الشريف اليزناسني. بخط مغربي وسط خافت به رطوبة.

ذكره سركيس في معجمه ص 1063.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي: 499 : 115د 2488 : 1042د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4255 (2181د)
2

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 272 - 377 مسطرتها 20/17 مقياسها 135/185.

بخط مغربي لا بأس به وبها محو وكشط في آخرها.

4256 (2059د)
7

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 345 ـ 409 مسطرتها 21 مقياسها 155/205.

بخط مغربي جيد ملون مجدول وفي خلالها بياض.

وقع الفراغ من نسخها يوم الجمعة عند الزوال 19 شوال سنة 1180هـ.

التوقيت والتعديل والرصد

4257 (2233د)
1

نسخة أخرى منه، مبتورة الأول بشيء يسير

في مجموع من ص 1 إلى 106 مسطرتها 13 مقياسها 175/215.

بخط مغربي وسط. فرغ من نسخ الشرح يوم الثلاثاء 14 رجب سنة 1276هـ على يد ج بناصر بن المجاهد ج محمد.

4258 (2197د)
2

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 20 ـ 74 مسطرتها 17 مقياسها 150/200.

بخط مغربي لاباس به، به أكل أرضة.

4259 (2187د)
2

بهجة الطلاب في العمل بالأسطرلاب

لمحمد بن محمد بن سليمان المقدي الروداني المتوفى بدمشق سنة 1094 هـ/ 1683م.

أولها : يقول مؤلفه البائس وهو من رحمة الله غير أيس محمد بن محمد بن سليمان المقدي.

في مجموع من ص 57 – 95 مسطرته 17 مقياسه 150/210. بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكرها بروكلمان في النيل ج 2 ص 1307 برقم 691.

ترجم للمؤلف الزركلي في الأعلام ج 7 ص 22 ومحمد المختار السوسي في كتابه سوس العالمة ص 181.

4260 (2197د)
1

رسالة أخرى في الأسطرلاب، للروداني المتقدم الذكر.

أولها: باب في ذكر أجزاء الأسطرلاب ورسومه الجزء الأول الأم وهي الصفيحة العظمى الخ.

في مجموع من ص 1 – 16 مسطرتها 20 مقياسها 150/200.

بخط مغربي جيد به أكل أرضة.

4261 (2057د)
3

بداية الطلاب في علم وقت اليوم بالحساب

أرجوزة لعلي بن محمد بن أبي القاسم بن ابراهيم بن علي بن محمد المشهور بالدادسي نزيل فاس المتوفى بمصر سنة 1094هـ/ 1683م.

مطلعها : قال علي والده محمد * الدادسي الله ربي أحمد

في مجموع من ص 56 – 66 مسطرتها 23 مقياسها 150/205، كان الفراغ من نظمها في رمضان عام 1047هـ وكان الفراغ من نسخها يوم الخميس الثاني من شهر جمادى

الأولى عام 1195هـ على يد علي بن الطاهر بن علي بن الحسن المقدم المدعو بأجر.
بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.
ذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ج 2 ص 463 وفي ملحقة ج 2 ص 708.

4262 (2057د)
4

اليواقيت في المبتغى من صنعة المواقيت، أرجوزة في أبيات 435
لعلي بن محمد بن أبي القاسم بن علي بن محمد الدادسي المتقدم الذكر.
مطلعها : **يقول نجل لمحمد علي * الدرادسي الحمد لله العلي**
في مجموع من ص 67 – 84 مسطرتها 23 مقياسها 150/205، كان الفراغ من نظمها في سنة 1058 هـ وكمل نسخها على يد علي بن الطاهر بن علي بن الحسن المقدم المدعو بأجر. بخط مغربي حسن مشوب بالألوان.
ذكرها بروكلمان في تاريخه ج 2 ص 463 وفي ملحقه ج 2 ص 708.
ترجم لمؤلفها ونسب له اليواقيت اليفراني في الصفوة ص 198 والقادري في نشر المثاني ج 2 ص 127.
توجد أيضا منها نسخه أخرى مرتبة برقم 2526 : 930د.
أنظر القسم الثاني من المفهرس.

4263 (2174د)

إكمال فتح المقيت في شرح اليواقيت في علم المواقيت
نظم علي بن محمد الدادسي المتقدم الذكر.
مؤلفه غير مذكور لا في هذه النسخة ولا في النسخ الأخرى الآتية، وقد نسب القادري في نشر المثاني للناظم شرحا على نظمه اليواقيت، قال: وهو مفيد في بابه جدا، ولكنه لم يسم الشرح، وعند الرجوع إلى الشرح تبين أن في ثناياه ما يشعر بأنه للمؤلف، فمن ذلك مثلا ما ذكره في آخر شرح الخطبة من أن نسخا متعددة من هذا الرجز نسخت من أول نسخة وتفرقت في البلدان قبل ترتيب أبوابها فوقع فيها بعد ذلك زيادة ونقص، وكذلك هذا الشرح نسخت منه نسخ من المبيضة قبل تحريرها وتلخيصها فوقع فيه زيادة ونقص بعد ذلك... ومن وقع بيده نسخة من الشرح أو من الأصل فليصححها من هذه النسخة المحررة من المبيضة وذكر أبا العباس أحمد بن علي السوسي فقال وكان حيا قرب الخمسين بعد الألف والتقينا معه وقد تكرر فيه ذكر أواسط القرن الحادي عشر، فذكر سنة 1077هـ كما ذكر 1058هـ وسنة 1059هـ.
ووجدت بأول صفحة من المخطوطة رقم 302 ق التي وجدتها بزاوية تامكروت ونقلتها للخزانة العامة بالرباط، أبياتا وجدت بخط الفقيه الأجل قاضي الجماعة بمدينة فاس ومفتيها أبي عبد الله محمد بن الحسن المجاصي في حق هذا الشرح وقد جاء في آخرها :
أبا حسن حزت علما رفيعا * فأصبحت في الوقت قطب الدراري
فلم يبق شك في أن إكمال فتح المقيت هولعلي الدادسي صاحب نظم اليواقيت.

وقد فهرس ليفي – بروفنصال نسخة من هذا الشرح بخط الحسن بن أحمد الحائك التطواني فتوهم أنه هو المؤلف فنسب له الشرح، وتوهم أنه هو صاحب كناش طرب الآلة المعروف بكناش الحائك، وقد تبعه في الخطأين معا بروكلمان في الملحق ج 2 ص 6/709.

ويظهر من تسمية الشرح إكمال فتح المقيت أن الناظم شرح نظمه بشرحين، وقد كتب شخص لم يسم نفسه في هامش الورقة الأولى من المخطوطة رقم 161 د أن عنده فتح المقيت وهو الصغير وهذا الشرح إكمال فتح المقيت يزيد عليه.

أوله : الحمد لله مدبر الفلك ومولج الليل في النهار الخ.

في مجموع من ص 257 ـ 365 مسطرته 27 مقياسه 170/210.

بخط مغربي لا بأس به وبهامشه أكل أرضة.

يوجد من الشرح نسخ أخرى مسجلة في الأرقام الآتية :

302 ق   446 : 161د

969 ق   2527 : 1227د وهذه مبتورة الآخر.

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4264   (2128د)

4

أرجوزة في الأسطرلاب، أبياتها 118

لعبد الرحمان بن عبد القادر الفاسي الفهري المتوفى سنة 1096هـ/ 1685م.

مطلعها :

يقول فاسي اللقب ابن عبد   القادر الفهري النجاري الجد

حمدا لمن رسم في بديع   مخلوقه غرائب المصنوع

في مجموع من ص 20 ـ 25 مسطرتها 19 مقياسها 190/240.

بخط مغربي وسط وبها أكل الأرضة.

ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 14/605.

ترجم للناظم القادري في نشر المثاني ج 2 ص 88 ـ 22 والكتاني في سلوة الأنفاس ج1 ص 314.

يوجد منها نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية.

2528 : 208د   2529 : 1411د   2530 : 1425د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

ويلاحظ أنه يوجد في هذه النسخ المكررة أن إسم الأرجوزة نخبة الطلاب، وليس الأمر كذلك بل كان ينادي نخبة الطلاب للاهتمام بها ، كما ذكره بآخر الأرجوزة.

4265   (2187د)

13

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 132 ـ 139 مسطرتها 17 مقياسها 150/210.

بخط مغربي جيد.

التوقيت والتعديل والرصد

4266 (2008د)

1

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 1 ـ 6 مسطرتها مختلفة، مقياسها 160/220 بخط مغربي جيد.

4267 (2023د)

18

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 528 ـ 532 مسطرتها 25 مقياسها 220/190.
بخط مغربي وسط.

4268 (2008د)

2

أرجوزة في توسط الكواكب مع درج البروج لحركة يو

لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر وهي في أبيات 23.

مطلعها : 38 $\frac{2}{3}$

الميل للواقع لـــح وثلـثـــان * في سادس الجدي التوسط استبان

في مجموع من ص 7 ـ 8 مسطرتها مختلفة مقياسها 160/220، بخط مغربي جيد.

4269 (2216د)

2

أرجوزة في ربع السموت، بها أبيات 68

لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.

مطلعها : **يقول فاسي الاشتهار الفهري * عبد الرحمن الكناني القصري**

في مجموع من ص 36 ـ 37 مسطرتها 28 مقياسها 155/208، فرغ من نسخها في 26 شعبان الأبرك سنة 1236هـ. بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

لم يذكرها بروكلمان.

4270 (2046د)

5

أرجوزة في الربع المجيب

لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.

عدد أبياتها 86.

مطلعها : **الحمد لله الذي قد جعلا * لعلم تقدير الزمان سبلا**

في مجموع من ص 74 ـ 78 مسطرتها 17 مقياسها 140/195.

بخط مغربي جميل محلى بالألوان. لم يذكرها بروكلمان.

توجد منها نسخ أخرى مرتبة تحت الأعداد الآتية :

2533 : 1524د 2534 : 1411د 2535 : 1347د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

الفلك

التوقيت والتعديل والرصد

4271 (1723د)
12

نسخة أخرى منها

في مجموع من ورقة 32/ 1 - 83/ ب مسطرتها مختلفة، مقياسها 160/210.
بخط مغربي جيد.

4272 (2023د)
14

نسخة أخرى منها

في مجموع من صفحة 501 ـ 503 مسطرتها 21 مقياسها 220/190.
بخط مغربي وسط.

4273 (2023د)
15

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 504 ـ 506 مسطرتها 22 مقياسها 220/190.
بخط مغربي وسط.

4274 (2148د)
4

نسخة أخرى منها

في مجموع بصفحة 73 مسطرتها 36 مقياسها 180/235 بخط مغربي لا بأس به.

4275 (2236د)
6

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 60 ـ 63 مسطرتها 21 مقياسها 170/210 بخط مغربي رديء.

4276 (2055د)
4

إقامة الحجة وإظهار البرهان على صحة قبلة فاس وما والاها من البلدان، لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.
أولها : الحمد لله الموصوف بجميل الصفات المنزه عن الحدود والجهات الخ.
في مجموع من ص 112 ـ 153 مسطرتها 19 مقياسها 170/225.
فرغ من نسخها في أواخر سنة 1237 هـ، بخط مغربي لا بأس به. لم يذكرها بروكلمان.

4277 (2236د)
7

عقد الجوهر في الربع المقنطر، أرجوزة في أبيات 150
لعبد الرحمن بن عبد القادر بن علي الفاسي المتقدم الذكر.
مطلعها :

الفلك
التوقيت والتعديل والرصد

يقول راجي اللطف والغفران * فاسي النجار عابد الرحمان
الحمد لله الذي قد رسما * في صفحات صنعه قد رسما

في مجموع من ص 63 ـ 71 مسطرتها 22 مقياسها 170/210. بخط مغربي رديء
ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 6/695.

4278 (2023د)
16

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 506 ـ 512 مسطرتها 22 مقياسها 220/190 .
بخط مغربي حسن .

4279 (2128د)
6

الغرة في الكلام على بيت الإبرة، أرجوزة في أبيات 50
نظم عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.
مطلعها :

قال الفقير المرتجي الغفران يدعى بفاس عبيد الرحمان
حمد إلاله خير ما يقدم فالحمد لله العظيم الأعظم

في مجموع من ص 33 ـ 35 مسطرتها 19 مقياسها 240/190 بخط مغربي لابأس به
ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 17/695.
توجد منها نسخة أخرى مرتبة برقم 450 : 208د
أنظر القسم الأول من الفهرس.

4280 (2233د)
6

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 150-153 مسطرتها 18 مقياسها 175/215.
بخط مغربي وسط ملون. فرغ من نسخها في 26 رجب سنة 1276 هـ

4281 (2003د)
19

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 276 ـ 278 مسطرتها مختلفة مقياسها 180/200.
بخط مغربي رديء في الجملة محلى بالألوان.

4282 (2000د)
2

المدخل إلى علم النجوم، أرجوزة في أبيات 191
لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.
مطلعها : الحمد لله منور الدجا * بجعله كواكبا وأبراجا

الـفـلـك

التوقيت والتعديل والرصد

في مجموع من ص 58-64 مسطرتها 20 مقياسها 210/160.

كمل نظمها سنة 1067 هـ وكمل نسخها يوم الإثنين 20 ربيع الثاني عام 1311 هـ على يد محمد بن علي بن عمرو الأغزاوي، بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

لم يذكرها بروكلمان.

4283 (2236د)
3

مسالك الأخبار في علم وقت الليل والنهار، أرجوزة في أبيات 241 لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.

مطلعها : **الحمد لله مدير الأدوار * الفاعل الفرد الحكيم المختار**

في مجموع من ص 19 ـ 30 مسطرتها 19 مقياسها 170/210.

بخط مغربي رديء، لم يذكرها بروكلمان.

4284 (2128د)
5

المطلب في الربع المجيب أرجوزة، لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر مطلعها :

يقول راجي رحمة وغفران يعزي إلى فاس عبد الرحمان

نحمد رب العالمين أبدا ثم الصلاة والسلام تهدى

في مجموع من ص 26 ـ 82 مسطرتها مختلفة مقياسها 190/240. بخط مغربي وسط، كمل نظمها سنة 1058 هـ وبه أكل الأرضة.

ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 16/695.

4285 (2057د)
6

أرجوزة في نظم حروف ابن البناء على فصول العام، أبياتها 26 لأبي عبد الله محمد بن يحيى السوسي الماسي من علماء القرن الحادي عشر الهجري.

مطلعها : **الحمد لله العظيم الباقي * رب العباد الواحد الخلاق**

في مجموع من ص 92 ـ 93 مسطرتها 19 مقياسها 150/205.

بخط مغربي حسن مشوب بالألوان.

ترجم للناظم محمد المختار السوسي في سوس العالمة ص 182 وعده من أهل ق 11هـ.

4286 (1757د)
4

النجم الوهاج في حل عقد المنهاج يعني منهاج الطالب لتعديل الكواكب لأحمد ابن البناء المراكشي.

تأليف محمد بن مسعود المريني من علماء القرن الحادي عشر الهجري.

أوله : الحمد لله الذي كان ولم يكن شيء معه وكون العالم من لاشيء واخترعه الخ.

في مجموع من ص 93 ـ 116 مسطرته 29، مقياسه 180/220.

بخط مغربي لابأس به. قال مؤلفه: كان الفراغ منه في 12 ربيع الأول سنة 1025 هـ.
لم يذكره بروكلمان.

4287 (2128د)
21

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 195 ــ 215 مسطرتها 35 مقياسها 190/240 بخط مغربي لابأس به. وفي طرة بالهامش قال مؤلفه : شرحت من أبواب الكتاب تسعة عشر بابا بالترجمة والمثال والعمل الصحيح كما قرأته على أستاذي وقد ختمنا الكتاب ثلاث ختمات بالثغر الكبير وإنما لم نتعرض لشرح الباب الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع لبيانها.

4288 (2216د)
4

قسطاس المواقيت في تعديل الدراري والثوابت وهو مذيل بجداول

تأليف عبد الكبير بن عبد المجيد الحسني المدعو عليوات الزجني كان حيا سنة 1196هـ 1694م(1).

أوله : الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه التعديل وبين له البرهان ليعتقد الإيمان...

في مجموع من ص 46 ــ 58 مسطرته 29 مقياسه 155/208، بخط مغربي لا بأس به.
لم يذكره بروكلمان.

(1) وهي السنة التي أكمل فيها تأليفه المسمى سراج الغيوب في أعمال القلوب الموجود عندنا برقم 455 ك.

4289 (1973د)
6

المنقذ من الوحلة في معرفة السنين وما فيها من الأوقات والقبلة

تأليف علي بن محمد النوري الصفاقسي المتوفى سنة 1118هـ/ 1706م.

أوله : الحمد لله الذي خلق الزمان وقسمه فصولا وجعل ذلك للعقلاء على معرفته دليلا الخ.

في مجموع من ص 189 ــ 251 مسطرته 20/21 مقياسه 150//195، بخط مغربي وسط. ذكره محمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 322 ولم يذكره بروكلمان.

4290 (1979د)
1

نسخة أخرى منه، مبتورة الآخر

في مجموع من ص 2 - 36 مسطرتها 24/27 مقياسها 160/215.
بخط مغربي وسط.

4291 (2178د)
4

أرجوزة في الأسطرلاب، نظم محمد بن عبد العزيز بن محمد بن علي بن أحمد بن إدريس كرضيلو الآسفي الأندلسي أصلا كان حيا سنة 1140 هـ/ 1727م (1)

الفلك

التوقيت والتعديل والرصد

مطلعها : فهاك يا منتقي الصواب * كواكبا بظهر الأسطرلاب

في مجموع من ص 73 – 74 مسطرته 16 مقياسه 150/202، بخط مغربي جيد.

(1) راجع في هذا المجموع ص 65.

4292 (2178د)

3

إرشاد السائل إلى معرفة جهة القبلة بالدلائل

تأليف محمد بن عبد العزيز بن محمد بن علي بن أحمد بن إدريس كرضيلو الآسفي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله على الدوام وصلى الله على سيدنا محمد خير الأنام المنزل عليه في محكم القرآن الخ.

في مجموع من ص 49 ـ 72 مسطرته 16 مقياسه 150/202.

بخط مغربي جيد. لم يذكره بروكلمان.

4293 (2027د)

1

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 1 – 16 مسطرتها 23 مقياسها 170/220.

بخط مغربي رديء مشوب بالألوان.

4294 (2178د)

2

رسالة في العمل بالربع وهي في كيفية العمل بآلة وضعها المؤلف لتعرف بها أوقات النهار

لمحمد بن عبد العزيز بن محمد بن علي بن أحمد بن إدريس كرضيلو المتقدم الذكر.

أولها : الحمد لله الذي جعل خيار عباده رعاة الشمس والأظلة لذكره.

في مجموع من ص 35 – 48 مسطرتها 16 مقياسها 150/202، بخط مغربي جيد.

4295 (2178د)

1

شرح أرجوزة في منازل القمر

كلاهما لمحمد بن عبد العزيز بن علي بن أحمد بن إدريس كرضيلو المتقدم الذكر.

أول الشرح : الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا وقدر القمر منازل الخ.

ومطلع الأرجوزة : الحمد لله العظيم الأحد * وصلواته على محمد

في مجموع من ص 1 – 34 مسطرته 16 مقياسه 150/202.

فرغ من تقييده ظهر يوم الثلاثاء 22 ربيع الثاني عام 1131 هـ.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

لم يذكره بروكلمان.

التوقيت والتعديل والرصد

يوجد منه نسخة أخرى مرتبة برقم 2539 : 1683د.
أنظر القسم الثاني من القسم.

4296 (2237د / 1)

شرح أرجوزة في الأسطرلاب لعبد الرحمن الفاسي.
تأليف محمد بن عبد السلام بن حمدون بناني المتوفى سنة 1163 هـ/ 1750م.
أوله بعد الحمدلة والتصلية : فيقول العبد الفقير... قد كنت أمليت على قصيدة شيخنا العلامة الخ.
في مجموع من ص 1 - 23 مسطرته 29 مقياسه 140/195، وافى انتهاؤه شهر رمضان المعظم عام 1118هـ، ووافى انتهاء النسخ انتصاف شهر المحرم فاتح عام 1264 هـ بخط مغربي حسن مشوب بالألوان.
ذكره الكتاني في سلوة الأنفاس ج 1 ص 148 ولم يذكره بروكلمان.
يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :
2531 : 1411د
2532 : 1469د
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4297 (2188د / 1)

مختصر رسالة التاجوري في معرفة وضع بيت الإبرة على الجهات الأربع.
تأليف محمد بن عبد السلام بن حمدون بناني المتقدم الذكر.
أوله : الحمد لله أما بعد فهذه كلمات في معرفة وضع بيت الإبرة الخ.
في مجموع من ص 133 ـ 137 مسطرته 20 مقياسه 170/220.
بخط مغربي لا بأس به. كتب بمحروسة فاس بالمدرسة الرشيدية على يد محمد بن عبد العزيز الدادسي السجلماسي من خط المؤلف.
ذكر الرسالة بروكلمان في الملحق ج 2 ص 485.
راجع الرقم الترتيبي السابق 4220.

4298 (2003د / 2)

شرح المقنع في علم أبي مقرع لمحمد بن سعيد السوسي المرغيتي
تأليف محمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين الدليمي الدرعي المعروف بالورزازي الكبير المتوفى بمكة عام 1166 هـ/ 1753م.
أوله : الحمد لله رب العالمين ملجأ المذنبين الخائفين الخ.
في مجموع من ص 24 ـ 85 مسطرته 28 مقياسه 180/210.
بخط مغربي جميل جدا ومحلى بالألوان .

الـفـلـك

التوقيت والتعديل والرصد

وافق الفراغ من تبييضه مساء يوم الخميس 19 رمضان عام 1164 هـ على يد مؤلفه محمد بن عبد الله بن الحسين الدليمي أصلا الورزازي منشأ الدرعي دارا، وقد أسقط منه إسم الأب (محمد) وهو مذكور في النسخ الأخرى التي هي تحت الأعداد الآتية :

2492 : 1074 د

2493 : 1467د

2494 : 1673د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

ذكره القادري في نشر المثاني ج 2 ص 265 وبروكلمان في الملحق ج 2 ص 707.

راجع ترجمة المؤلف في فهرس الفهارس ج 2 ص 429 ـ 430.



الفلك

4299 (2300د)
1

بغية ذوي الرغبات في شرح عويص رسالة المارديني في الربع المجيب في الميقات

تأليف أبي الربيع سليمان بن أحمد الفشتالي المتوفى سنة 1208 هـ/ 1794 م .

أوله: الحمد لله مزين السماء بالنيرات و مسخرها للاهتداء في الفلوات إلخ .

في مجموع من ص 18 ـ 50 مسطرته 25 مقياسه 210/ 160. فرغ من تأليفه أواخر شعبان عام 1188 هـ على يد مؤلفه المذكور و فرغ من نسخه في 3 جمادى الثانية عام 1222هـ. بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

راجع ترجمة المؤلف في شجرة النور الزكية لمحمد مخلوف ص 372 وسلوة الأنفاس للكتاني ج 3 ص 115 – 116، وهو مطبوع على الحجر أكثر من مرة.

يوجد منه أيضا نسخة أخرى مرتبة برقم 2514 : 1425 د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4300 (2215 د)
2

نبذة لامعة فيما يتعلق بالصفيحة الجامعة

تأليف سليمان بن أحمد الفشتالي المتقدم الذكر

أوله : نحمدك اللهم على سوابغ آلائك الجامعة ونستمطرك من شآبيب رحمتك الهامعة.

في مجموع من ص 46 ـ 49 مسطرته 40 مقياسه 170/215

بخط مغربي وسط. لم يذكره بروكلمان.

يوجد منها بالخزانة العامة نسخة أخرى برقم 452/3 : 236 د.

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4301 (2236 د)
9

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 84 ـ 92 مسطرتها 23 مقياسها 170/210، بخط مغربي رديء وجد في النسخة المنتسخ منها: كمل تهذيب الرسالة في عاشر رمضان سنة 1273 هـ .

4302 (1752 د)
5

إرشاد الحائر إلى معرفة أوقات الصلاة بطريق الجيب والظل والسهم وفضل الدائر وذلك لعرض مراكش ومكناس.

للمعطي بن أحمد بن محمد مورينو الأندلسي الرباطي المتوفى سنة 1223 هـ/ 1808م كتبه باسم السلطان المولى سليمان العلوي، ويشتمل على أربعة فصول.

أوله: الحمد لله مقدر الأوقات لأداء المفترضات الخ.

في مجموع من ورقة 64/ ب – 74/ أ مسطرته 22 مقياسه 180/220. فرغ من تأليفه

يوم الاثنين 27 جمادى الثانية عام 1222 هـ ومن نسخه في فاتح ذي الحجة عام 1324 هـ.
بخط مغربي لا بأس به.
ذكره أبو جندار في الاغتباط وترجم لمؤلفه في ج 2 ص 116 ـ 117.

4303 (1752د)
9

نسخة أخرى، مبتورة الأول.
أول الموجود منها : هو عمود عليه، فإن لم تتساوى الزاويتان لم يكن ذلك الخط القائم عمودا الخ.
في مجموع من ورقة 122/أ - 131/ب مسطرتها 23 مقياسها 180/230.
بخط مغربي لا بأس به.

4304 (2300د)
7

جداول أطوال الكواكب الثابتة وأبعادها
لمحمد المعطي بن الطيب مورينو المتقدم الذكر.
في مجموع من ص 329 ـ 333 مسطرته 21 مقياسه 160/210.
بخط مغربي وسط محلى بالألوان.
ذكرها أبو جندار في الاغتباط بتراجم أعلام الرباط ج 2 ص 116.

4305 (2003د)
23

جدول فصول المطالع
تأليف محمد المعطي بن الطيب مورينو السابق الذكر.
أوله : الحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله إعلم أني حسبت جدولا الخ.
في مجموع من ص 301 ـ 303 مسطرته مختلفة مقياسه 180/200. بخط مغربي رديء.

4306 (2027د)
5

كنز الأسرار وفيض الأنوار في تعديل النيرين والخمسة المتحيرة بالأدوار
تأليف محمد بن المعطي بن أحمد الطيب مورينو المتقدم الذكر.
أوله : سبحان الله الذي خلق الأفلاك الدائرة.
في مجموع من صفحة 83 ـ 118 مسطرته 22 مقياسه 170/220.
وافى الفراغ من جمعها بزاوية وزان ليلة الأحد الثاني من شهر ذي الحجة الحرام سنة 1211 هـ.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.
ذكره أبو جندار في الاغتباط ج 2 ص 116.

الفلك

4307 (2282د / 5)

كيفية وضع خطوط فضل الدائر على البسيطة والقائمة التي لا انحراف لها

تأليف أبي عبد الله المعطي بن الطيب مورينو المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله رب العالمين وبه جل وعلا نستعين ونصلي ونسلم على سيدنا ومولانا محمد الخ .

في مجموع من ص 194 ـ 199 مسطرته 20 مقياسه 155/205.

بخط مغربي جيد مجدول ملون.

4308 (2027 د / 2)

التحفة المستظرفة في تخطيط فضل الدائر بطريق الهندسة

تأليف أحمد بن العربي بن محمد بن أحمد بن علي الرشي الأندلسي الشهير بعاشور الرباطي، يظن أن وفاته كانت أواسط المائة الثالثة بعد الألف.

أوله : الحمد لله الموفق لمن شاء من عباده والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله.

في مجموع من ص 16 ـ 33 مسطرته 24 مقياسه 170/220.

بخط مغربي مشوب بالألوان. لم يذكرها بروكلمان.

راجع ترجمة المؤلف في الاغتباط بتراجم أعلام الرباط لأبي جندار ج 1 ص 55 ـ 56.

4309 (2282 د / 3)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 140 ـ 157 مسطرتها 23 مقياسها 205 / 155.

بخط مغربي رديء محلى بالألوان وبوسطه بياض.

4310 (2300د / 6)

القواعد الخمس في التوقيت، مرتبة في خمسة فصول

لأبي عبد الله محمد بن محمد الجنان من أهل القرن الثالث عشر الهجري.

ألفه بأمر السلطان المقدس المولى سليمان العلوي.

أوله : الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وجعل الليل والنهار خلفة إلخ.

في مجموع من ص 282 ـ 328 مسطرته 22 مقياسه 160/210.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4311 (2110د / 5)

حسان الحقائق والدقائق في حساب الدرج والدقائق

تأليف ابراهيم بن محمد بن عبد القادر بن محمد بن علي التادلي الرباطي المتوفى سنة

1311 هـ/ 1893 م.

أوله : الحمد لله رفيع الدرجات لكل عالم رفع إليه الحاجات الخ.

في مجموع من ص 139 - 150 مسطرته 24 ـ 26 مقياسه 195/250.

بخط مغربي وسط ملون به بياضات، وهو غير تام.

عنوان الكتاب في هذه النسخة: حساب الدقائق والرقائق في حساب الدرج والدقائق وهو تصحيف أصلحناه عن نسختنا المرتبة برقم 2543 : 1347 د.

ذكره أبو جندار في الاغتباط ج 2 ص 16 ولم يذكره بروكلمان.

4312 (1761د)

شرح على روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار، أرجوزة لأبي زيد عبد الرحمن المديوني الشهير بالجادري.

الشارح ابراهيم بن محمد التادلي المتقدم الذكر.

أول الشرح : الحمد لله الذي قدر الأوقات والأقوات.

وهو غير تام يصل إلى أثناء شرح قول النظم : وجهة الشمس فبالطولين .

ورقاته 85 مقياسه 190/230 مسطرته 25، بخط مغربي لا بأس به ولعله خط المؤلف.

ذكره أبو جندار في الاغتباط ج 2 ص 15 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص 168.

4313 (2027/4 د)

المطلع على معاني المقنع للمرغيتي

تأليف ابراهيم بن محمد التادلي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي جعل النجوم أدلة يهتدى بها للجهات والأوقات.

في مجموع من ص 36 ـ 82 مسطرته 25 مقياسه 170/220، كان الفراغ من تأليفه يوم الاثنين 18 قعدة الحرام عام 1280 هـ كما وافق الفراغ من نسخة يوم الجمعة 9 شوال عام 1304 هـ على يد محمد بن محمد بن الطالب معنينو، كتبه من مبيضة مؤلفه. بخط مغربي حسن محلى بالألوان. ذكره أبو جندار في الاغتباط ج 2 ص 16 ولم يذكره بروكلمان.

يوجد منه أيضا نسخة أخرى برقم 3256 د. أنظر القسم الثالث من الفهرس.

4314 (2148/5 د)

أبدع اليواقيت في تحرير المواقيت

لعبد السلام بن محمد بن أحمد الحسني العلمي المتوفى سنة 1313 هـ/ 1895 م.

وهو شرح لرجز عبد العزيز بن عبد السلام الوزكاني الوزاني المسمى بتحرير المواقيت

أوله : الحمد لله الذي جعل الليل والنهار آيتين وسخر الشمس والقمر دائبين .

في مجموع من ص 74 ـ 147 مسطرته مختلفة مقياسه 180/235.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان. نجز نسخه من نسخة منسوخة من مبيضة المؤلف على يد محمد بن أحمد الهواري وذلك في ليلة السبت 28 ربيع النبوي عام 1310 هـ.

طبع على الحجر بفاس مرتين في 134 ص و 126 ص.

الفلك

راجع ما كتبه الأستاذ محمد المنوني على عبد السلام العلمي في مجلة تطوان العدد السادس 6 ص 50 ـ 55.

4315 (1753د)

2

تحفة الأحباب في استخراج حصص الأوقات بعلم الحساب

تأليف محمد بن الحاج محمد الخصاصي كان حيا سنة 1327 هـ/ 1909م.

وهو شرح على منظومة له في استخراج حصص أوقات الصلاة.

أول الشرح : الحمد لله الذي فرض الصلاة على عباده المومنين كتابا موقوتا.

وأول النظم : **حمدا لمن قد فرض الصلاة * عينا وعين لها الأوقاتا**

عدد أبياته 46 بيتا، يقع الشرح في مجموع من ورقة 28/ب إلى 42/ أ مسطرته 14 مقياسه 120/180 .

مكتوب بخط مغربي وسط، فرغ من تبييضه يوم الخميس 9 شعبان 1327 هـ

لم يذكره بروكلمان.

4316 (1753د)

1

العطر المطيب في استخراج الأوقات من الربع المجيب

تأليف محمد بن الحاج محمد الخصاصي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا الخ.

ألفه لما طلب منه بعض طلبة مراكش قراءته معهم.

في مجموع من ورقة 1/ أ إلى 27/ ب مسطرته 14 مقياسه 120/180

مكتوب بخط مغربي وسط .

كان الفراغ من تبييضه يوم الثلاثاء 6 شعبان 1316 هـ بمراكش وقت إقامة المؤلف بها.

4317 (2046د)

1

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 1 ـ 31 مسطرتها 18 مقياسها 140/195.

بخط مغربي جيد. ابتدأ تصنيفه في أول رجب وأتمه في عامه الذي أرخه هكذا: في العشر السادس من الثلث الأول من السدس الثاني من النصف الثاني من العشر السادس من العشر الثاني من السبع السابع من النصف الثاني من الهجرة النبوية .

4318 (2148د)

6

شرح منظومة في ربع الجيوب لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي

تأليف محمد بن علي بن عمر بن علي الاغزاوي الفاسي المتوفى سنة 1340 هـ 1921م.

أوله : الحمد لله مزين السماء بالكواكب وجاعلها أدلة، هدانا بنوره الطالع منها والغارب إلخ.

في مجموع من ص 150 ـ 177 مسطرته 28 مقياسه 180/235.
بخط مغربي لابأس به محلى بالألوان. وقع الفراغ من نسخه على يد محمد بن أحمد الهواري وذلك ضحوة يوم الخميس 18 رمضان عام 1310هـ.

4319 (2245د / 2)

أرجوزة في تعديل الكواكب لعرض بلد الجزائر
مذيلة بجداول فلكية وهي في أبيات 83، نظمها الجزيري
مطلعها : الحمد لله الحكيم الفاطر * الواحد الرب الغني القادر
في مجموع من ص 15 - 37 مسطرتها 13 مقياسها 180/230.
بخط مغربي حسن مشوب بالألوان

4320 (2216د / 3)

تحرير المواقيت المرجح بالروضة واليواقيت، منظومة بها أبيات 118
لعبد العزيز بن عبد السلام الوزكاني الوزاني
مطلعها : يقول راجي العفو والإحسان * عبد العزيز دعي الوزكاني
في مجموع من ص 38 ـ 45 مسطرتها 24/20 مقياسها 155/203، تمت في 8 شعبان الأبرك عام 1236 هـ. بخط مغربي وسط مشوب بالألوان. لم يذكرها بروكلمان

4321 (2187د / 15)

نسخة أخرى منها
في مجموع من ص 153 ـ 163 مسطرتها 17 مقياسها 150/210.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان

4322 (2128د / 12)

الدرة السنية في تواريخ الكواكب البهية
تاليف شمس الدين عبد الله فتح العز علي السرياوي
رتبه على أربعة فصول وخاتمة
أوله : سبحان من زين السماء الدنيا بمصابيح وجعلهما نزهة للناظرين الخ
في مجموع من ص 58 ـ 64 مسطرته 38 مقياسه 190/240، بخط مغربي لا بأس به.
يوجد في الأصل المنقول منه: قيد من عند الشيخ محمد بن السنوسي بجبل أبي قبيس بمكة المشرفة يوم الأحد 22 شرال سنة 1244 هـ، مذيل في آخره بجداول فلكية.

4323 (2300د / 5)

رسالة في الأسطرلاب لأبي عامر
أولها : الحمد لله الذي خلق الإنسان جاعل الشمس والقمر بحسبان ليعلم اولي الألباب...

في مجموع من ص 249 - 281 مسطرتها 22 مقياسها 160/210.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.
فرغ منه مؤلفه في 6 ربيع الأول سنة 1226 هـ.

4324 (2237د)
6

رسالة في الأسطرلاب
تأليف ابن محمد الباهلي.
أولها بعد الحمدلة والتصلية : صفة عمل الاسطرلاب تدير دائرة ثم تدير تحتها دائرتين الخ.
في مجموع من ص 218 ـ 227 مسطرتها 16 مقياسها 140/195.
انتهى ما وجد من هذا المقيد في 6 ربيع النبوي الأنور عام 1252 هـ.
بخط مغربي لا بأس به مشوب بالألوان.

4325 (2239د)

رسالة في التوقيت، منقولة من جامع المبادي والغايات لأبي علي الحسن المراكشي عاش في النصف الأول من المائة السابعة.
جامعها غير مذكور.
أولها : الفصل الأول في تسمية الخطوط المرسومة فيه وأقسامها وما يتم بها المراد منه...
صفحاتها 27 مسطرتها 24 مقياسها 175/220. بخط مغربي رديء.
راجع ترجمة الحسن المراكشي في النبوغ المغربي لعبد الله كنون ج 1 ص 157.

4326 (2147د)
16

رسالة في الرصد
لعلها لأبي عبد الله البقار.
أولها : الحمد لله وحده الباب الأول في بيان حركة الفلك الكلية الخ.
في مجموع من ص 389 ـ 396 مسطرتها مختلفة مقياسها 155/195.
بخط مغربي لا بأس به.

4327 (2014د)

رسالة في كيفية التعديل بالزيج الذي وضعه إبراهيم اليهودي المعروف بأزكوط لتعديل الكواكب السيارة وما يتعلق بها من خسوف وكسوف واستقامة ورجوع ووقوف.
تأليف عبد الكريم بن علي أغبال.
أولها : باسمك اللهم وبحمدك والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيك الخ.
جمعها المؤلف من رسائل مأخوذة من رسالة مؤلف الزيج، وكانت أولا مكتوبة بالقلم العبراني ثم كتبت بالخط اللاتيني ثم نقلت منه بخط روم اسبانيا ووجدت بيد نصراني اسمه رمنصن، واخذها من عنده المعلم يوسف الأندلسي وهو أول من ترجمها بالعربية في مدينة مراكش.

صفحاتها 55 مقياسها 145/195 مسطرتها 18.
بخط مغربي جميل ملون، ويتبعها جداول في الموضوع. لم يذكرها بروكلمان.

4328 (2188د / 6)

شرح المقنع لمحمد بن سعيد السوسي المرغيتي
تأليف أبي عبد الله محمد بن عبد الله النظيفي المراكشي.
أوله : يقول بعد حمد مجري الفلك... الخ، ذكر الشيخ حفظ الله هذه الأبيات... الخ.
في مجموع من ص 140 ـ 152 مسطرته 27 مقياسه 170/220.
بخط مغربي رديء.

4329 (2128د / 13)

فصول من كتاب البتاني محمد بن سنان المتوفى في سنة 317 هـ/ 929 م.
جامعها غير مذكور.
أولها : الباب الواحد والعشرون في ذكر الكواكب الثابتة، اعلم أن الكواكب الثابتة منها 41 صورة في ناحية الشمال الخ.
في مجموع من ص 65 ـ 69 مسطرتها 28 مقياسها 190/240، بخط مغربي وسط.
راجع عن البتاني : عمر رضا كحالة : معجم المؤلفين ج 9 ص 144 ـ 145.

4330 (2178د / 5)

قصيدة في ترحيل الشمس على الوجه الصحيح
نظم أبي الصالح ابن جابر الغساني الماهي.
مطلعها : كلام المباهي بالجدال مزوق * وللحق عند الناس نور ورونق
في مجموع من ص 75 ـ 78 مسطرته 16 مقياسه 150/202، بخط مغربي جيد.
لم نعثر على الناظم المذكور في المصادر التي تصفحناها.

4331 (2133د / 5)

كفاية اللبيب في التوقيت بعمل النسبة والجيوب
لعبد السلام بن أحمد ابن زاكور
وهي رسالة اختصر فيها علم الأوقات بالجيوب والأعداد المتناسبة، وقال انه يستغنى بها من لديه في الحساب عن جميع الآلات الشعاعية ويتوصل بها سريعا إلى معرفة أوقات العبادات.
أولها : الحمد لله وبه أستعين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد سيد الخلق أجمعين الخ.
في مجموع من ص 41 ـ 43 مسطرتها مختلفة مقياسها 150/200.
بخط مغربي متوسط.
كان وضعها في محرم عام 1113 هـ بمدينة مراكش.

توجد أيضا نسخة أخرى منها تحت عدد 2536 : 1524د.
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4332 (2233د)
8

مقرب المطالب في علم تعديل الكواكب، أرجوزة في أبيات 233
نظم جابر بن عبد الله بن الحاج جابر الغياثي أصلا التازي دارا.
وضعه لطول فاس وما وافقه من البلاد.
مطلعه : **الحمد لله البديع الصانع * الواحد الرب الحكيم الواسع**
في مجموع من ص 190 ـ 195 مسطرته 24 مقياسه 175/215.
بخط مغربي وسط..

4333 (2187د)
1

نسخة أخرى منها
في مجموع من ص 1 ـ 16 مسطرتها 17 مقياسها 150/210.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4334 (2197د)
7

منظومة في الأوقات بالأقدام وتقسيمها - نظم ابن حبيب
مطلعها : **فرض علينا ديننا مؤكد * دين الإله خير ما يعتمد**
في مجموع من ص 162 ـ 163، مسطرتها مختلفة مقياسها 150/200.
بخط مغربي لا بأس به.

4335 (2214د)
18

أرجوزة في المنازل، بها أبيات 35
ناظمها غير مذكور.
مطلعها : **الحمد لله العظيم الأحد * ثم صلاتنا على محمد**
في مجموع من ص 496 ـ 497 مسطرتها 21 مقياسها 145/205.
بخط مغربي رديء.

4336 (2197د)
3

الأنواء، كتاب في ذكر أوقات السنة وفصولها ومنازلها ومطالع نجومها والشهور وأيامها الخ.
مؤلفه غير مذكور.
أوله بعد البسملة والتصلية : هذا كتاب مذكر بأوقات السنة الخ.
في مجموع من ص 75 ـ 152 مسطرته مختلفة مقياسه 150/200.
بخط مغربي لا بأس به وبه أكل أرضة.

الفلك

4337 (2300د / 8)

جداول في بيان التوقيت المعتبر بالتقدير المحرر في الفصول الأربع على الشهور الاثنى عشر، حصة لأوقات الصلاة على حسب فصول السنة، مؤلفها غير مذكور.

في مجموع من ص 336 ـ 347 مقياسها 160/210.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4338 (2236د / 10)

تذييل في معرفة وضع خطوط فضل الدائر والأوقات على البسائط والمنحرفات، وهو غير تام، مؤلفه غير مذكور

أوله بعد الحمدلة: تذييل في معرفة وضع... أما البسائط وهو الذي وازى سطحه سطح الأفق فوجه العمل فيه أن تمد في السطح الخ.

في مجموع من ص 93 ـ 95 مسطرته 23 مقياسه 170/210 بخط مغربي رديء.

4339 (2039د / 3)

ترحيل الشهور العجمية

مؤلفه غير مذكور.

أوله : كتاب فيه ترحيل الشهور، وشهر يناير وأيامه إحدى وثلاثون يوما.

في مجموع من ص 83 ـ 85 مسطرته 25 مقياسه 170/220، بخط مغربي وسط.

4340 (1931د / 5)

تزكية الموقتين، رسالة في بيان الأعمال التي يحتاج فيها الموقت إلى ربع المقنطرات، وهي مرتبة على مقدمة وخمسة عشر بابا.

مؤلفها غير مذكور

أولها : الحمد لله الذي جعل الصلاة علينا كتابا موقوتا الخ.

في مجموع من ص 36 ـ 48، مسطرتها 19، مقياسها 160/220.

بخط مشرقي جيد بهامشها طرر، فرغ منها في أواخر رجب سنة 1195 هـ.

4341 (2128د / 10)

تقييد في استخراج السمت لفضل الدائر

لمؤلف غير مذكور .

أوله بعد البسملة والتصلية: فائدة في معرفة استخراج السمت الخ.

في مجموع بصفحة 49 مسطرته 28 مقياسه 190/240.

بخط مغربي لا بأس به، فرغ منه يوم الأحد 12 ربيع الثاني سنة 1269هـ.

الفلك

4342 (2187د / 6)

تقييد في أوقات الصلوات الخمس على المذاهب الأربعة
منقول من شرح بدر الدين المارديني على الربع المقنطر.
ناقله غير مذكور.
أوله: ذكر الشيخ الإمام ... في شرحه على الربع المقنطر ولفظه ينبغي لمن شرع في علم الخ.
في مجموع من ص 51 ـ 56 مسطرته 17 مقياسه 150/210.
بخط مغربي مشوب بالألوان.

4343 (2187د / 18)

تقييد في حساب الدرج والدقائق
مؤلفه غير مذكور.
أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على خير خلق الله باب الجمع والعمل فيه أن تجمع المراتب الخ.
في مجموع من ص 171 ـ 176 مسطرته 17 مقياسه 150/210.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4344 (2187د / 11)

تقييد في ربع المقنطرات لمؤلف غير مذكور.
جعله في مقدمة وثمانية فصول.
أوله بعد الحمدلة والتصلية: وبعد فهذا التقييد يتعلق بربع المقنطرات الخ.
في مجموع من ص 114 ـ 118 مسطرته 17 مقياسه 150/210.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4345 (2128د / 11)

تقييد في رخامة الأسطرلاب
لمؤلف غير مذكور.
أوله : إذا كان الأسطرلاب مسمتا وكانت لبلدك صفيحة معلومة الخ.
في مجموع من ص 51 ـ 57 مسطرته 20 مقياسه 190/240، بخط مغربي وسط.

4346 (2187د / 17)

تقييد في الرخامة المنحرفة
لمؤلف غير مذكور.
أوله بعد الحمدلة والتصلية : وبعد فخذ خطين متوازيين بينهما قدر القائم الخ.

في مجموع من ص 168 ـ 170 مسطرته مختلفة مقياسه 150/210.
بخط مغربي جيد مشرب بالألوان.

4347 (2128د)
14

تقييد في معرفة وضع البسيطة بالهندسة
لمؤلف غير مذكور.
أوله : خط في السطح خطا قائما على خط نصف النهار في أي موضع الخ.
في مجموع من ص 70 ـ 71 مسطرته 27 مقياسه 190/240، بخط مغربي وسط.

4348 (2128د)
25

تقايبد على منهاج الطالب لتعديل الكواكب لأحمد بن محمد ابن البناء المراكشي.
مؤلفها غير مذكور.
وهو من أهل فاس قرأ المنهاج مع بعض الإخوان قراءة بحث وتحقيق، واستعان على مشكلاته بمطالعة غيره من كتب الفن وقواعد من الهيئة فاجتمعت له على هامش نسخة منه تقاييد اشتملت على درر وفوائد، وكان مؤقت جامع القرويين الفقيه الشريف محمد بن عبد القادر؟ وغيره يسألونه تحرير تلك التقاييد والزيادة عليها...
أولها : الحمد الذي أضاء بالعلم فؤاد من اصطفاه من خلقه... الخ
في مجموع من ص 331 ـ 343، مسطرتها 35 مقياسها 190/240.
بخط مغربي وسط.

4349 (2110د)
4

نسخة أخرى منها
في مجموع من ص 124 ـ 138 مسطرتها 36 مقياسها 210/300.
بخط مغربي متوسط.
وقع الفراغ من نسخها في العشر الأول من ذي القعدة عام 1255هـ.

4350 (2197د)
8

تقاييد في مغيب القمر والدراري السبعة وفي المنازل والبروج وعلامات الأمطار وأسجاع العرب المتقدمين وكلامهم على المنازل إلى غير ذلك.
جامعها غير مذكور.
أولها : القول في مغيب القمر وظهوره في كل ليلة الخ.
في مجموع من ص 164 ـ 185 مسطرتها 18 مقياسها 150/200.
بخط مغربي لابأس به.

الفلك

4351 (2133د / 1)

جداول حصص الشهور العجمية لعرض طنجة

واضعها غير مذكور.

أولها: جدول سوائع الحصص لشهر يناير.

في مجموع من ص 1 ـ 12 مسطرتها 19 مقياسها 150/200.

بخط مغربي لا بأس به.

4352 (2128د / 16)

جدول الظل المبسوط والمنكوس

واضعه غير مذكور.

في مجموع بصفحة 82 مسطرته 17 مقياسه 190/240.

4353 (2187د / 9)

جداول عروض البلدان وأطوالها

واضعها غير مذكور.

في مجموع من ص 97 ـ105 مقياسها 105/210.

بخط مغربي لابأس به محلى بالأحمر.

4354 (2282د / 4)

جداول في الخسوف والكسوف والتعديل ومركز الكواكب ودخول العام

لجامع غير مذكور.

أولها : جداول خسوف القمر وجداول كسوف الشمس الخ.

في مجموع من ص 158 ـ 193 مقياسها 155/205، بخط مغربي جيد ملون.

4355 (2148د / 3)

جداول فلكية على حسب الدقائق

واضعها غير مذكور.

في مجموع من ص 34 ـ 71 مسطرتها مختلفة مقياسها 180/235.

بخط مغربي لابأس به.

4356 (2128د / 2)

جداول لطول مدينة فاس

لجامع غير مذكور.

أولها بعد الحمدلة : ادخل بتاريخ العربي من الهجري في المجموعة والمبسوطة الخ.

في مجموع من ص 15 ـ 16 مسطرتها 22 مقياسها 190/240.
بخط مغربي وسط وبها أكل أرضة.

4357 (2233د / 9)

جداول اختلاف منظر القمر في الطول والعرض لوسط الأقاليم، جامعها غير مذكور
في مجموع من ص 196 ـ 203 مسطرتها 10 مقياسها 170/215.
بخط مغربي مجدول ملون.

4358 (2015د / 2)

جداول هي آلة الموقت التي لا يخرج له عمل عن عجل إلا بها
لجامع غير مذكور. وهي مرتبة على الشكل الآتي :
1 ـ جداول لجيب المحلول لدقيقة ودقيقة.
2 ـ جداول الظل المبسوط والمنكوس من محلول لدقيقة دقيقة.
3 ـ جداول الميل المحلول لدقيقة دقيقة على أن الميل الكلي كجه، كزلب.
4 ـ حصة الغالب المعمور من الأرض حسبما أثبته الفقيه علي بن عبد الواحد وبعض المحققين.
5 ـ مطالع الكواكب الثابتة وأبعادها وميولها وجهة الميل ودرجة الممر والطول والعرض لعبد الرزاق المنباوي المتوفى سنة 1269 هـ.
6 ـ جداول بعضها للكواكب، وبعضها للمطالع، وبعضها لتسطير الرخائم، وبعضها جداول السهم، وبطرة جدول أول مطالع الممر على دائرة وسط السماء : هذه الجداول من الكتاب المنسوب للشيخ محمود.
في مجموع من ص 4 ـ 229، مسطرتها مختلفة، مقياسها 18/215.
بخط مغربي لا بأس به.

4359 (2268د)

حصة لأوقات الصلوات الخمس لعرض لد
صاحبها غير مذكور.
أولها : هذه حصص لأوقات الصلوات الخمس لعرض لد... كسلا ومكناس وفاس ونواحيهم إلخ.
صفحاتها 87 مسطرتها 13 مقياسها 110/180.
بخط مغربي وسط محلى بالأحمر.

4360 (1973د / 4)

رسالة الإشارات بالربع الذي عليه المدارات من غير موري وإنما هو بالتقاطع فقط، لمؤلف غير مذكور

أولها بعد البسملة والتصلية : هذه رسالة الإشارات بالربع الذي عليه المدارات الخ.
في مجموع من صفحة 258 ـ 260 مسطرته 23 مقياسه 150/195.
بخط مغربي حسن.

4361 (2147د)
15

رسالة في آلة التعديل وصورة العمل بها

لمؤلف غير مذكور.
أولها : هذه الرسالة وضعت فيها آلة تسمى آلة التعديل وكيفية صورة العمل بها الخ.
في مجموع من ص 382 ـ 387 مسطرتها مختلفة مقياسها 155/195.
بخط مغربي لا بأس به.

4362 (2003د)
5

رسالة في استخراج درجة الشمس وبيان منزلة الهلال والشمس

لجامع غير مذكور.
أولها : الحمد لله وجه في استخراج درجة الشمس بالموضع الطبيعي الخ.
في مجموع من ص 92 ـ 94 مسطرتها 29 مقياسها 180/220، بخط مغربي جميل.

4363 (2128د)
20

رسالة في الأسطرلاب

مقتطفة مما كتبه أبو حسين الرازي، وهي مرتبة على أربعة وعشرين بابا.
مختصرها غير مذكور.
أولها : الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد المبعوث إلى الأحمر والأسود الخ.
في مجموع من ص 171 ـ 193 مسطرتها 22 مقياسها 190/240.
بخط مغربي لا بأس به.

4364 (2233د)
10

رسالة في الأسطرلاب واستخراج الأعمال النجومية

لمؤلف غير مذكور.
مبتورة الأول، أولها : ونبعد عن نقطة "ز" بمثل ميل الدرجة ونعلم نقطة ط الخ.
في مجموع من ص 195 ـ 206 مسطرتها مختلفة مقياسها 175/215.
بخط مغربي مجدول ملون.

4365 (2187د)
2

رسالة في أقسام الربع المجيب، منقولة عن الرشي.

أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وعلى آله وصحبه وسلم تسليما الخ.

في مجموع من ص 17 ـ 25 مسطرتها 17 مقياسها 150/210.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4366 (2215د)
11

رسالة في التوقيت

لمؤلف غير مذكور.

أولها بعد البسملة والتصلية : أدخل في جدول الأوساط والحصص بتاريخك أعني العربي الخ.

في مجموع من ص 265 ـ 273 مسطرتها 25 مقياسها 170/215.

بخط مغربي رديء مشوب بالألوان أكلته الأرضة.

كان الفراغ منه يوم السبت 25 من ذي الحجة عام 1182 هـ على يد أحمد بن محمد.

4367 (2187د)
3

رسالة في الربع المجيب

مؤلفها غير مذكور.

أولها : الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده أعمال الربع المجيب إذ تجعل الخيط على الدرجة الخ.

في مجموع من ص 26 ـ 32 مسطرتها 17 مقياسها 150/210، بخط مغربي جيد.

4368 (2188د)
5

رسالة في العمل بالحافر الجامع

مؤلفها غير مذكور.

أولها : الحمد لله عمل الحافر الجامع بحول الله وقوته، اقسم الدائرة المحيطة بالحافر الخ.

في مجموع من ص 137 ـ 138 مسطرتها مختلفة مقياسها 170/220.

بخط مغربي لا بأس به.

4369 (2147د)
18

رسالة في العمل بالصفيحة الجامعة لجميع العروض التي وضعها ابو علي حسن بن جعفر بن يوسف الأسلمي.

لمؤلف غير مذكور وهو تلميذ لأبي علي الأسلمي المذكور.

أولها : الحمد لله القديم الفاطر الحكيم القادر العليم الخ.

في مجموع من ص 399 ـ 407 مسطرتها مختلفة مقياسها 155/195.

بخط مغربي لا بأس به وبها بياض في ثلاثة مواضع.

ذكر المؤلف في أولها أنه لما عثر على هذه الصفيحة الجامعة لجميع العروض الحاوية لما أودعه الأولون في كتبهم من الرموز الجارية على علم العمل بالأسطرلاب اختراع الفقيه العالم إمام المؤذنين وقدوة المعدلين ابي علي حسن بن جعفر بن يوسف الأسلمي، وقيد رسالة العمل بها، أراد أن يعرف كيفية عملها وحرص على الوقوف على ذلك من عملها (كذا) فقصده وسأله بيان ذلك ففعل وأوضح له أصول رسومها وقوانين أحكامها وتخطيطها مستوفى وأطلعه على الصفيحة حتى عاين ذلك رأي العين فيها، فألف هذه الرسالة في كيفية عملها بعد مشورته واسترشاده وتعليمه.

لم نقف لأبي علي الأسلمي المذكور على ترجمة فيما رجعنا إليه من مراجع.

4370 (2187د / 10)

رسالة في العمل بالكرة ذات الكرسي

مؤلفها غير مذكور.

أولها بعد الحمدلة والتصلية: فهذه رسالة لطيفة الخ.

في مجموع من ص 106 ـ 112 مسطرتها 17 مقياسها 150/210.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4371 (1973د / 6)

رسالة في العمل بالمثلث ويسمى بالجيب التمام

لمؤلف غير مذكور.

أولها بعد البسملة : هذه رسالة في العمل بالمثلث ويسمى بالجيب التمام الخ.

في مجموع من صفحة 278 ـ 287 مسطرتها 17 مقياسها 150/195.

بخط مشرقي حسن محلى بالألوان.

4372 (2178د / 9)

رسالة في فصول الشهور العجمية

مؤلفها غير مذكور.

أولها بعد الحمدلة والتصلية : فصل اذكر فيه إن شاء الله سبحانه وتعالى أزمنة عظيمة.

في مجموع من ص167–178، مسطرتها مختلفة، مقياسها 150/202.

بخط مغربي وسط.

4373 (2197د / 4)

رسالة في معرفة أسماء الساعات والأيام والشهور والفصول وعلامات الأهلة.

لمؤلف غير مذكور.

أولها : أسماء ساعات النهار: الشروق، الراد، المتوع، الترحيل، الهجيرة الخ.
في مجموع من ص 153 ـ 158 مسطرتها 18 مقياسها 150/200.
بخط مغربي لا بأس به وبه أكل أرضة.

4374 (1931د)
4

رسالة في معرفة الأوقات بالربع

لمؤلف غير مذكور.
أولها : الحمد لله على كل حال والصلاة والسلام على نبيه المبعوث بأشرف الخصال الخ.
في مجموع من ص 28 ـ 36 مسطرتها 19 مقياسها 160/220.
بخط مشرقي لا بأس به مشوب بالألوان.

4375 (2178د)
6

رسالة في معرفة الكواكب الثابتة التي ترسم في الأسطرلاب الشمالية والجنوبية وهي من رسالة ابن أبي الصلت فبعضه باللفظ وبعضه بالمعنى.

مؤلفها غير مذكور.
أولها : وهي النطح وقيطوس وراس الغول والدبران والعيوق ورجل الجوزاء الخ.
في مجموع من ص 79 ـ 87 مسطرتها 16 مقياسها 150/202، بخط مغربي جيد.

4376 (2133د)
12

رسالة في معرفة أنجم القطب وبنات نعش الكبرى ومبيت القمر وأسماء منازله.

مؤلفها غير مذكور.
أولها: الحمد لله باب في معرفة انجم القطب قال بطليموس: اعلم أن القطب بطن السمكة.
في مجموع من ص 134 ـ 142 مسطرتها مختلفة مقياسها 150/200.
بخط مغربي وسط مذيلة بجداول فلكية.

4377 (2236د)
11

طرر على شرح المقنع لمحمد بن سعيد السوسي المرغيتي

جامعها غير مذكور.
أولها بعد الحمدلة والتصلية: قال كاتبه سامحه الله بمنه وعامله بعفوه وغفرانه: هذه طرر التقطتها من خط بعض الفضلاء الخ.
في مجموع من ص 96-104 مسطرتها 24 مقياسها 170/210.
بخط مغربي رديء.

الفلك

4378 (2003د)
21

طرر على المقنع في اختصار علم أبي مقرع لمحمد بن سعيد السوسي المرغيتي

صاحب الطرر غير مذكور.

أولها: يقول الخ فاعل يقول هو محمد قوله مجري الفلك الخ.

في مجموع من ص 287 ـ 296 مسطرتها مختلفة مقياسها 180/200.

بخط مغربي رديء.

4379 (2128د)
15

فصول من كفاية اللبيب في أعمال الجيب

جامعها غير مذكور.

أولها : المقالة الثالثة في معرفة أوقات الليل والنهار وما يتعلق بها.

في مجموع من ص 74 ـ 80 مسطرتها 21 مقياسها 190/240، بخط مغربي وسط.

4380 (2059د)
10

فوائد وقواعد تقرب التفهيم والتعليم في معلقات علم التوقيت والتنجيم

لمؤلف غير مذكور.

أولها : أول ما يجب معرفة أسماء البروج الاثنى عشر الخ.

في مجموع من ص 412 ـ 418 مسطرتها مختلفة مقياسها 155/205.

بخط مغربي جيد.

4381 (2023د)
22

قاعدة في رؤية الأهلة مذيلة بجداول فلكية، واضعها غير مذكور.

أولها : الحمد لله وحده قاعدة حسنة في رؤية الأهلة وذلك بطرح سنين الهجرةالخ.

في مجموع من صفحة 561 ـ 568 مسطرتها 18 مقياسها 220/190.

بخط مغربي وسط.

4382 (2187د)
16

كيفية التعديل بزيج زكوط، أرجوزة في أبيات 18 لناظم غير مذكور.

مطلعها : حمدا لمن علمنا التعديلا * وفقنا لنظمه تسهيلا

في مجموع من ص 164 ـ 167 باعتبار الجدولين المذيلة بهما مقياسها 150/210.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

الفلك

4383 (2187د / 8)

كيفية العمل بثمن الدائرة بغير موري

لمؤلف غير مذكور.

أولها : الميل والغاية ضع الخيط على الدرجة القريبة للاعتدال الخ.

في مجموع من ص 96 ـ 97 مسطرتها 15 مقياسها 150/210.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

4384 (2128د / 18)

لوغاريتم لالندي في الأنساب العددية، منقول من نسخة طبعت بباريس

في مجموع من ص 104 ـ 148، مسطرته 24 مقياسه 190/240.

جداوله مرسومة بأرقام عربية واضحة.

وتبتدئ فيه النسبة العددية من اليسار بصفحة 148 تبعا للأصل المنقول منه كما نبه عليه أولا بالهامش.

ذكره سركيس في معجمه ص 1464.

4385 (2147د / 3)

متن في التوقيت

مؤلفه غير مذكور.

مبتور الأول، أوله : البروج والكواكب الثابتة الشطايا المحددة التي في العنكبوت الخ.

في مجموع من ص 48 ـ 241 مسطرته 27 ـ 29 مقياسه 170/210.

بخط مغربي لا بأس به.

قال المؤلف في آخره: واعلم أعزك الله أني وإن كنت قد أتيت على ما أمكن استخراجه من العمل بهذه الآلة الشريفة وصنعتها وامتحانها، فلست أدعي أني قد حضرت جميع عملها والعمل بها فلعلني على الأيام أزيد في أبوابها ما لم يحضرني في هذا الوقت، أو يجيء من بعدي من يزيد فيها مثل مازدت ويشرح من عملها مثل ما شرحت.

وقع الفراغ من نسخه على يد مسعود بن عبد الرحمن المجاصي وذلك بالمدينة الإدريسية سنة 1174 هـ.

4386 (1752د / 1)

مختصر في فن التوقيت

لمؤلف غير مذكور.

أوله بعد الجداول : فصل في معرفة خسوف القمر الخ.

ويشتمل على جداول كثيرة جدا.

في مجموع من ورقة 11/1 ـ 33/ ب مسطرته 22، مقياسه 180/220.

فرغ من تأليفه بتاريخ 15 ربيع الآخر عام 976 هـ ومن نقله في 14 ذي القعدة عام 1257هـ. بخط مغربي لا بأس به.

4387 (2210د / 5)

مقدمة للمبتدي في التوقيت

لمؤلف غير مذكور.

أولها بعد الحمدلة والتصلية : أما بعد فهذه مقدمة أوردت فيها ما يجب استحضاره لمن يبتدي الخ.

في مجموع من ص 99 ـ 105 مسطرتها 22 مقياسها 170/245.

بخط مغربي وسط.

أحال المؤلف في آخرها على رسالته المسماة بالمطلب، وفي كشف الظنون أن المطلب في العمل بالربع المجيب لبدر الدين أبي القاسم محمد بن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن بنت المارديني ج 2 ضلع 1719 طبع سنة 1362 هـ.

4388 (2197د / 6)

منظومة في مواقيت أنواء السنة على طلوع المنازل، أبياتها 40

ناظمها غير مذكور.

مطلعها :

الا فاستمع يا طالب العلم أنني * لعلم نجوم الأخذ فيها مذكر

في مجموع من ص 160 ـ 162 مسطرتها 18 مقياسها 150/200.

بخط مغربي لا بأس به.

4389 (2003د / 4)

منظومة في الفصول والبروج والمنازل، أبياتها 24

لناظم غير مذكور

مطلعها : **فحمل ثور وجوزا للربيع * بروجه وافتك في نظم بديع**

في مجموع بصفحة 91 مسطرتها 29 مقياسها 180/200.

بخط مغربي جميل وهي بخط ناظمها.



التنجيم

4390 (2000د / 4)

كتاب الأسعار في الأحكام النجومية

تأليف ما شاء الله اليهودي (كان في أيام المنصور وأيام المأمون من خلفاء بني العباس).

أوله : كتاب الأسعار "لما شاء الله" كتبه لصاحب له من التجار وكان شريكا له فظهرت الزيادة من ربحها في مدة يسيرة، وذلك أنه قال له : اشدد يدك على ما وصفت لك الخ.

في مجموع من ص 96 ـ 108 مسطرته 20، مقياسه 160/210 . بخط مغربي حسن.

ذكره ابن النديم في الفهرست ص 247، طبع فلو جيل وبروكلمان في الملحق ج 1 ص392.

4391 (2147د / 13)

نوادر القضاء

تأليف أبي عثمان سهل ابن بشر الاسرائلي المتوفى سنة 235 هـ/ 850 م.

أوله : اعلم أن الدليل أعني القمر هو أقرب الكواكب فلكا من الأرض الخ.

في مجموع من ص 349 ـ 355 مسطرته 20 مقياسه 155/195، بخط مغربي لابأس به. راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج 1 ص 396 وفي الفهرست لابن النديم ص 274 طبع فلوجيل وذكر من مؤلفاته مفاتيح القضاء فانظر هل هو هذا وفي تاريخ الحكماء للقفطي ص 196 طبع ليبسيك وعند صاعد في الطبقات ص 88 طبع بيروت.

4392 (2060د / 4)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 223 ـ 230 مسطرته 23 مقياسه 155/220.

بخط مغربي جيد. فرغ منه على يد محمد المفضل ابن كيران السوسي ثم الفاسي وذلك في يوم السبت 10 من ذي القعدة عام 1249 هـ.

4393 (2237د / 3)

المدخل إلى أحكام النجوم

تأليف أبي معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخي المتوفى سنة 272 هـ/ 886 م.

جعله في ستين بابا.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي الحمد لله الذي زين السماء بمصابيح يهتدى بها في ظلمات البر والبحر.

في مجموع من ص 109 - 155 مسطرته 25 مقياسه 140/195.

بخط مغربي وسط.

ذكر المدخل حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 1643 وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 9 ص 156.

راجع ترجمة المؤلف في وفيات الأعيان لابن خلكان : ج 1 / 140 .

التنجيم

4394 (2323د)
3

التفهيم لأوائل صناعة التنجيم

لأبي الريحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي المتوفى سنة 440 هـ/ 1048 م.

أوله : الحمد لله إن الإحاطة بهيئة العالم وكيفية السماء والأرض وما بينهما على وجه الأخبار المأخوذة بالتقليد نافعة جدا، الخ.

جعله المؤلف على طريق السؤال والجواب، وبدأه بالهندسة ثم الحساب ثم هيئة العالم ثم أحكام النجوم، وقال إن الإنسان لا يستحق سمة التنجيم إلا باستيفاء هذه الفنون الأربعة.

في مجموع من ورقة 93/ أ - 150/ أ مسطرته مختلفة، مقياسه 210/280.

بخط مغربي مختلف والقديم منه كتب بخط علي بن عبد الرحمن الزجني، به أشكال هندسية وجداول وخرائط فلكية. كمل تأليفه في غزنة سنة 420 هـ/ 1039م

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 163 والزركلي في الأعلام ج 6 ص 206 وبركلمان في تاريخه ج 1 ص 176.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 439 : 99د.

نشره مصورا مع ترجمة انجليزية رمزى ريت سنة 1934م في لندن.

4395 (2060د)
2

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 7 ـ 211 مسطرته مختلفة مقياسه 155/220.

بخط مغربي جيد ملون مجدول به أشكال هندسية وجداول فلكية. نسخه محمد المفضل ابن كيران السوسي ثم الفاسي وذلك يوم الأحد 4 ذي القعدة عام 1249 هـ.

4396 (2060د)
5

أرجوزة في الدلالات الكلية على الحركات الفلكية في الأحكام النجومية

لأبي الحسن علي ابن أبي الرجال الشيباني المغربي القيرواني من علماء القرن الخامس الهجري، وهي في أبيات 466.

مطلعها : قال علي ابن أبي الرجال * الحمد لله العظيم العالي

في مجموع من ص 231 ـ 275 مسطرتها 12 مقياسها 155/200.

بخط مغربي جيد واضح. وقع الفراغ من نسخها على يد محمد المفضل ابن كيران السوسي ثم الفاسي وذلك في 18 ذي القعدة عام 1249 هـ مملوءة الهوامش بالطرر والتعاليق.

ذكرها سركيس في معجم المطبوعات ص 31.

توجد مجردة أيضا تحت عدد 2574 : 930 د ومع شرحها لابن قنفذ القسنطيني تحت الأعداد الآتية: 466 : 101 د 467 : 262 د 512 مكرر: 266/1 د مكرر.

أنظر القسم الأول من الفهرس.

راجع الرقمين الترتيبين الآتيين 4403 - 4404

التنجيم

4397 (2013د)
2

أرجوزة في دليل الرعد

نظم أبي الحسن علي بن أبي الرجال الشيباني المتقدم الذكر.

مطلعها : **أقول بعد حمد ذي الجلال * ما أوردوا في الرعد من مقال.**

في مجموع من ص 15 ـ 21 مسطرتها 21 مقياسها 180/220، بخط مغربي وسط.

ذكرها بروكلمان في ملحقه ج 1 ص. 401، طبعت على الحجر بفاس سنة 1332 هـ

توجد نسخة أخرى منها مرتبة برقم: 2573 : 1683 د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4398 (2151د)
6

الزيراجة، وهي في معرفة الأسرار على حسب مطالع البروج

لأحمد بن جعفر الأنصاري السبتي المتوفى بمراكش سنة 601 هـ/ 1204م.

أولها : زيراجة عجيبة لأبي العباس السبتي... وكيفية العمل بها أن تأخذ اسم البرج الطالع في وقت سؤال السائل الخ.

في مجموع من ص 82 ـ 166 مسطرتها 21 مقياسها 230/190.

بخط مغربي ملون مجدول. تكلم في آخره على علم الكتف وعلم الفراسة.

4399 (2323د)
4

تاليف في التنجيم

لأحمد بن محمد بن عثمان الأزدي المراكشي الشهير بابن البناء العددي المتقدم الذكر.

أوله : أما بعد حمد الله العظيم والصلاة على نبيه محمد والتسليم الخ.

في مجموع من ورقة 150/ ب ـ 153/ أ مسطرته 33 مقياسه 210/280.

بخط مغربي وسط، وبآخر ورقة 151 بياض.

4400 (2000د)
3

مقدمة في أصول أحكام النجوم

تأليف أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي المعروف بابن البناء المتقدم الذكر.

أولها : الحمد لله العلي القادر الذي خلق بعد عدمه الفلك الدائر وجعل في حشوه العناصر.

في مجموع من صفحة 65 ـ 95 مسطرته 20 مقياسه 210/160.

كان الفراغ من نسخه في 26 ربيع الثاني عام 1311 هـ، على يد محمد بن علي بن عمر الأغزاوي الفاسي العلامة الفلكي الشهير صاحب التأليف في علم الفلك المتوفى سنة 1340 هـ.

التنجيم

4401 (2053د / 1)

آثار الدولة الملكية في أحكام الدوائر الفلكية

تأليف جمال الدين عبد المالك بن عبد الله المرجاني كان حيا سنة 773 هـ/ 1371 م.

أوله : الحمد لله الذي أظهر من مكنون آياته ما هيأ العقل الهيولي لإدراكه الخ.

في مجموع من صفحة 1 ـ 17 مسطرته مختلفة مقياسه 175/230، كمل تأليفه في 22 صفر الخير عام 773 هـ، بخط مغربي رديء ملون. لم يذكرها بروكلمان.

4402 (2053د / 2)

تحفة اللبيب العالم في الكشف عن أسرار العوالم

تأليف جمال الدين عبد المالك بن عبد الله المرجاني المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فإنه لما سبق القول على ما قدمنا الخ.

في مجموع من صفحة 17 ـ 29 مسطرته مختلفة مقياسه 175/230.

كمل تأليفه في 22 صفر عام 773 هـ وتم نسخه على يد محمد بن علي بن معروف نجل سيدي علي بوشنافة في فاتح جمادى الأولى سنة 1193 هـ.

بخط مغربي رديء ملون. لم يذكرها بروكلمان.

4403 (2147د / 9)

شرح أرجوزة في الدلالات الكلية على الحركات الفلكية لابن أبي الرجال.

تأليف ابن قنفذ القسنطيني المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي خلق الخلق بقدرته وميزهم بحكمته الخ.

في مجموع من ص 217 ـ 331 مسطرته 21 مقياسه 155/195.

بخط مغربي لا بأس به.

ذكره الزركلي في الأعلام ج 1 ص 114 وبروكلمان في الملحق ج 1 ص 401.

راجع ترجمة المؤلف في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 75 ـ 76

يوجد أيضا منه نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :

466 : 101 د

467 : 262 د

512 مكرر : 266 د

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4404 (2237د / 2)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 31 ـ 108 مسطرتها 31 مقياسها 140/195.

فرغ من نسخه يوم السبت 15 جمادى الأولى عام 1253 هـ على يد محمد بن الحسن الاغزاوي.
بخط مغربي لا بأس به.

4405 (2060 د / 6)

الاعتبارات النظرية في الأحكام والنجوم

تأليف علي بن عبد الله ابن هيدور التادلي الفاسي المتوفى سنة 816 هـ/ 1413 م.
أوله : الحمد لله مفيض الجود في عالم الوجود ومخرج الصور والأسماء من عالم الغيب والسماء الخ.
في مجموع من ص 276 ـ 284 مسطرته 23 مقياسه 155/220.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان، فرغ من نسخه على يد محمد المفضل ابن كيران السوسي ثم الفاسي وذلك في 3 ذي الحجة سنة 1249 هـ.
ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 365.
ترجم لمؤلفها ابن القاضي في درة الحجال ج 2 رقم 1260 وفي الجنوة ص 301 والكتاني في السلوة ج 3 ص 311 وأحمد بابا في نيل الابتهاج ص 207 وقال عنه : علي بن موسى بن عبد الله.

4406 (2147 د / 10)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 333 ـ 339 مسطرتها مختلفة مقياسها 155/195.
بخط مغربي لا بأس به.

4407 (2053 د / 5)

الإحكام في فصول الأحكام لتحاويل السنين والأيام

تأليف سليمان الرومي بن حمزة بن نحتشيش الحنفي الفلكي المتوفى حوالي 990 هـ 1562 م.
أوله بعد البسملة والتصلية : من حمد الكون أستمد العون يامن أوجد الوجود الخ.
في مجموع من ص 161 ـ 247 مسطرته 34 مقياسه 175/230.
بخط مغربي رديء ملون بأوله بياض. فرغ من تأليفه يوم الاثنين 6 جمادى الأولى سنة 982 هـ، ونسخه محمد بن علي بن معروف بوشنافة. لم يذكره بروكلمان.
راجع ترجمة المؤلف في معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة ج 4 ص 260.

4408 (2000 د / 9)

ألفية في أحكام النجوم، لأبي العباس أحمد بن محمد القابسي.
مطلعها : الحمد لله الذي أجرى الفلك * ليستبين النور منه والحلك

في مجموع من صفحة 125 ـ 159 مسطرتها 24/20 مقياسها 210/160.

كان الفراغ من نسخها ليلة الاثنين 9 جمادى الأخيرة عام 1316 هـ موافق 24 أكتوبر سنة 1897م على يد محمد بن علي بن عمرو بن علي الأغزاوي الفاسي.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان. لم يذكره بروكلمان.

4409 (2045د)

مسائل في أحكام النجوم

تأليف أبي يوسف يعقوب بن علي القصراني.

قال فيه المؤلف: ووجدت مراتب العلم ثلاثة أعلاها المعرفة وهو علم التوحيد وأسفلها العلم المدرك بالحواس وهو الطب وأوسطها العلم المدرك بالقياس وهو علم أحكام النجوم إلى أن قال: فرأيت تأليف كتاب جامع لأحكام المسائل الخ. الموجود منه الجزء الأول.

أوله: الحمد لله رب العزة الفاخرة والقدرة القاهرة والحجج الزاهرة الخ.

صفحاته 404 مسطرته 22 مقياسه 220/180. بخط مغربي وسط ملون مجدول وبآخره تلاش من جراء الرطوبة، في المنتسخ منه ما نصه: تم الجزء الأول في ليلة السبت 25 شعبان سنة 1202 هـ على يد محمود خليفة بن سليمان أفندي بن عبد الرحمن أفندي بن مصطفى أفندي وذلك بمصر.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 425 ولم يذكر وفاة المؤلف كما ذكره بروكلمان في الملحق ج 1 ص 392، والقفطي في تاريخ الحكماء ص 264 طبع ليبسيك، وقال عنه وهو كتاب جليل يشتمل من ملح هذه الصناعة على أنواع عجيبة غريبة.

4410 (2000د / 6)

أحكام المنازل في درج الفلك، نسبت للحكيم فيثاغورس.

أولها: إن الفلك مقسوم 360 ما من درجة منها إلا وهي على صورة من الصور الكائنة.

في مجموع من صفحة 112 ـ 121 مسطرتها 20 مقياسها 210/160.

بخط مغربي مشوب بالألوان.

4411 (2000د / 10)

رسالة في دلائل المواليد على حسب طوالع النجوم

تأليف سيدي أبي علي ؟

أولها: قد كثر عرض القائلين في دلائل المواليد حتى صار ذلك طعنا على النجوم وإبطالا لدلائلها.

في مجموع من صفحة 160 ـ 165 مسطرتها 24/20 مقياسها 210/160.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

التنجيم

4412 (2147د / 11)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 339 ـ 343، مسطرتها مختلفة مقياسها 155/195.
بخط مغربي لا بأس به.

4413 (2147د / 12)

الأسعار والأمطار حسب المطالع الفلكية

لجامع غير مذكور.
أوله : باب الأسعار والأمطار على رأي أهل الصواب وهو رأي وافق أهل المشرق الخ.
في مجموع من ص 343 ـ 349 مسطرته مختلفة مقياسه 155/195.
بخط مغربي لا بأس به.

4414 (2000د / 11)

تقييد في معرفة الدليل حسب المطالع الفلكية

جامعه غير مذكور.
أوله : ومما قيد بعضهم في معرفة الدليل ما نصه : انظر إلى الطالع وصاحبه وإلى القمر الخ.
في مجموع من ص 165 ـ 167 مسطرته 20 مقياسه 160/210.
بخط مغربي لا بأس به.

4415 (2237د / 4)

رسالة في الأحكام النجومية

مؤلفها غير مذكور.
جعلها في ستة وعشرين بابا
أولها : الباب الأول في اقتران الكواكب في الأبراج والبداية في برج الحمل الخ.
في مجموع من ص 157-175 مسطرتها 25 مقياسها 140/195، ناسخها محمد بن المهدي بن عبد الله الحاج البقال الحسني. بخط مغربي لا بأس به مشوب بالألوان.

4416 (2237د / 5)

الرسالة الثالثة من الرسائل الوافية في المطالب العالية في أسرار الرياضيات، مؤلفها غير مذكور.

أولها : هي النتيجة الشريفة المعبر عنها بعلم السيميا المتكفلة بخرق العادة الجارية الخ.
في مجموع من ص 177 ـ 217 مسطرتها 16 مقياسها 140/195.
انتهى ما وجد من هذا المراد في 27 صفر الخير عام 1252 هـ. بخط مغربي لا بأس به.

التنجيم

4417 (2151د / 4)

الزيراجية وهي في معرفة مخازن الأسرار

جامعها غير مذكور.

أولها : ومن رسالة ابن العذراء إلى صديق له يوصيه وهو من علماء التنجيم الخ.

في مجموع من ص 42 ـ 72 مسطرتها 21 مقياسها 230/190.

بخط مغربي جيد ملون مجدول.

4418 (2151د / 5)

شرح رسالة كشف الران عن وجه البيان في فهم السلف في علم الزيراجية العددية لمحيي الدين ابن العربي الحاتمي.

الشارح غير مذكور.

أوله : هذا شرح رسالة كشف الران عن وجه البيان ...

في مجموع من ص 72 ـ 82 مسطرته 21 مقياسه 230/190.

بخط مغربي جيد مجدول ملون.

ذكر كشف الران البغدادي في هدية العارفين ج 2 ص 120.

4419 (2000د / 5)

فوائد منقولة من كتاب السر المكتوم في مخاطبة النجوم للإمام الرازي.

ناقلها غير مذكور.

أولها : الكواكب الذكور هي التي الغالب عليها الكيفية الفاعلة والعكس أنثى الخ.

ذكر فيها طلسما لا يتختم به أحد إلا وكان محبوبا عند الناس معشقا معظما.

في مجموع من صفحة 108 ـ 112 مسطرتها 20 مقياسها 210/160.

بخط مغربي لا بأس به مشوب بالألوان بخط محمد بن علي الأغزاوي الفاسي.

ذكر السر المكتوم حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 989 وبروكلمان في تاريخه ج 1 ص 507 ومحمد صالح الزركان في رسالته الجامعية : فخر الدين الرازي وآراؤه الكلامية والفلسفية، طبع دار الفكر بيروت من ص 109 ـ 111 وسماه : السر المكتوم في مخاطبة الشمس والقمر والنجوم، وذكر كثيرا من الذين نسبوه للرازي ومن شك في صحة نسبته له كابن خلدون ومن قطع بنفي نسبته له ومنهم ابن السبكي في طبقات الشافعية، ثم أكد الزركان صحة نسبته له بناء على ثلاثة نصوص في مؤلفات الرازي الصحيحة يعترف فيها بنسبة الكتاب له، ثم ذكر كتاب: انقضاض البازي في انفضاض الرازي لزين الدين شريجا بن محمد الملطي (كشف الظنون ج 1 ص 184 و ج 2 ص 989) وختم بأن السر المكتوم طبع في بومباي بالهند، وقد أخبرني أحد طلبتي أنه قرأ السر المكتوم فوجد فيه من شعائر عادة النجوم ما لايمكن أن يصدر من مسلم.

التنجيم

4420 (2257د / 7)

مجموعة أبيات فيما عسى أن يقع في فصول السنة

عددها 48 منقولة من تحفة الفلاح.

أولها : **ينايو في السابع عشر منه * وإن سمعت الرعد فيه فاعلم**

في مجموع من ص 533 ـ 539 مسطرته 10 مقياسه 105/120. بخط مغربي وسط

ذكر إسماعيل باشا في إيضاح المكنون : ج 1 ضلع 255 تحفة الفلاح فيما له فيه من الفلاح (كذا) وقال إنها منظومة لأبي الحسن الصوفي (من الزيتونة).

4421 (2151د / 3)

محيط الأسرار

لجامع غير مذكور.

تكلم فيه على استكشاف الأسرار على حسب المطالع الفلكية، وهو مبتور الأول.

أوله : ومن هذا المنزع الاستدلال على ما سيقع

في مجموع من صفحة 21 ـ 42 مسطرته 21 مقياسه 190/230، بخط مغربي وسط.

4422 (2128د / 8)

نبذة في أدلة المطالع الفلكية، مأخوذة من كتاب الفصول في جمع الأصول لأبي القاسم ابن عزوز القسنطيني.

جامعها غير مذكور.

أولها : الحمد لله، الفصل السادس في معرفة أوقات حلول تأثير الأدلة الخ.

ثم ذكر الفصل الخامس من معرفة التسيير ثم الفصل الثالث من المقالة الثانية.

في مجموع من ص 39 ـ 44 مسطرتها مختلفة مقياسها 190/240.

بخط مغربي لا بأس به وبها أكل الأرضة.

4423 (2023د / 11)

نبذة في معرفة الضمير على حسب المطالع الفلكية

لمؤلف غير مذكور.

أوله : الحمد لله وحده، فصل في الضمير قال صاحب الكتاب اختصرت الضمير بأقرب مدخل.

في مجموع من ص 433 ـ 434 مسطرته 25 مقياسه 220/190،

بخط مغربي وسط.

علـــم الأســـاء

4424 (2008د)
10

كيفية الدعاء بأسماء الله الحسنى

لأبي عبد الله محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن مالك النفزي الحميري الرندي الأندلسي المعروف بابن عباد خطيب القرويين المتوفى بفاس سنة 792 هـ/ 1390م.

أولها : الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد الخ.

في مجموع من ص 190 ـ 207 مسطرتها 12 مقياسها 195/ 140.

بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

ذكرها الكتاني في سلوة الأنفاس ج 2 ص 136

ترجم للمؤلف أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 279 - 281.

توجد لدينا نسخ أخرى مرتبة تحت الأعداد الآتية :

1291 : 1071 د

1292 : 1148 د

1293 : 1299 د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4425 (2265د)
1

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 9 - 15 مسطرتها مختلفة مقياسها 135/90.

بخط مغربي جيد.

4426 (1960د)
3

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 326 ـ 331 مسطرتها 20 مقياسها 210/160.

مكتوبة بخط مغربي وسط. نسخها العربي بن علي الطاهر الصقلي الحسيني.

4427 (1954د)
8

خواص أسماء الله الحسنى

لأحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي الشهير بزروق المتوفى في تكرين (من قرى مسراته من أعمال طرابلس الغرب) سنة 899 هـ/ 1493م.

أولها : هذه معرفة خواص منافع أسماء الله الحسنى وهي تسعة وتسعون إسما الخ.

في مجموع من ص 124 ـ 140 مسطرتها 18 مقياسها 200/135. بخط مشرقي لابأس به

لم يذكرها بروكلمان.

توجد منها نسخة أخرى مرتبة برقم 1224 : 952 د. أنظر القسم الثاني من الفهرس.

علــم الأسمــاء

4428 (1838د)
3

فتح المقام الأسمى في بعض ما يتعلق بالأسما

تأليف أحمد بن أحمد بن محمد البرنسي المعروف بزروق المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي أودع أسراره في أسمائه، وظهر بحكمته في أرضه وبقدرته في سمائه الخ.

في مجموع من ورقة 91 ب إلى 132/ أ مسطرته 20 مقياسه 180/225.

بخط مغربي جيد. فرغ من تأليفه يوم الأربعاء 6 صفر الخير سنة 892 هـ وذلك بالجزائر، وفي المنتسخ منه ما نصه: انتهى ما وجد بخط المؤلف في 29 شعبان 1208 هـ على يد محمد بن محمد بن الحسن بناني كان الله له، ولم يسم كاتب هذه النسخة.

ذكره الكتاني في السلوة ج 3 ص 184 وأحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 85 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص 8/254.

4429 (2231د)
8

منظومة رائية في أسماء الله الحسنى، بها أبيات 34

لأبي عبد الله محمد بن عمر الملالي التلمساني من أهل القرن العاشر الهجري.

مطلعها :

أيا الله يا رحمان جد لي بتوبة * أجب يا رحيم الخلق دعوة مضطر

في مجموع من ص 248 ـ 250 مسطرتها 16 مقياسها 145/198.

بخط مغربي رديء به أكل الأرضة. لم يذكرها بروكلمان

ذكر المديوني في البستان في ذكر علماء وأولياء تلمسان ص 71 أن الملالي المذكور أخذ عن بلقاسم بن محمد الزواوي المتوفى سنة 922 هـ.

4430 (2000د)
19

المنهج الحنيف في معنى اسمه تعالى اللطيف

لأبي عبد الله محمد بن محمد البكري الصديقي المتوفى سنة 994 هـ/ 1586 م.

أوله : الحمد لله لطيف الصنع وصانع اللطف على الدوام وأفضل الصلاة وأتم السلام على سيدنا محمد المبعوث بالنبوة والرسالة الخ.

في مجموع من صفحة 524 ـ 573 مسطرته 20 مقياسه 160/210.

كان الفراغ من نسخه يوم الخميس 18 شعبان عام 1314 هـ على يد محمد بن علي بن عمرو الأغزاوي بخط مغربي حسن.

ذكره سركيس في معجمه ص 781 منسوبا للمؤلف المذكور أعلاه كما في هذه النسخة ويوجد منه نسخ أخرى تحت الأرقام الآتية منسوبا فيها لأبي بكر صالح الكتامي:

2608 : 1670 د

2609 : 1638 د

علـم الأسماء

110 : 470 د
495 : 65 د
أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.
راجع ترجمة البكري الصديقي في الأعلام للزركلي ج 7 ص 289.

4431 (1735د)
2

مختصر الأسماء الإدريسية

لعثمان الشناوي الحنفي كان حيا سنة 1048 هـ/ 1638 م.

أوله : الحمد لله الذي علم آدم الأسماء وأطلع محمدا على حقيقة المسمى وأفاض عليه أسرار لا تحصى الخ.

في مجموع من ورقة 141/ ب - 153/ أ مسطرته 21 مقياسه 220/170. كمل تأليفه في أواسط محرم عام 1048 هـ، نسخه محمد بن علي ابن مخلوف الأندلسي.

بخط مغربي لا بأس به. لم يذكره بروكلمان.

4432 (1752د)
6

لباب الحكمة في علم الحروف وعلم الأسماء الإلهية

لأبي محمد بن عبد الله ابن عزوز السوسي القرشي المراكشي المعروف ببلة المتوفى أواخر العشرة الأخيرة من القرن الثاني عشر الهجري.

أوله : الحمد لمن جعل إسمه الأعظم سراجا تستنار به قلوب العارفين الخ.

في مجموع من ورقة 76/ ب ـ 95/ ب مسطرته 23 مقياسه 220/180.

نسخه محمد بن عبد الله.

بخط مغربي لا بأس به.

ورد ذكر بلة ابن عزوز في الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام مرتين : الأولى في حرف الباء ج 3 من ص 74 ـ 77 (المطبعة الملكية) حيث لخص ما قاله عنه الشيخ الحضيكي في الرسالة التي كتبها في الطعن فيه معتمدا على ما تلقاه من بعض مريدي بلة ابن عزوز المذكور، والثانية في الجزء الثامن، ص 317 ـ 319 (المطبعة الملكية) في حرف العين حيث سماه عبد الله ابن عزوز المراكشي، وقال إنه مدعو عند العامة ببلة ابن عزوز، وذكر مؤلفاته ومن بينها: لباب الحكمة في الحروف وعلم الأسماء.

4433 (1974د)
3

شرح قصيدة لعلها للششتري في إسم الله المفرد وما فيه من الأسرار

تأليف أحمد بن محمد ابن عجيبة اللنجري التطواني الحسني المتوفى بالزميج (من قبيلة انجرة بإقليم تطوان) سنة 1224 هـ/ 1809م.

أوله : ألف قبل لا مين وهاء قرة العين، أي هو قرة العين وقرة العين برودتها.

في مجموع من ص 219 ـ 226 مسطرته 19 مقياسه 215/180.

بخط مغربي لا بأس به.

علم الأسماء

ترجم للمؤلف الكتاني في فهرس الفهارس ج 2 ص 228 ـ 229 وليفي- برو فنصال في مؤرخو الشرفاء، تعريب عبد القادر الخلادي ص 241.

4434 (2254د / 10)

تقييد في الأسماء منقول من تأليف

محمد بن المختار بن أحمد بن أبي بكر الكنتي التنبكتي المتوفى سنة 1241 هـ/ 1828م.

أوله بعد الحمدلة : ومن تفرد بعلمه أي الأسماء والحروف وظائفه من الأنبياء الخ.

في مجموع من ص 140 ـ 143 مسطرته 20 مقياسه 180/240.

بخط مغربي وسط .

راجع ترجمة المؤلف في الوسيط في تراجم أدباء شنكيط لأحمد بن الأمين الشنكيطي ص356.

4435 (2000د / 18)

رسالة في اسم الله الأعظم

تأليف أبي عبد الله محمد بن المختار بن أحمد بن أبي بكر الكنتي المتقدم الذكر.

أوله بعد البسملة والتصلية : حمدا لمن أطلع نجوم الفهوم وأسطع أقمار العلوم في فضاء القلوب المنيرة الخ.

في مجموع من صفة 481 ـ 523 مسطرته 20 مقياسه 210/160.

كمل نسخه صبيحة الأحد 13 رمضان عام 1312 هـ، بقلم محمد بن علي بن عمرو الأغزاوي الفاسي. بخط مغربي حسن مشوب بالألوان.

4436 (2000د / 1)

شرح منظومة في أسماء الله الحسنى لأحمد بن محمد الدردير

تأليف أحمد بن محمد الصافي المالكي الخلوتي المتوفى في سنة 1241 هـ/ 1825م.

أوله بعد البسملة والتصلية : الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى والصفات العلى.

كتبه بأمر من خليفة الدردير الشيخ صالح السباعي.

في مجموع من صفحة 1 ـ 49 مسطرته 19 مقياسه 210/160.

وافق الفراغ من تأليفه آخر ليلة من رمضان عام 1219 هـ كما وافق الفراغ من نسخه لثلاث بقين من شهر ربيع الثاني عام 1301 هـ على يد محمد بن علي بن عمرو الأغزاوي الفاسي الذي نظم تاريخ نسخه في أبيات.

بخط مغربي لا بأس به كتبت فيه المنظومة بالألوان، وتشتمل المنظومة على 66 بيتا.

ذكره سركيس في معجمه ص 376.

4437 (2000د / 20)

التعريف في كيفية الدعاء باسمه اللطيف

تأليف محمد بن علي البرنسي كان حيا سنة 1286 هـ/ 1869م.

علـــم الأسمـــاء

أوله : الحمد لله الذي أودع أسراره في أسمائه وأوضح سبلها بلفظه الخفي لأوليائه.
في مجموع من صفحة 574 ـ 594 مسطرته 20 مقياسه 210/160
كان الفراغ من تأليفه في أواسط رمضان عام 1286 هـ وكان الفراغ من نسخه يوم الأحد 20 من شهر شعبان عام 1314 هـ على يد محمد بن علي بن عمرو الأغزاوي الفاسي بخط مغربي حسن.
لم يذكره بروكلمان.

4438 (1749د)
5

الأسماء الإدريسية، منسوبة للنبي إدريس عليه السلام.
أولها : قال الحسن البصري: لما بعث الله إدريس لقومه وكان فشا فيهم السحر الخ.
في مجموع من صفحة 159 ـ 166 مسطرتها 10 مقياسها 180/220.
بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4439 (2106د)
7

تقييد في أسرار الاسم الأعظم
لجامع غير مذكور.
أوله: هذا سر من أسرار الله وهو الذي كتمه العارفون ووصل به الواصلون الخ.
في مجموع من ص 87 ـ 90 مسطرته مختلفة مقياسه 165/225.
بخط مغربي متوسط.

4440 (2106د)
10

خواص البسملة
لجامع غير مذكور.
أولها بعد الحمدلة والتصلية : ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم إذا قرأتها بجميع حروفها سبعمائة وستة وثمانين مرة الخ.
في مجموع بصفحة 102 مسطرتها 25 مقياسها 165/225 بخط مغربي متوسط.

4441 (2008د)
8

الدعاء بأسماء الله الحسنى
لمؤلف غير مذكور.
أوله : ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها هو الله الذي لا إلاه إلا هو الخ.
في مجموع من ص 137 ـ 164 مسطرتها 24 مقياسها 140/195.
بخط مغربي جيد.

علـــم الأسمـــاء

4442 (2000د)
22

دعوة لفظة اسم الجلالة

لمؤلف غير مذكور.

أوله بعد البسملة : اللهم إنّي أسألك يا أهم كسق حلع يص الخ.

في مجموع من صفحة 654 ـ 657 مسطرته 20 مقياسه 210/160.

بخط مغربي جيد.

4443 (2000د)
23

ذكر الإسم الأعظم وشرح بعض خواصه

لمؤلف غير مذكور وبآخره انتهى ما ألفي.

أوله بعد البسملة والتصلية: وبعد فهذا ذكر الإسم الأعظم الخ.

في مجموع من صفحة 657 ـ 663 مسطرته 20 مقياسه 210/160.

بخط مغربي جيد.

علــم الأوفـــاق والجداول

4444 (2023د / 2)

نبذة من كيفية التأويل في نتيجة الجداول المنسوب للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي المتوفى سنة 505 هـ/ 1111 م.

أولها : قال بعد كلام طويل في الطبائع وتمييزها: إذا أردت استخراج البخور المعلوم عند قاطبة جمهور الحكماء الخ.

في مجموع من ص 295 ـ 299 مسطرتها 18 مقياسها 220/190.

بخط مغربي جيد. لا ذكر لهذا الكتاب في المصادر والمعاجم التي تصفحناها.

4445 (1964د / 2)

رسالة في أسرار الحروف وخواص الأعداد

تأليف محيي الدين أبي العباس أحمد بن علي البوني المغربي المتوفى سنة 622 هـ 1225 م.

أولها : الحمد لله الذي افتتح بعين العناية إسم من لحظ بلام اللطف وياء اليقين الخ.

في مجموع من ص 162 ـ 166 مسطرتها 13 مقياسها 155/200.

بخط مشرقي جميل.

ذكرها الزركلي في الأعلام ج 1 ص 169 ولم يذكرها بروكلمان.

4446 (2013د / 3)

فضائل السور القرآنية وخواصها

تأليف القاضي أبي بكر عتيق بن أبي جعفر أحمد بن محمد بن يحيى الغساني من أهل القرن السابع الهجري.

أوله : الحمد لله الذي أطلع من أفاق كتابه العزيز نيرات أوضاح الغرر الخ.

في مجموع من ص 22 ـ 56 مسطرته 25 مقياسه 180/220 بخط مغربي وسط.

دعا في خطبته لأمير المسلمين أبي عبد الله محمد بن محمد بن يوسف ابن نصر المولود سنة 633 هـ والمتوفى سنة 701 هـ.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون، ج 1 ضلع 239 وسماه: البرق اللامع والغيث الهامع في فضائل القرآن العظيم والفرقان الحكيم، وسمى مؤلفه محمدا بدل عتيق وزاد الوادياشي وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 913.

4447 (2000د / 21)

اختصار البرق اللامع والغيث الهامع في فضائل القرآن وبعض خواصه لأبي بكر الوادياشي مع زيادة مسائل أغفلها المؤلف.

تأليف أبي بكر محمد بن عبد الله بن محمد ابن منظور القيسي المتوفى سنة 750 هـ 1349م .

علم الأوفاق والجداول

أوله : أما بعد حمد الله تعالى كما يجب لجلاله والصلاة التامة على سيدنا محمد وآله والرضى عن أصحابه إلخ.

اقتصر فيه على الخواص والتعبير وأضاف إليه ما وصل إليه علمه

في مجموع من صفحة 594 ـ 654 مسطرته 20 مقياسه 210/160.

كان الفراغ منه في 4 رمضان عام 1314 هـ على يد محمد بن علي بن عمرو الأغزاوي الفاسي. بخط مغربي جيد.

راجع ترجمة المؤلف في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج 10 ص 250.

يوجد منه نسختان أخريان مرتبتان برقمي : 2627 : 157 د 2628 : 1663 د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4448 (2214د)
1

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 1 ـ 44 مسطرتها 28/26 مقياسها 145/205. فرغ من نسخه يوم الخميس 7 محرم سنة 1100 هـ على يد أحمد بن محمد بن علي الشريف البحديدي.

بخط مغربي رديء.

4449 (2215د)
8

الكوكب المنير في صناعة التوفيق والتكسير "أرجوزة في أبيات 121".

لأبي حفص عمر بن عبد الرحمن بن يوسف الجزنائي كان حيا سنة 911 هـ/ 1505م.

مطلعها : الحمد لله الموفق الحكيم * ثم صلاته على الهادي الكريم

في مجموع من ص 237 ـ 247 مسطرتها 12 مقياسها 170/215.

بخط مشرقي وسط..

ذكر المنظومة مع شرح مؤلفها الآتي: ابن القاضي في جذوة الاقتباس ص 286 وفيها عمر بن عبد العزيز بدل عبد الرحمن.

راجع ترجمة الجزنائي في نيل الابتهاج بهامش الديباج لأحمد بابا ص 197.

4450 (2128د)
3

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 17 ـ 19 مسطرتها مختلفة مقياسها 190/240.

بخط مغربي وسط بها أكل الأرضة.

4451 (2215د)
7

شرح الأرجوزة المسماة بالكوكب المنير في صناعة التوفيق والتكسير

كلاهما لأبي حفص عمر بن عبد الرحمن الجزنائي المتقدم الذكر.

أول الشرح : كنت نظمت نظما في صناعة الأوفاق ووضعت عليه شرحا فطولوه وها أنا

أضع عليه شرحا على وفق مطلوبهم لأنه مختصر الخ.
في مجموع من ص 195 ـ 236 مسطرته 25 مقياسه 170/215، بخط مشرقي جيد محلى بالألوان. توجد منه نسخة أخرى مرتبة برقم : 2625 : 1531 د.
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4452 (2000د / 15)

نسخة أخرى منه
في مجموع من صفحة 325 ـ 370 مسطرتها 20 مقياسها 210/160.
بخط محمد بن علي الأغزاوي والخط مغربي جيد محلى بالألوان.

4453 (2215د / 4)

نسخة أخرى منه
في مجموع من ص 102 ـ 157 مسطرتها 18 مقياسها 170/215.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

4454 (2216د / 8)

نسخة أخرى منه (وهي مبتورة الآخر).
في مجموع من ص 118 ـ 136 مسطرتها 25/23 مقياسها 155/208.
بخط مغربي وسط.

4455 (2215د / 9)

أرجوزة وجيزة في بيوت كسر الجدول أبياتها 13.
لأبي عبد الله محمد بن قاسم بن محمد الشهير بابن القاضي المتوفى بفاس سنة 1040 هـ/ 1630 م.
مطلعها : **وإن ترد بيوت كسر الجدول * فاصنع لما ذكرته من عمل.**
في مجموع بصفحة 248 بخط مشرقي وسط.
راجع ترجمة الناظم في سلوة الأنفاس للكتاني ج 3 ص 287.

4456 (2167د / 13)

تحفة الموالي بشرح سلك اللآلي في المخمس الخالي
شرح على نظم محمد العربي بن يوسف الفاسي المسمى بسلك درر ملتقط في المخمس الخالي الوسط.
تأليف محمد بن قاسم الشهير بابن القاضي المتقدم الذكر.
أوله : الحمد لله الذي قصرت عن كنه معرفة كنهه الأوهام الخ.
في مجموع من ص 396 ـ 448 مسطرته 22 مقياسه 150/205.

بخط مغربي وسط ملون مجدول. كمل نسخه في أواخر جمادى الآخر سنة 1212 هـ على يد علي بن عبد السلام بن التهامي بن محمد الحسني.

ذكره الكتاني في سلوة الأنفاس ج 3 ص 287 وفيها تحفة الخالي بدل الموالي.

لم يذكره بروكلمان.

4457 (2215د)
10

غاية الإكسير في عمل التوفيق والتكسير، منظومة بها أبيات 180.

لأبي القاسم بن أحمد بن محمد بن عيسى المدعو الغول الفشتالي المتوفى سنة 1059 هـ/ 1625 م.

مطلعها : الحمد لله لدى التوفيق * مرشدنا لصنعة التوفيق

في مجموع من ص 249 ـ 264 مسطرتها 13 مقياسها 179/215. فرغ من نظمها في ثامن ربيع الثاني سنة 1035 هـ. بخط مشرقي جيد بخط شاهين المحمودي الشافعي من خط مؤلفها. ذكرها الأفراني في الصفوة ص. 138 ولم يذكرها بروكلمان.

راجع ترجمة الناظم في نشر المثاني للقادري : ج 1، ص 195.

4458 (2000د)
16

شرح أرجوزة الكوكب المنير في صناعة التوفيق والتكسير لعمر الجزناني

تأليف محمد بن أحمد الصباغ البوعقيلي المكناسي أصلا المتوفى بفاس سنة 1076 هـ 1665 م.

أوله : أحمد الله على التوفيق لحمده على ما من نعمة إلينا أسدى وما من جزيل آلائه واصل وأبدى الخ.

في مجموع من صفحة 370 ـ 424 مسطرته 20 مقياسه 210/160.

كان الفراغ من نسخه في 11 جمادى الثانية عام 1311 هـ على يد محمد بن علي بن عمرو الأغزاوي. بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

راجع ترجمة الشارح في الصفوة للأفراني ص 145 والاتحاف لابن زيدان ج 4 ص41.

4459 (2059د)
9

منظومة في المخمس الخالي الوسط، وهي في أبيات32.

لمحمد بن سعيد بن أحمد السوسي المرغيتي المتقدم الذكر.

مطلعها :

يا طالب السر في الأوفاق مجتهدا * خذه غنيا بإيجاز وإجمال

في مجموع من ص 411 ـ 412 مسطرتها مختلفة مقياسها 155/205.

بخط مغربي جيد.

ذكرها محمد المختار السوسي في كتابه سوس العالمة ص 182 والأفراني في الصفوة ص 179.

توجد المنظومة عندنا أيضا مجردة تحت عدد 2612 : 1531 د ومع تعليق عليها لمحمد ابن أحمد الشاطبي تحت عدد 2613 : 1374 د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4460 (2183د / 4)

نسخة أخرى منها، وهي مبتورة الآخر

في مجموع من ص 216 ـ 217 مسطرتها 18 مقياسها 145/200.

بخط مشرقي جيد.

4461 (2000د / 13)

تبيين معنى المجمل في علوم الجدول، أرجوزة

لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتوفى سنة 1096 هـ/ 1685 م.

مطلعها : **يقول راجي رحمة المنان * لقب فاس عابد الرحمن**

في مجموع من صفحة 173 ـ 183 مسطرتها 211 مقياسها 210/160.

كان الفراغ من نسخها من خط مؤلفها بواسطتين عند انسلاخ محرم عام 1322 هـ بقلم محمد بن علي الأغزاوي. بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

ذكرها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 695.

راجع ترجمة الناظم في : نشر المثاني للقادري ج 2 ص 88 ـ 92 وسلوة الأنفاس للكتاني ج 1 ص 314 ـ 316.

4462 (2187د / 23)

الحلة السندسية في العلوم الهندسية، منظومة

لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.

مطلعها : **يقول عبد الله عبد الرحمن * ينمى إلى الفاسي راجي الإحسان**

في مجموع من ص 230 ـ 237 مسطرتها 18 مقياسها 210/.

بخط مغربي جيد..

لم يذكره بروكلمان.

4463 (2187د / 21)

المتحف في علم الكتف، أرجوزة لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر

مطلعها : **قال الفتى عبد الرحمن * ملتمسا عفو المنان**

في مجموع من ص 218 ـ 223 مسطرتها 18 مقياسها 150/210.

فرغ من نسخها في 16 ذي الحجة الحرام عام 1248 هـ.

بخط مغربي جيد.

لم يذكرها بروكلمان.

علم الأوفاق والجداول

4464 (2215د/6)

المطلب الأكيد فيما يتعلق بقصيدة ابن سعيد السوسي في المخمس الخالي

تأليف عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله معمر بيوت القلوب بأصناف المطلوب وجاعل ذكره راحة للمكروب.

في مجموع من ص 181 ـ 194 مسطرته 35 مقياسه 170/215، بخط مغربي رديء مشوب بالألوان وبه تمزيق ورطوبة.

ذكره بروكلمان في الملحق ج 2 ص 10/695.

4465 (2215د/5)

نسخة أخرى منه، وهي مبتورة الآخر

في مجموع من ص 157 ـ 180 مسطرتها 18 مقياسها 170/215.

بخط مغربي وسط محلى بالألوان.

4466 (2000د/17)

تبصرة الحذاق في خالي مخمس الأوفاق

تأليف محمد بن يوسف أدراق من أهل القرن الحادي عشر الهجري.

أوله : الحمد لله الذي أبرز بحكمته أنوار عقول الأبرار حمد من اعترف في بحر نوره وأدرك إلخ.

ذكر أنه أخذ هذا الفن عن رجل في الدلاء سنة 1065 هـ.

في مجموع من صفحة 424 ـ 481 مسطرته 24/20 مقياسه 210/160.

كان الفراغ من نسخه في آخر جمادى الثانية عام 1311 هـ على يد محمد بن علي بن عمرو الأغزاوي الفاسي. بخط مغربي جيد مشوب بالألوان. لم يذكره بروكلمان.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 2623 : 1370 د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4467 (2023د/26)

سلك اللآلي في شرح مثلث أبي حامدالغزالي

تأليف سليمان بن أحمد الفشتالي المتوفى سنة 1208 هـ/ 1794م.

أوله : الحمد لله الموفق من شاء للنظر في حقائق المصنوعات الخ.

في مجموع من ص 591 ـ 601 مسطرته 36 ـ 41 مقياسه 190/220.

بخط مغربي رديء محلى بالألوان، وافق الفراغ منه على يد مؤلفه المذكور في يوم الاثنين 10 جمادى الأول سنة 1165 هـ ووقع الفراغ من نسخه على يد أحمد بن إبراهيم بن محمد المحجوبي الرسموكي في أواخر جمادى الثانية سنة 1308 هـ، نسخه للفقيه الشريف سيدي محمد المدني.

ورد ذكره في شجرة النور الزكية ص 372 والأعلام ج 3 ص 182 ولم يرد عند بروكلمان.

علم الأوفاق والجداول

4468 (2233د / 7)

نشر الغوالي على بيوت المخمس الخالي

لأحمد بن محمد المدعو بالقسطالي الرفاعي الرباطي المتوفى سنة 1256 هـ/ 1840م.

أوله : الحمد لله الذي وفق عباده المومنين لمرضاته، وأشرق صدورهم بنور ثقاته الخ.

في مجموع من ص 169 ـ 188 مسطرته مختلفة مقياسه 175/215. بخط مغربي رديء وفي أثنائه بياض، كمل تقييده في 18 ربيع الثاني سنة 1226 هـ وفرغ من نسخه يوم السبت 21 ربيع الأول سنة 1268 هـ. لم يذكره بروكلمان.

ترجم للمؤلف أبو جندار في الاغتباط بتراجم أعلام الرباط ج 1 ص 42 ـ 53.

4469 (2023د / 25)

أبيات في تعمير المثلث الخالي الوسط عددها 16

لعبد الوهاب بن محمد الفلوسي المكناسي.

أولها : **فإن شئت تعمير الوفق مثلثا * وجوفه صفر فاثبت الرمز أولا**

في مجموع بصفحة 590، بخط مغربي وسط.

4470 (2001د)

الدر النظيم في منافع القرآن العظيم

تأليف محمد بن خلف الوادياشي.

أوله : الحمد لله موجد الخلق ومعدمه ومدبر الأمر ومبرمه الخ.

صفحاته 280، مسطرته 20 مقياسه 160/210، بخط مغربي وسط.. وبه تمزيق بالورقة الأولى بحيث ضاع منها ما يقرب من نصفها. وعد في أوله أن يختمه بالسر المصون للغزالي الذي وجد بخزانة عبد المومن بن علي ولكنه لا يوجد تاما هنا.

لم يذكره بروكلمان.

يوجد نسخة أخرى منه مسجلة برقم 3364 د.

4471 (2181د / 1)

شموس الأنوار وكنوز الأسرار

تأليف محمد بن الحاج بن عامر الغساني نسبا التلمساني بلدا.

أوله : الحمد لله الذي أودع رقوم الحروف بدائع أسراره وركب منها معاني أسمائه الخ.

في مجلد من صفحة 1 ـ 270 مسطرته 17، 20 مقياسه 135/185.

مكتوب بخط مغربي متوسط وبه محو وكشط في أوله.

ذكره سركيس في معجمه ص 71 ونسبه لمحمد بن محمد العبدري التلمساني الشهير بابن الحاج، وفي نسخة طبعت في مصر بالمكتبة السعيدية رقمها بالخزانة 1617/ 3 ب أن المؤلف هو ابن الحاج التلمساني المغربي ولم يذكر فيها اسمه الشخصي.

علـم الأوفـاق والجداول

4472 (2000د)
14

الفتح الرباني في طريقة الإمام المرجاني، لأبي عبد الله محمد بن محمد بن الحاج المفضل البقال ينقل فيه عن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي وعن غيره من المتعاطين لهذا الفن.

أوله : الحمد لله الذي وفق من شاء من عباده فضلا منه ورحمة.

في مجموع من صفحة 184 ـ 324 مسطرته 20 مقياسه 210/160. بخط مغربي جيد، كمل نسخه في محرم الحرام سنة 1312 هـ بقلم محمد بن عمر الأغزاوي الفاسي.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 1041.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

478 : 491 د 2622 : 1370 د.
3

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4473 (2003د)
15

الملحونة في أشكال الخط الزناتي

لمحمد سعيد بن عثمان بن محمد الفاسي.

مطلعها : **بسم الله نبدا أياتي * عالم السر والخفيا**

في مجموع من ص 251 ـ 256 مسطرتها 30 مقياسها 180/200.

بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

4474 (2187د)
20

نزهة الأقسط في المخمس الخالي الوسط

تأليف محمد بن عبد المالك بن عبد الله المرجاني.

أوله : الحمد لله على ما فتح من غوامض أسراره التي عجز وصلها عن موارد الأفهام الخ.

في مجموع من ص 178 ـ 217 مسطرته 17 مقياسه 150/210.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

توجد منه نسخة أخرى مرتبة برقم 2621 :1531 د وفيها أبو محمد عبد الله بن عبد المالك بن عبد الله.

ذكره البغدادي في إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ج 2 ص 637 ونسبه للقاضي محمد بن قاسم الفاسي النحوي المتوفى سنة 1012 هـ.

علم الأوفاق والجداول

4475 (2021د / 8)

الجداول الزهرية في إيضاح علم الرمل والزيرجية الخفية

لمؤلف غير مذكور.

وقد نسبها بروكلمان في الملحق ج 2 ص 44/1041 لزين الدين عمر الخطابي.

أولها بعد البسملة : اعلم أن علم الرمل من أجل العلوم، وهو علم علمه الله لنبيه إدريس الخ.

في مجموع من ص 129 ـ 200 مسطرتها مختلفة مقياسها 220/180.

بخط مغربي وسط مجدول ملون.

4476 (2003د / 13)

تقييد في أسرار الحروف

لجامع غير مذكور

أوله : الحمد لله وحده، ومما ذكره حجة الإسلام الشيخ أبو حامد الغزالي من أسرار الحروف الخ.

في مجموع من ص 228 ـ 230 مسطرته مختلفة مقياسه 180/200.

بخط مغربي رائع محلى بالألوان.

4477 (2023د / 19)

تقييد في الأوفاق

جامعه غير مذكور.

أوله بعد البسملة والتصلية : الحمد لله فائدة عجيبة لمن أحسن كتبها الخ.

في مجموع من ص 532 ـ 536 مسطرته 25 مقياسه 190/220.

بخط مغربي وسط.

4478 (2023د / 24)

تقاييد في الأوفاق

جامعها غير مذكور.

أولها : الحمد لله وحده للسوس تكتب ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم، إلى موتو (3) مرات الخ.

في مجموع من ص 584 ـ 590 مسطرتها مختلفة مقياسها 220/190.

بخط مغربي وسط مجدول.

علم الأوفاق والجداول

4479 (2021د)
5

تقاييد في الأوفاق

جامعها غير مذكور.

أولها بعد الحمدلة : ومما وجد في بعض التقاييد في التغوير وتبطيل الموانع الخ.

في مجموع من ص 51 ـ 60 مسطرتها 30 مقياسها 180/220، بخط مغربي جيد.

4480 (2106د)
16

خواص البردة

جامعها غير مذكور.

أولها بعد البسملة والتصلية : هذا تعريف خواص البردة المباركة قال الشيخ الإمام العارف بالله تعالى الإمام البوصيري رحمه الله الخ.

في مجموع من ص 239 ـ 244 مسطرتها 26 مقياسها 165/225.

بخط مغربي رديء في الجملة.

4481 (2021د)
7

رسالة في استخراج الضمير

جامعها غير مذكور.

أولها بعد البسملة : الحمد لله على حلمه بعد علمه وعلى عفوه بعد قدرته فصل في معرفة إخراج الضمير الخ.

في مجموع من ص 75 ـ 128 مسطرتها مختلفة مقياسها 180/220.

بخط مغربي لا بأس به ملون مجدول.

4482 (2147د)
6

رسالة في أسرار الحروف

لمؤلف غير مذكور.

أولها : هذا كتاب سر الله الأعظم وهو السر الرباني في العالم الجسماني الخ.

في مجموع من ص 161 ـ 178 مسطرتها 24 مقياسها 155/195.

بخط مغربي لا بأس به.

4483 (2003د)
17

رسالة في الأشكال الزناتية في حساب المريض.

لجامع غير مذكور.

أولها : فصل في حساب المريض على الإتقان وهو القانون الرابع الخ.

في مجموع من ص 267 ـ 273 مسطرتها 30 مقياسها 180/200.

بخط مغربي جميل ملون مجدول.

علــم الأوفـــاق والجداول

4484 (2003د / 11)

رسائل في علم الرمل

جامعها غير مذكور.

تبتدئ الأولى من ص 161 ـ 166، أولها بعد الحمدلة : وفي تذكرة الشيخ داود الأنطاكي عند قوله رمل الخ.

وتبتدئ الثانية من ص 167 ـ 202، أولها بعد البسملة والتصلية: فصل في معرفة استخراج الضمير حروفا الخ.

وتبتدئ الثالثة من ص 203 ـ 224، أولها بعد البسملة والتصلية: هذه رسالة مختصرة من علم الرمل الخ.

مسطرتها مختلفة، مقياسها 180/200، بخط مغربي جميل جدا مجدول ملون.

4485 (2053د / 6)

شرح على منظومة منسوبة لابن عربي الحاتمي في علم الحروف

الشرح لبعض المشارقة.

أول المنظومة : الحمد للنور المبين الهادي * من شاء بالتوفيق للرشاد

وأول الشرح : الحمد هو الثناء على الله سبحانه بما هو أهله، والنور هو إسمه تعالى الخ.

في مجموع من ص 248 ـ 256 مسطرته مختلفة مقياسه 175/230.

بخط مغربي رديء في الجملة محلى بالألوان، نسخه محمد بن علي بوشنافة.

4486 (2003د / 16)

فوائد في استخراج الضمير وبيان أشكال الخط الزناتي

جامعها غير مذكور.

أولها : قال الزناتي رحمه الله : إذا منع الضمير على صاحب الخط فليأخذ نقط الشكل الأول الخ.

في مجموع من ص 256 ـ 263 مسطرتها 30 مقياسها 180/200.

بخط مغربي جميل ملون مجدول.

وقع الفراغ من نسخها عام 1293 هـ بقصد تمكينها لعبد الرحمن السوسي.

4487 (2267د)

فوائد متنوعة في الأوفاق

جامعها غير مذكور.

في مجلد من صفحة 1 ـ 128 تبتدئ ببعض الجداول.

مسطرتها 16 مقياسها 110/170، بخط مغربي وسط.



الأذكار والأوراد

4488 (2008د)
9

صلاة مروية عن السلطان يمين الدولة محمود بن سبكتكين الغزنوي

المتوفى في غزنة سنة 421 هـ/ 1030 م.

أولها بعد ذكر حكايتها : اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد بعدد رحمة الله الخ.

في مجموع من ص 165 ـ 170 مسطرتها 12 مقياسها 195/ 160.

بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

ترجم للسلطان الغزنوي : الزركلي في الأعلام ج 8 ص 47 ـ 48.

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 1262 : 1060 د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4489 (1737د)

إيضاح المعاني الزاهرات والإفصاح بحقائق العبارات في شرح الكلمات الباقيات الصالحات

لأبي العباس أحمد بن معد التجيبي الأندلسي الشهير بابن الأقليشي المتوفى سنة 550هـ/ 1155 م. في مجلد يحتوي على ثلاثة أجزاء.

أوله : نحمد الله تعالى بلا حصر ونشكره أن وضع عنا عبئ الإصر.

صفحاته 196 مسطرته 17 مقياسه 140/195.

كمل نسخ كراسين من الجزء الأول بخط مغربي جيد على يد قاسم المغربي، وكمل نسخ الباقي منه وكذا الجزء الثاني والثالث بخط مشرقي جيد على يد محمد بن محمد بن أحمد بن أبي عمر ابن الموحد المراكشي أصلا الأسكندري مولدا، وقد نقل ذلك من نسخة كتبت في العشر الأواسط من ربيع الأخر سنة 711 هـ على يد محمد بن محمد بن عتيق بن كريم بن عبد الله بن يحيى الفهري.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 218 ولم يذكره بروكلمان.

راجع ترجمة المؤلف في : الديباج لابن فرحون ص 74 والتكملة لابن الأبار ج 1 ص 60 برقم 167 مطبعة السعادة بمصر والأعلام للزركلي ج 1 ص 243.

4490 (1749د)
15

حزب البوني في الأذكار

وهو أبو العباس أحمد بن علي القرشي البوني المتوفى سنة 622 هـ/ 1225 م.

أوله بعد البسملة والحوقلة: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم.

في مجموع من صفحة 276 ـ 289 مسطرته 10 مقياسه 180/220.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

كمل نسخه في 16 جمادى الأخر سنة 1287 هـ.

راجع ترجمة المؤلف في : معجم سركيس ص 607 والأعلام للزركلي ج 1 ص 169.

الأذكـــار والأوراد

4491 (2250د / 5)

التصلية المشيشية للمولى عبد السلام ابن مشيش بن أبي بكر بن علي الحسني الإدريسي المتوفى سنة 625 هـ/ 1227 م.

أولها : اللهم صل على من منه انشقت الأسرار وانفلقت الأنوار.

في مجموع بصفحة 500 مسطرتها 15 مقياسها 150/200. بخط شرقي جيد.

طبعت مجردة ومع عدة شروح.

توجد نسخة أخرى منها مرتبة برقم 1326 : 1030 د.

راجع عن المولى عبد السلام بن مشيش ما كتبه محمد بن عبد السلام البناني أول شرحه على الصلاة المشيشية في نسخة مسجلة برقم 1522 د وما كتبه الأستاذ علال الفاسي في مقال حول التصوف المغربي المنشور في مجلة الثقافة المغربية العدد 2 ـ 3 سنة 1970 م من ص 35 ـ 45.

انظر ما عندنا من شروح التصلية المشيشية في الأرقام الترتيبية الآتية :

1106 : 1071د
1252 : 1599د
1253 : 1388د
1254 : 1670د
1255 : 1651د
1256 : 1638د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4492 (2021د)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 48 ـ 49 مسطرتها 30 مقياسها 180/220، بخط مغربي جيد .

4493 (2257د / 5)

الدور الأعلى لمحيي الدين أبي بكر محمد بن علي ابن العربي الحاتمي الأندلسي المتوفى بدمشق سنة 638 هـ/ 1240م.

أوله : اللهم يا حي يا قيوم بك تحصنت فاحمني بحماية كفاية وقاية حقيقة حرز بسم الله.

في مجموع من ص 512 ـ 521 مسطرته 10 مقياسه 105/120 بخط مغربي وسط.

ذكره بروكلمان في ملحقه ج 1 ص 799 ـ 118.

يوجد أيضا منه نسختان أخريان مرتبتان برقمي:

1236 : 1608د
1237 : 1636د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4494 (2257د / 6)

نسخة أخرى منه

في مجموع من ص 525 ـ 532 مسطرتها 10 مقياسها 105/120.

بخط مغربي وسط.

4495 (1749د / 2)

نسخة أخرى منه

في مجموع من صفحة 115 ـ 125 مسطرتها 10 مقياسها 180/220.

بخط مغربي محلى بالألوان.

4496 (2265د / 4)

حزب البحر لأبي الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الغماري المغربي الشهير بالشاذلي المتوفى بمصر سنة 656 هـ/ 1269م.

أوله : يا الله يا علي يا عظيم يا حليم يا عليم أنت ربي وعلمك حسبي.

في مجموع من صفحة 199-202 مسطرته 14 مقياسه 90/135.

بخط مغربي جيد. ذكره سركيس في معجمه ص 1089.

يوجد أيضا بالخزانة في نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :

1209 : 1608د   1249 : 1670د   1210 : 1060د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4497 (1749د / 4)

نسخة أخرى منه

في مجموع من صفحة 154 ـ 159 مسطرتها 10 مقياسها 180/220.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

4498 (1749د / 11)

حزب الحفظ

لأبي الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي المتقدم الذكر.

أوله : بسم الله المومن المهيمن العزيز القهار أجمل كل شيء وهو ناصري الخ.

في مجموع من صفحة 228 ـ 229 مسطرته 10 مقياسه 180/220.

بخط مغربي جيد جميل محلى بالألوان.

ذكره صاحب كشف الظنون في ج 1 ص 662 ولم يذكره بروكلمان.

4499 (1749د / 9)

الحزب الكبير لأبي الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي المتقدم الذكر.
أوله بعد الاستعاذة والبسملة : وإذا جاءك الذين يومنون بآياتنا فقل سلام عليكم.
في مجموع من صفحة 200 ـ 219 مسطرته 10 مقياسه 180/220.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان.
ذكره سركيس في معجمه ص 1089 وصاحب كشف الظنون في ج 1 ص 662.
يوجد بالخزانة في نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :
506 : 169د   1217 : 1533د   1219 : 1636د
1216 : 1060د   1218 : 1608د
أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4500 (2150د / 6)

نسخة أخرى منه
في مجموع من ص 384 ـ 400 مسطرتها 14 مقياسها 150/200.
بخط مغربي حسن مشوب بالألوان.

4501 (2008د / 14)

نسخة أخرى منه
في مجموع من ص 238 ـ 257 مسطرتها 13 مقياسها 140/195.
بخط مغربي جميل.

4502 (2123د / 8)

نسخة أخرى منه
في مجموع من ص 374 ـ 351 مسطرتها 38 مقياسها 180/280، بخط مغربي وسط.

4503 (2257د / 14)

حزب اللطف، لأبي الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي المتقدم الذكر.
أوله بعد الاستعاذة والبسملة : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين.
في مجموع من ص 656 ـ 664 مسطرته 10 مقياسه 105/210.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان. ذكره بروكلمان في الملحق ج 1 ص 9/805.

4504 (1749د / 10)

نسخة أخرى منه
في مجموع من صفحة 219 ـ 228 مسطرتها 10 مقياسها 180/220.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

4505 (1749د)
12

دعوات وتوسلات لأبي الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي المتقدم الذكر.
أولها : اللهم إني أتوسل إليك اللهم إني أقسم بك عليك الخ.
في مجموع من صفحة 229 ـ 235 مسطرتها 10 مقياسها 180/220.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

4506 (2008د)
15

حزب الباقيات الصالحات لأبي محمد محيي الدين عبد القادر بن موسى بن عبد الله الحسني الجيلاني المتوفى ببغداد سنة 661 هـ/ 1166م.
أوله : سبحان الله وبحمده العظيم تسبيحا يليق بجلال من له السبحات الخ.
وهو مبتور الآخر.
في مجموع من ص 258 ـ 259 مسطرته 13 مقياسه 140/195. بخط مغربي جميل
ذكره صاحب كشف الظنون وسماه بحزب الرجاء والانتهاء ج 1 ص 662.

4507 (2021د)
4

تصلية أحمد بن علي بن ابراهيم البدوي القاسي منشأ دفين طانطا بمصر المتوفى سنة 675 هـ/ 1276م.
أولها بعد البسملة والتصلية : اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد شجرة الأصل النورانية الخ.
في مجموع بصفحة 50 مسطرتها 30 مقياسها 180/220، بخط مغربي جيد.
ذكرها الزركلي في الأعلام ج 1 ص 170 وبروكلمان في تاريخه ج 1 ص 450.

4508 (2008د)
13

حزب في الأذكار، لأبي زكرياء محيي الدين يحيى بن شرف الحوراني النووي الشافعي المتوفى سنة 676 هـ/ 1277م.
أوله : بسم الله، الله أكبر، الله أكبر، أقول على نفسي وعلى ديني وعلى أهلي الخ.
في مجموع من ص 233 ـ 237 مسطرته 12 مقياسه 140/195.
بخط مغربي جميل محلى بالألوان.
ذكره سركيس في معجمه ص 1878.
يوجد منه نسخ أخرى وهي مرتبة تحت الأعداد الآتية :
1199 : 1060د
1200 : 1608د
1201 : 1636د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4509 (1749د)
8

نسخة أخرى منه

في مجموع من صفحة 193 ـ 199 مسطرتها 10 مقياسها 180/220.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

4510 (1921د)
10

قصيدة رائية في الأذكار

لمحمد بن أحمد بن عبد الرحمن الساحلي المالقي المتوفى سنة 735 هـ/ 1335م.

وهي في أبيات 56.

مطلعها :

أيا طالبًا يبغي الترقي بالذكر * إصغ نحو إيضاح أتى لك بالدر

في مجموع من صفحة 580 ـ 582 مسطرتها 27 مقياسها 220/320.

بخط مشرقي جميل.

راجع ترجمة الناظم في درة الحجال ج 1 ص 210 وفي نيل الابتهاج ص 234 ـ 235. توجد القصيدة في نسخ أخرى مرتبة تحت الأرقام الآتية :

1275 : 1419د و 1276 : 1617د 1277 : 1674د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4511 (1723)
8

الأربعون الدعائية في الأحوال الإنسانية

تأليف القاضي أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن شعيب القيسي المتوفى سنة 737هـ/ 1336م.

أولها : الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتنال الخيرات والبركات الخ.

أخرجها من الكتب الخمسة مما رواه فيها أربعين حديثا بأربعين دعاء في أربعين حالا.

في مجموع من صفحة 88 ـ 94 مسطرتها 24 مقياسها 160/210.

مكتوبة بخط مغربي وسط بها بتر في الآخر أثناء الحديث الأربعين.

ذكرها أحمد بابا في نيل الابتهاج ص 165 ولم يذكرها بروكلمان.

4512 (1738د)

سلاح المؤمن في الدعاء لتقي الدين أبي الفتح محمد بن محمد بن علي بن همام المصري الشافعي الشهير بابن الإمام المتوفى سنة 745 هـ/ 1344م.

أوله : الحمد لله المنعم على خلقه بجمع آلائه المحسن إليهم بلطف رفده وجزيل عطائه.

صفحاته 230/ مسطرته 17 مقياسه 130/210.

مكتوب بخط مشرقي ملون مذهب خال من تسمية الناسخ وتاريخ النسخ.

والمؤلف يستنكر في خطبة الكتاب الأدعية المبتدعة والمسجعة ويفضل الأدعية المأثورة وينقل عن الأئمة نصوصا في هذا المعنى، والتزم عزو الأدعية التي أوردها لمصادرها من كتب الحديث المعتمدة وفي الكتاب إحدى وعشرون بابا.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 994 وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 11 ص 252 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 102.

4513 (2150د / 13)

الغوثية لأبي الفتح محمد ابن وفا الشاذلي طريقة القرشي المغربي الأصل الأسكندري المتوفى سنة 765 هـ/ 1364م.

وهي قصيدة في أبيات 29، مطلعها :

إن أبطأت غارة الأرحام وابتعدت * فاقرب الشيء منا غارة الله

في مجموع من ص 509 ـ 510 مسطرتها مختلفة مقياسها 150/200، بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

راجع ترجمة الناظم في الأعلام للزركلي ج 7 ص 267 وشجرة النور الزكية ص 223 وفيها توفي سنة 760هـ.

4514 (1874د)

الأنوار المنبلجة من أسرار القصيدة المنفرجة لابن النحوي التوزري

تأليف أبي العباس أحمد بن أبي زيد عبد الرحمن النقاوسي القيرواني المتوفى سنة 810 هـ/ 1407م.

أول الشرح : الحمد لله الذي تفرد بالبقاء والقدم المبدي القادر الذي برا النسم.

ومطلع القصيدة : **إشتدي أزمة تنفرجي * قد آذن ليلك بالبلج**

ورقاته 166 مسطرته 23، مقياسه 150/215.

بخط مشرقي وسط محلى بالألوان، ضاعت عدة أسطر من أوراقه الأولى والأخيرة.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 1347 وفيه البجائي بدل القيرواني، وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 474. راجع الرقمين الترتيبين الآتيين 4523، 4528.

4515 (2257د / 4)

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين لشمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن الجزري الدمشقي المتوفى سنة 833 هـ/ 1429م.

أوله : هذا كتاب مبارك صحيح مجرب، صاحبه دائما عزيز مقرب.

في مجموع من ص 300 ـ 511 مسطرته 10 مقياسه 105/120.

فرغ من نسخه يوم ثاني رمضان عام 1267هـ على يد عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن أحمد الصفريوي العطاري.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكره سركيس في معجمه 63.

4516 (2021د / 3)

تصلية العبدوسي

وهو أبو محمد عبد الله بن محمد خطيب القرويين المتوفى سنة 849 هـ/ 1445م.

أولها : اللهم اجعل أفضل صلواتك أبدا وانمي بركاتك سرمدا وازكي تحياتك فضلا وعددا

في مجموع من ص 49 ـ 50 مسطرتها 30 مقياسها 180/220.

بخط مغربي جيد.

راجع ترجمة المؤلف في سلوة الأنفاس للكتاني ج 3 من 302 ـ 303 وشجرة النور الزكية لمحمد مخلوف ص 255.

4517 (2257د / 1)

دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في الصلاة على النبي المختار

لمحمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن سليمان الجزولي المتوفى سنة 870 هـ/ 1465م.

أوله : الحمد لله الذي هدانا للإيمان والإسلام والصلاة والسلام على سيدنا محمد الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 196 مسطرته 10 مقياسه 105/120.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

ذكره سركيس في معجمه ص 697.

يوجد منه نسخ أخرى مرتبة تحت الأرقام الآتية :

1232 : 1125د   1234 : 1385د

1233 : 1333د   1235 : 1608د

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4518 (1845د / 8)

مقتطفات من كتاب عنوان أهل السر المصون في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: اذكروا الله حتى يقال مجنون

لمحمد بن محمد بن علي بن عمر الزواوي اللجائي الشاذلي المتوفى سنة 882 هـ 1477م.

أولها : قال المؤلف المذكور في كتابه المسمى بعنوان أهل السر المصون ... إعلم عصمنا الله وإياك الخ.

في مجموع من صفحة 242 ـ 250 مسطرتها 22، مقياسها 170/220.

مكتوبة بخط مغربي وسط .

فرغ من نسخها في 11 رمضان سنة 1337م على يد حجي بن عبد القادر ملاح.

ذكر الكتاب المقتطف منه، أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 322.

4519 (2214د / 3)

الوظيفة الزروقية

لأحمد بن أحمد بن محمد البرنسي المعروف بزروق المتوفى سنة 899 هـ/ 1493م.
أولها بعد الاستعاذة والبسملة: وإلهكم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الخ.
في مجموع من ص 55 ـ 56 مسطرتها 28 مقياسها 145/205، بخط مغربي وسط.
ذكرها سركيس في معجمه ص 966.
توجد منها نسخة أخرى مرتبة برقم: 1328 : 1060د.
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4520 (1749د / 7)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 181 ـ 193 مسطرتها 10 مقياسها 180/220.
بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

4521 (2257د / 10)

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 627 ـ 639 مسطرتها 10 مقياسها 105/120.
بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

4522 (2058د / 2)

قرة الأبصار على الثلاثة الأذكار

تأليف الحسين بن علي بن طلحة الرجراجي الشوشاوي المتوفى بتارودانت سنة 899 هـ 1493م.
أولها : الذكر الأول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، والذكر الثاني بسم الله الرحمن الرحيم.
في مجموع من ص 260 ـ 344 مسطرتها 22 مقياسها 160/210.
بخط مغربي لابأس به.
ذكرها بروكلمان في تاريخه ج 2 ص 249.
راجع ترجمة المؤلف في نيل الابتهاج ص110.
توجد نسخة أخرى منها مرتبة برقم : 1270 : 1597د
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4523 (2168د / 4)

شرح القصيدة المنفرجة لابن النحوي التوزري.

تأليف أبي الحسن علي بن يوسف بن علي البصري الدمشقي من أهل القرن التاسع الهجري.

أوله : الحمد لله فارج الهم وكاشف الغم وواسع الكرم الخ.
في مجموع من ص 71 ـ 104 مسطرته 21 مقياسه 150/185.
بخط مغربي لا بأس به. وقع الفراغ من نسخه في 7 جمادى الثانية عام 1269هـ.
ألفه مؤلفه سنة 873 هـ من شرح أبي العباس أحمد بن أبي زيد النغمارسي وغيره.
أشار إلى هذا الشرح حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ضلع 1346 طبع أصطنبول 1943م كما أشار إليه بروكلمان في ملحقه ج 1 ص 474.
يوجد منه نسخ أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :
1259 : 157د 1260 : 1411د 1261 : 1674د).
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4524 (2265د)
5

أرجوزة في الدعاء والتوسل

لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الحوضي المتوفى سنة 910 هـ/ 1505م.
مطلعها :
يارب هيئ لنا في أمرنا رشدا * وأنشر علينا من الستر الجميل ردا
في مجموع من ص 203 ـ 204 مسطرتها 14 مقياسها 90/135.
بخط مغربي جيد.
راجع ترجمة الناظم في الأعلام للزركلي ج 7 ص ـ 63.

4525 (157د)

حصول الرفق بأصول الرزق

تأليف عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتقدم الذكر.
أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى.
في مجموع من ورقة 92/ أ - 94/ ب مسطرته 31 مقياسه 90/225.
مكتوب بخط مغربي جيد ملون.
ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 670 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 86/186 وأحمد الشرقاوي إقبال في كتابه مكتبة الجلال السيوطي ص 181.
يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 534 : 478د.
أنظر القسم الأول من الفهرس.

4526 (1961د)
2

المنحة في السبحة، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتقدم الذكر.
أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد : فقد طال السؤال عن السبحة هل لها أصل في السنة الخ.
في مجموع من ص 12 ـ 19 مسطرتها 20 مقياسها 150/200، بخط مغربي وسط.
ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون ج 2 ص 1860 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 187/190 وأحمد الشرقاوي إقبال في كتابه مكتبة الجلال السيوطي، ص 357.

يوجد منها نسخة أخرى مرتبة برقم 1023 : 1370د.
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4527 (2257د / 11)

منظومة تائية في التضرع والتوسل بها أبياتها 14
لمحمد بن أحمد ابن غازي العثماني المكناسي المتوفى بفاس سنة 919 هـ/ 1513م.
مطلعها :
إليك رجائي يا مفرج كربتي * ويا عالم لم تخف عنه سريرتي
في مجموع من ص 640-641، مسطرتها 10 مقياسها 105/120.
بخط مغربي حسن.
راجع ترجمة الناظم في سلوة الأنفاس للكتاني ج 2 ص 73.

4528 (1955د / 4)

الأضواء البهجة في إبراز دقائق المنفرجة لابن النحوي التوزري
تأليف شيخ الإسلام القاضي أبي يحيى زكرياء بن محمد بن زكرياء الأنصاري المصري الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة 926هـ/ 1520م.
أوله بعد البسملة : الحمد لله المفرج للكرب عند الشدة.
في مجموع من ص 208 ـ 226 مسطرته 29 مقياسه 160/200.
أتمه مؤلفه في 11 ذي الحجة الحرام سنة 881 هـ. بخط مشرقي جيد.
ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 485.
توجد منه نسخة أخرى برقم : 1175 : 1643د.
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4529 (1736د / 9)

شرح التصلية المشيشية
لمحمد بن علي الخروبي الطرابلسي الجزائري المتوفى سنة 963هـ/ 1556م.
أوله : الحمد لله الذي جعل الصلاة على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم سيد العرب والعجم أعظم الرتب وأفضل القرب الخ.
في مجموع من ورقة 86/ ب - 93/ أ مسطرته 21 مقياسه 175/225.
مكتوب بخط مغربي لا بأس به، ناسخه محمد بن علي بن مخلوف الفاسي الأندلسي.
ذكره البغدادي في هدية العارفين ج 2 ص 245 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص 788.
راجع ترجمة الخروبي في تعريف الخلف برجال السلف لأبي القاسم محمد الحفناوي الديسي ج 2 ص 483 ـ 484 و معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج 11 ص 6.

الأذكـــار والأوراد

4530 (2106د)
8

شذرات من مدارج السالكين إلى رسوم طريق العارفين

لعبد الوهاب بن أحمد الشعراني المصري المتوفى سنة 973 هـ/ 1565م.

أولها : ومن مدارج السالكين إلى رسوم طريق العارفين رضي الله تعالى عنهم ما نصه: إعلم أن السر في تلقين الذكر هو ارتباط القلوب إلى نبينا وإلى الله تعالى الخ.

في مجموع من ص 91 ـ 94 مسطرتها مختلفة مقياسها 165/225.

بخط مغربي وسط.

ذكر مدارج السالكين سركيس في معجمه ص 1133.

4531 (1893د)

الدر المنضود في الصلاة والسلام على صاحب المقام المحمود

تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد المعروف بابن حجر الهيثمي الأنصاري الشافعي المتوفى بمكة سنة 974 هـ/ 1567م.

أوله بعد البسملة: رب يسر و أعن يا كريم ... الحمد لله الذي اختص نبينا محمدا (صً) بما امتاز به على سائر الأنبياء والمرسلين الخ.

ورقاته 82 مسطرته 25 مقياسه 150/200.

شُرع في تأليفه أواخر صفر عام 951 هـ وكمل في 8 ربيع الأول من نفس السنة.

مكتوب بخط مشرقي جميل.

ذكره البغدادي في هدية العارفين ج 1 ص 146 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 528.

4532 (2259د)
7

جواب في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم هل تكون بالألفاظ المطلقة أو المقيدة

لعلي الخواص عاش أواخر النصف الثاني من القرن العاشر الهجري.

منقول من كتاب الطبقات لعبد الوهاب الشعراني في ترجمة المجيب.

أوله : الحمد لله وحده، وسئل الشيخ سيدي علي الخواص رضي الله عنه عن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الخ.

في مجموع من ص 644 ـ 646 مسطرته 17 مقياسه 150/105.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

راجع ترجمة سيدي علي الخواص في الطبقات الكبرى للشعراني ج 2 ص 135 ـ 153.

4533 (1925د)
1

الاستغاثة برب الفلق فيما ينجي من الغرق

تأليف علي بن محمد الشهير بابن غانم المقدسي الخزرجي الحنفي المتوفى سنة 1004هـ/ 1596م.

أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى عن الحسن بن علي رضي الله عنهما قال : قال رسول الله (ص): أمان لأمتي من الغرق أن يقولوا باسم الله مجراها ومرساها إن ربي لغفور رحيم الخ.

في مجموع من صفحة 1 - 11 مسطرته 17 مقياسه 140/210.

بخط مشرقي جيد محلى بالألوان. لم يذكره بروكلمان.

ترجم للمؤلف الزركلي في الأعلام ج 5 ص 166 وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج7 ص 195.

4534 (1901د)

غاية الفخر بشرح حزب البحر لأبي الحسن الشاذلي

تأليف محمد عبد الرؤوف بن علي المناوي المتوفى سنة 1031 هـ/ 1622م.

أولها : الحمد لله الذي ملأ قلوب العارفين بأنوار محبته، وخصصهم بمزيد العناية دون سائربريته.

ورقاتها 30 مسطرتها 17 مقياسها 155/205. بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

لم يذكرها بروكلمان وذكرها البغدادي في إيضاح المكنون ج 2 ص 140 وفي هدية العارفين ج 2 ص 263 ونسبها لمحمد بن أحمد الأنبابي الوسيمي المتوفى سنة 1006 هـ .

راجع ترجمة المناوي المذكور في الأعلام للزركلي ج 7 ص 75 ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج 5 ص 220.

4535 (1724د)
2

الدر النضير في كيفية الصلاة على الشفيع البشير

لأبي العباس أحمد بابا بن أحمد بن الحاج أحمد التنبكتي السوداني الصنهاجي المتوفى سنة 1032 هـ/ 1622م.

أوله : الحمد لله الذي بعث سيدنا محمدا رحمة للأمم، وأشرق بنور رسالته كل حلك وظلم.

في مجموع من ص 13 ـ 31 مسطرته 23 مقياسه 190/250.

بخط مغربي جميل محلى بالألوان. بآخره بتر.

لم يذكره بروكلمان.

وأحمد التنبكتي هذا هو صاحب نيل الابتهاج ترجم له محمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 298 والكتاني في فهرس الفهارس ج 1 ص 76.

4536 (1816د)
3

تعليق على صلاة علي بن محمد ابن وفا

للعارف عبد الرحمن بن محمد الفاسي المتوفى سنة 1036 هـ/ 1626م.

أوله بعد البسملة والتصلية: ومما علقه أيضا الشيخ العارف بالله سيدي عبد الرحمن المذكور على صلاة القطب سيدي علي بن القطب سيدي محمد ابن وفا رضي الله عنه الخ.

في مجموع من ورقه 103/ ب - 104/ أ مسطرته 18 مقياسه 160/200.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان، منقول من خط محمد بن عبد السلام بناني ناقلا له من خط الشيخ عبد القادر الفاسي.

راجع ترجمة العارف الفاسي في سلوة الأنفاس للكتاني ج 2 ص 302 ـ 306.

4537 (1816د)
2

تعليق على الصلاة المشيشية للعارف عبد الرحمن بن محمد الفاسي المتقدم الذكر.

أوله بعد البسملة والتصلية: مما علقه الشيخ الإمام العارف بالله سيدي عبد الرحمن الفاسي على صلاة القطب الأكبر سيدي عبد السلام بن مشيش رضي الله عنه الخ.

في مجموع من ورقة 102/ ب - 103/ أ مسطرته 18 مقياسه 160/200.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان، منقول من خط محمد بن عبد السلام بناني ناقلا له من خط الشيخ عبد القادر الفاسي.

4538 (2018د)
3

زاد الراكب والراجل وسلاح الخائف الوجل

تأليف قاسم بن أحمد ابن يامون التليدي الأخماسي كان حيا سنة 1070 هـ كما يؤخذ من كتابه الجواهر المنظومة الموجود برقم 60د وبرقم 2008د.

ذكر فيه ما ينبغي للمسافر أن يقدمه من استخارة وغيرها وما يتحصن به من الأذكار في ذهابه وإيابه.

أوله : الحمد لله مسير عباده في الليل والنهار ومنجيهم من المواطن المخوفة الخ.

في مجموع من ص 155 ـ 172 مسطرته 17 مقياسه 210/180.

بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

لم يذكره بروكلمان.

4539 (1850د)
3

سيف النصر، أرجوزة في أبيات 65

لمحمد بن محمد بن أحمد الشهير بابن ناصر الدرعي المتوفى سنة 1085 هـ/ 1674م.

مطلعها :

اللـــه يـــا اللـــه رب الــعـالمــيـن	أصلح أمور المسلمين أجمعين
بجاه أحمد الهادي النبي الأمين	صلى عليه ربنا في كل حين

في مجموع من صفحة 46 ـ 48 مسطرتها 24 مقياسها 170/240.

بخط مغربي متوسط.

راجع ترجمة الناظم في صفوة من انتشر للأفراني ونشر المثاني للقادري ج 2 ص16.

الأذكــار والأوراد

4540 (2210د)
11

حزب الحماية والاعتصام الذي لسرب الفوائت قصام

لمحمد بن محمد بن أبي السرور البكري الصديقي المتوفى سنة 1087هـ/ 1676م.

أوله: الحمد لله المنعم المنان بجزيل الإكرام الملهم الجنان بجميل الإفهام والإعلام الخ.

في مجموع من ص 154 ـ 192 مسطرته 23 مقياسه 170/245. بخط مغربي وسط.

لم يذكره بروكلمان. راجع ترجمة المؤلف في الأعلام للزركلي ج 7 ص 293.

4541 (1925د)
2

الروض الزاهر فيما يحتاج إليه المسافر برا وبحرا من الأذكار والآداب السنية والتدبيرات والقوانين الطبية.

تأليف أحمد بن محمد الحموي الحنفي المتوفى سنة 1098هـ/ 1687م.

أوله : الحمد لله الذي جعل السفر ذريعة لبلوغ الآمال ورياضة تسفر عن أخلاق الرجال.

في مجموع من صفحة 12 ـ 29 مسطرته 17 مقياسه 140/210.

بخط مشرقي جيد مشوب بالألوان، فرغ من إتمام نسخه في 5 رمضان سنة 1105هـ.

لم يذكره بروكلمان وذكره البغدادي في هدية العارفين ج 1 ص 165.

4542 (2259د)
6

حزب الأنوار في طريقة الأسرار

تأليف الغازي بن العربي بن التهامي نجل الغازي بن أبي القاسم من أهل القرن الحادي عشر الهجري.

أوله : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم سبعا اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد صلاة تسهل بها عنا طريق الوصال الخ.

في مجموع من ص 634 ـ 643 مسطرته 17 مقياسه 105/150.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

لم يذكره بروكلمان.

الغازي المذكور هو من أعقاب أبي القاسم الملقب بالغازي الدرعي السجلماسي صاحب الزوايا المشهورة المتوفى سنة 981 هـ/ 1573م وقبره بسجلماسة معروف، ترجم له الكتاني في السلوة ج 1 ص 128.

يوجد من حزب الأنوار نسخة أخرى مرتبة برقم 1208 : 1426د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4543 (2007د)
3

عقد اللآل ووسيلة السؤال بما له صلى الله عليه وسلم من الآل

منظومة في التوسل بآل بيت النبي الكريم والأقطاب المشهورين.

لأبي محمد عبد السلام بن الطيب بن محمد القادري الحسني المتوفى سنة 1110 هـ

1698م.
مطلعها :

إليك بود رهط آل محمد * إليهم صفا قلبي وفيهم توددي

في مجموع من ص 53 – 56 مسطرتها 18 مقياسها 170/220.
أبياتها 54. بخط مغربي جيد محلى بالألوان على يد عبد الواحد بن أحمد السجلماسي.
ذكرها الكتاني في فهرس الفهارس والأثبات ج 1 ص 133 ولم يذكرها بروكلمان.

4544 (1723د / 6)

شوارق الأنوار وجواهر الأذكار
لأحمد بن عبد القادر التستاوتي المتوفى سنة 1127 هـ/ 1715م.
أولها : الحمد لله كما ينبغي لجلاله وجماله وصل اللهم وسلم على سيدنا محمد وعلى آله الخ.
في مجموع من ورقة 22 ب - 39 ب مسطرتها 19 مقياسها 160/210.
بخط مغربي جيد.
لم يذكرها بروكلمان.
راجع ترجمة المؤلف في نشر المثاني للقادري ج 2 ص. 193 والإتحاف لابن زيدان ج 1 ص 329.

4545 (1755د / 37)

قصيدة في التضرع إلى الله ابتغاء الرحمة والرضوان، أبياتها 40.
لمحمد بن أحمد المسناوي الدلائي المتوفى بفاس سنة 1136هـ/1724م.
نظمها في مرض موته، مطلعها :

يارب عطفا على مسيء * قد ساقه القوم للمقابر
فجاء فردا بغير زاد * وخلف الأهل والعشائر

في مجموع من ص 320 ـ 322 مسطرتها 14 مقياسها 180/200.
بخط مغربي لابأس به.
ذكرها الكتاني في سلوة الأنفاس ج 3 ص 46 والقادري في نشر المثاني ج 2 ص207 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 214، تعريب عبد القادر الخلادي.

4546 (1860د / 7)

رسالة فيما يدعو به المرء للموتى عند زيارة المقابر
وهي مقتطفة من تلقيح الأفكار بتنقيح الأذكار لأبي العباس أحمد بن قاسم بن محمد ساسي البوني التميمي الجزائري المتوفى سنة 1139 هـ/ 1726م.
أولها : قال أبو العباس في كتابه الفصل الثاني والعشرون من الربع الرابع الذي يبتدئ

يقول المؤلف: فإن قلت ما يقول من مر بالمقابر، قلت : روى مسلم رضي الله تعالى عنه الخ.
في مجموع من ص 205 ـ 211، مسطرتها 21، مقياسها 160/230.
بخط مغربي لابأس به. ذكر تلقيح الأفكار بروكلمان في ملحقه ج 2 ص 715.
راجع ترجمة المؤلف في : فهرس الفهارس للكتاني ج 1 ص 169 وشجرة النور الزكية لمحمد مخلوف ص 329 والأعلام للزركلي ج 1 ص 189.

4547 (1760د)

شرح حزب في الأذكار لمحمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن سليمان الجزولي، تأليف مهدي بن محمد بن ابراهيم الأندلسي المراكشي كان حيا سنة 1141 هـ 1728م.
أول الشرح: الحمد لله ذي العزة والجلال والعظمة والكمال والبهاء والجمال.
وأول الحزب : العزيز ذو الجلال لا إله إلا الله الحكيم ذو الجمال .
ورقاته 53 مسطرته 17 مقياسه 200 / 150.
كان الفراغ من تأليفه يوم الثلاثاء 7 ربيع النبوي عام 1141 هـ ومن نسخه يوم الثلاثاء 5 ذي الحجة عام 1251 هـ. بخط مغربي جيد محلى بالألوان.
ذكره العباس بن ابراهيم المراكشي في الإعلام ج 5 من ص 234 ـ 235 ولم يذكره بروكلمان.

4548 (2150/12د)

شرح صلاة محيي الدين ابن العربي الحاتمي، تأليف عبد الغني بن إسماعيل ابن عبد الغني الدمشقي المعروف بالنابلسي المتوفى بدمشق سنة 1143 هـ/ 1731م.
أوله بعد البسملة والتصلية: وبعد فهذا ما أفادنا إياه حضرة سيدي وأستاذي أن رجلا ذا صلاح من دمشق سافر بتجارة الخ.
في مجموع من ص 501 ـ 506 مسطرته 19 مقياسه 150/200.
بخط مشرقي لابأس به، كمل نسخه سنة 1226هـ. لم يذكره بروكلمان.
راجع ترجمة المؤلف في : الأعلام للزركلي ج 4 ص 158 ـ 159 ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج 5 ص 271 ـ 273.

4549 (2257/3د)

وردة الجيوب في الصلاة على الحبيب المحبوب
لمحمد بن عبد العزيز الرسموكي المتوفى سنة 1143 هـ/ 1730م.
أولها بعد الاستعاذة والبسملة: إن الله وملائكته يصلون على النبي يـأيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما.
في مجموع من ص 234 ـ 298 مسطرتها 10 مقياسها 105/120.
بخط مغربي جيد محلى بالألوان وبها رطوبة.
ذكرها محمد المختار السوسي في كتابه سوس العالمة ص 185 ولم يذكرها بروكلمان.

الأذكـــار والأوراد

4550 (2284د)
1

شرح على الحزب الكبير للشاذلي

تأليف أحمد بن عبد الوهاب الوزير الغساني المتوفى سنة 1146هـ/ 1733م.

أوله : الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه وإذا أراد بعبده خيرا هداه وأرشده ووفقه إلخ.

في مجموع من ص 1 ـ 94 مسطرته 20 مقياسه 180/230.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

ذكره الكتاني في سلوة الأنفاس ج 2 ص 299 ولم يذكره بروكلمان.

4551 (2010د)
9

شرح الفتح القدسي والكشف الأنسي في ورد السحر

كلاهما لأبي المواهب مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي الخلوتي طريقة الحنفي مذهبا المتوفى بمصر سنة 1162 هـ/ 1749م.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم، وقال بسم الله ولم يقل بالله لأن التبرك والإعانة بذكر إسمه الخ.

في مجموع من ص 594 ـ 663 مسطرته 21 مقياسه 140/205.

بخط مغربي جيد. انتهت المقابلة من المنتسخ منه في 20 رمضان سنة 1240هـ.

ذكر الفتح القدسي الزركلي في الأعلام ج 8 ص 141 وبروكلمان في ملحقه ج 2 ص 14/477 والبغدادي في إيضاح المكنون ج 2 ص 168.

4552 (1816د)
6

المطلب التام السوي على حزب الإمام النووي

لمصطفى بن كمال الدين البكري الصديقي المتقدم الذكر.

أوله : الحمد لله الذي سلك بالواردين على ورد الأوراد صراطه السوي الخ.

في مجموع من ص 228 ـ 318 مسطرته 19 مقياسه 160/200.

فرغ من نسخه على يد خليل بن عمران زنجاني في يوم الثلاثاء 14 ذي الحجة عام 1249 هـ. بخط مشرقي جيد محلى بالألوان.

ذكره بروكلمان في تاريخه ج 2 ص 29/350 وكذلك البغدادي في هدية العارفين ج 2 449 وسماه "المطلب الروي على حزب الإمام النووي".

4553 (1816د)
1

شرح الحزب الكبير للإمام أبي الحسن الشاذلي

تأليف محمد بن عبد السلام بن حمدون البناني الفاسي المتوفى سنة 1163 هـ 1750م.

أوله : الحمد لله العلي شأنه، العظيم سلطانه، وصلوات الله وسلامه على سيدنا محمد الخ.

فرغ من تأليفه يوم عيد الفطر بمنزل قابس بعد الخروج من طرابلس عام 1143 هـ

وفرغ من تخريج مبيضته في 6 رجب 1144 هـ وكمل نسخه على يد أحمد بن أبي القاسم بن محمد الخياط بن ابراهيم في منتصف جمادى الثانية عام 1208هـ.

مكتوب بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

ذكره الكتاني في سلوة الأنفاس ج 1 ص 147 وكذا بروكلمان في ملحقه ج 1 ص 6/805.

يوجد منه بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان برقمي :

110/2 : 470د

1248 : 1599د

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4554 (2150د/9)

فتح القدير بشرح حزب الشاذلي الكبير

تأليف الحسن بن علي بن أحمد بن عبد الله المنطاوي الشافعي الأزهري الشهير بالمدابغي المتوفى سنة 1170هـ/ 1756م.

أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي من توسل إليه بخالص أدعيته لباه الخ.

في مجموع من ص 436 ـ 487 مسطرته 23 مقياسه 150/200.

بخط مشرقي لابأس به محلى بالألوان.

ذكره عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ج 3 ص 248 وبروكلمان في ملحقه ج 1 ص805.

4555 (1923د/1)

كنوز الأسرار في الصلاة على النبي المختار

تأليف عبد الله الخياط بن محمد الهاروشي الفاسي مولدا ودارا التونسي قرارا المتوفى سنة 1175هـ/ 1761م.

أوله : الحمد لله فاتح كنوز الأسرار لأوليائه الصالحين وفاتح فتوحات الاستبصار الخ.

في مجموع من صفحة 1 ـ 43 مسطرته 18 مقياسه 150/225.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

ذكره محمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 354 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص460.

يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم 1289 : 1216د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

الأذكـــار والأوراد

4556 (1923د)
2

الفتح المبين والدر الثمين في فضل الصلاة والسلام على سيد المرسلين

تأليف عبد الله الخياط بن محمد الهاروشي الفاسي مولدا ودارا التونسي قرارًا المتقدم الذكر.

وضعه كتعليق وتذييل لكتابه كنوز الأسرار في الصلاة على النبي المختار، المتقدم الذكر.

أوله : يقول العبد الفقير إلى رحمة ربه... الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه الخ.

في مجموع من صفحة 44 ـ 249 مسطرته 20 مقياسه 150/225. بخط مغربي جيد مشوب بالألوان، فرغ من تأليفه يوم الخميس 24 جمادى الثانية سنة 1143 هـ.

ذكره محمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 354 وبروكلمان في تاريخه ج 2 ص460.

4557 (2058د)
1

نسخة أخرى منه

في مجموع من صفحة 1 ـ 255 مسطرتها 19 مقياسها 160/210.

بخط مغربي جميل.

4558 (1755د)
22

جواب عن سؤال يتعلق بالصلاة على النبي (صً) هل يقتصر فيها على ما ورد في الرواية أو يزاد لفظ السيد على الزيادة وهل يثاب فاعلها أم الثواب مقصور على الرواية

لعبد الكريم السرغيني.

لخصه وكتب عليه عبد الرحمن بن إدريس الحسني الـمنجرة المتوفى سنة 1179 هـ 1785م وأيد هذا الثاني فيما كتب القاضي بفاس عبد القادر بن العربي بوخريص.

أوله : سئل الشيخ عبد الكريم السرغيني عما حاصله ، هل الأولى في الصلاة على النبي (صً) الاقتصار على الرواية أو زيادة لفظ السيد إلخ.

في مجموع من ورقة 127/ ب ـ 130/ ب مسطرته 21 مقياسه 180/220.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان. كمل نسخه في 4 شوال سنة 1313 هـ على يد عبد السلام بن عبد المالك الوزاني.

راجع ترجمة المنجرة المذكور، في سلوة الأنفاس للكتاني ج 2 ص 270.

4559 (1749د)
14

حزب الحفظ واللطف وطلب العفو من الله تعالى

لسيدي محمد المعطي بن الصالح الشرقاوي العمري المتوفى سنة 1180 هـ/ 1766م.

أوله بعد البسملة وفاتحة الكتاب: ألم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين.

في مجموع من صفحة 242 ـ 276 مسطرته 10 مقياسه 180/220.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.
لم يذكره بروكلمان.
راجع ترجمة المؤلف في السلوة للكتاني ج 1 ص 193.

4560 (1850د/2)

حزب اللطائف والأذكار والصلاة على النبي المختار
تأليف محمد المعطي بن الصالح الشرقاوي المتقدم الذكر.
أوله بعد البسملة وفاتحة الكتاب: وإلهكم إله واحد لا إله إلا هو العزيز الحكيم.
في مجموع من ورقة 19/ أ ـ 23/ ب مسطرته 24 مقياسه 170/240.
مكتوب بخط مغربي وسط. لم يذكره بروكلمان.

4561 (1803د)

ذخيرة الغني والمحتاج في صاحب اللواء والتاج
لمحمد المعطي الشرقاوي المتقدم الذكر .
جزء منها وهو في هول القيامة.
أوله : الحمد لله المبدىء المعيد الملك الفعال لما يريد الذي خلق الخلق فمنهم شقي وسعيد.
صفحاته 202 مسطرته 15 مقياسه 230/330، بخط مغربي جميل محلى بالألوان.
ذكرها الكتاني في السلوة ج 1 ص 193 وبروفنصال في مؤرخو الشرفاء ص 236، تعريب عبد القادر الخلادي.
يوجد منها بالخزانة أجزاء أخرى مرتبة في الأرقام الآتية :
100 : 357 د   101 : 259د   842 : 334د   843 : 1091د
844 : 1112د   845 : 1702د   846 : 1702د مكرر
أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4562 (1751د)

جزء آخر منها
وهو في التحصن بالدائرة المصطفوية.
أوله : الحمد لله الذي نور الدنيا بمصابيح أوليائه ودفع بهم البلاء عن العباد والبلد الخ.
صفحاته 178 مسطرته 23 مقياسه 210/270.
مكتوب بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

4563 (1816د/5)

رسالة في فضل التسبيح والتهليل
لمحمد بن سالم الحفناوي الشافعي المصري المتوفى عام 1181 هـ/ 1767م.
أولها : حمدا لمن غرس أشجار التوحيد في بساتين قلوب الأحباب، ورفع ألوية التمجيد

لمن إشتغل بذكره محافظا على شروطه والآداب الخ.

في مجموع من صفحة 220 - 227 مسطرتها 18 مقياسها 160/200. ناسخها أحمد بن أبي القاسم بن محمد الخياط بن ابراهيم، بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

راجع ترجمة المؤلف في الأعلام للزركلي ج 7 ص 4.

4564 (2276د)

الفيوضات الحسنى من مشاهد الحبيب الأسنى أو الموارد الهنية على شرح الهدية السنية في الصلاة السنية

والكل من تأليف حسين عبد الشكور الطائفي المديني كان حيا سنة 1194 هـ/ 1780م.

ذكر فيه آداب المناجات والصلوات وما ينبغي أن يكون عليه الذاكر من صدق التوجه وطهارة القلب وصفاء السريرة.

أوله بعد البسملة والحوقلة : وصلى الله على ذي الخلق الكريم والخلق الوسيم سيدنا محمد الشفيع الأعظم والوجيه الأكرم...

يارب عبدك يرجو منك غفرانا * عما يكون وعن ذنبي الذي كانا

صفحاته 667 مسطرته 25/23 مقياسه 165/225. فرغ من تأليفه يوم الجمعة 3 شعبان الأبرك سنة 1178 هـ، بخط مختلف، وهو مذيل بكتابة مضمنها أن أبا عبد الله محمد التاودي ابن سودة لقيه المؤلف المذكور بالحرم الشريف وناوله هذا الكتاب وغيره وأجازه بجميع كتبه ومروياته، ويلي ذلك إجازة المؤلف المذكور بالمدينة المنورة للفقيه الحاج عبد القادر بن أحمد ابن شقرون وذلك سنة 1194هـ، وفي الأخير ذكر محمد بن عبد اللطيف جسوس أن شيخه الحاج عبد القادر ابن شقرون المذكور قد صحح هذا الكتاب مع مؤلفه وقابله، وذلك بالمدينة المنورة سنة 1194 هـ ثم ذكر جسوس أنه سرد الكتاب وصححه مع الأخ في الله محمد بن ابراهيم السلاوي وغيره من فقهاء الوقت وذلك في سنة 1266 هـ وفي سنة 1272هـ.

لم يذكرها بروكلمان ولا غيره.

4565 (1919د)

نسخة أخرى منها

صفحاتها 647 مسطرتها 21 مقياسها 175/215.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

كتب بالورقة الأخيرة أن التاودي ابن سودة لقي المؤلف المذكور بالكعبة المشرفة وناوله نسخة من هذه الحاشية.

4566 (1965د)
5

نسخة أخرى منها

في مجموع من ص 58 ـ 334 مسطرتها 36 مقياسها 330/230.

بخط مغربي وسط. فرغ من نسخها عشية يوم الأربعاء 20 ربيع الأول سنة 1254هـ على يد محمد بن عبد الرحمن الشدادي.

الأذكـــار والأوراد

4567 (2010د)
5

شرح واردات الشيخ العياشي بن عبد القادر التستاوتي

تـأليف ولد أخيه ابراهيم بن أحمد بن عبد القادر التستاوتي، من أهل القرن الثاني عشر الهجري.

أوله : الحمد لله الذي كشف سدى الحظوظ عن قلوب أوليائه الخ.

في مجموع من ص 328 ـ 344 مسطرته 20 مقياسه 140/205.

بخط مغربي لا بأس به.

ألفه باقتراح من عمه صاحب الواردات.

4568 (1946د)
3

مشكاة الأسرار لعارف الوقت أبي الأنوار

لأبي البركات أحمد بن محمد بن أحمد الدردير المالكي الخلوتي المتوفى سنة 1201هـ 1786م.

تكلم فيها على بعض الأسماء التي اختارها محمد وفا في توسلاته وعلى السر في اختيارها.

أولها : يقول العبد الفقير الراجي رحمة ربه القدير... الحمد لله الذي منح آل الوفا رياض الأنس والصفا الخ.

في مجموع من صفحة 66 ـ 88 مسطرتها 21 مقياسها 230/170.

مكتوبة بخط مشرقي وسط.

لم يذكرها بروكلمان ولا غيره.

راجع ترجمة الدردير في شجرة النور الزكية في طبقات المالكية لمحمد مخلوف ص 359.

4569 (1991د)
1

السراج الوهاج لاقتطاف ثمرة ياقوتة المحتاج في الصلاة على صاحب المعراج لأبي عبد الله محمد بن العربي بن علي بن الحاج طاهر بن علي بن عبد الرحمان.

تأليف محمد ابن المشري التجاني طريقة المتوفى بالصحراء سنة 1224 هـ/ 1809م.

أوله : الحمد لله المتفضل المنان على من أحبه.

في مجموع من ص 1 ـ 141 مسطرته 20 مقياسه 180/220.

مكتوب بخط مغربي جميل.

ذكر أنه بدأ في المذاكرة مع صاحب الصلاة المذكورة في معانيها في ربيع الأول سنة 1202هـ.

راجع ترجمة ابن المشري في كشف الحجاب عمن تلاقى مع التجاني من الأصحاب لمؤلفه أحمد سكيرج ص 162 ـ 171 وفي البغية للعربي ابن السايح ص 193.

الأذكـــار والأوراد

4570 (2010د)
7

شرح على التصلية المشيشية للمولى عبد السلام ابن مشيش
تأليف ابن عجيبة التطواني المتقدم الذكر.
أوله : نحمدك يا من تجلى لقلوب أوليائه بكمال جماله وبهائه الخ.
في مجموع من ص 414 ـ 452 مسطرته 21 مقياسه 140/205.
بخط مغربي لا بأس به.
وافق الفراغ من تبييضه يوم الأحد 5 ذي الحجة الحرام سنة 1210 هـ على يد مؤلفه.
راجع ترجمة الشارح في فهرس الفهارس للكتاني ج 2 من ص 228 ـ 229 وفي مؤرخو الشرفاء لبروفنصال، تعريب عبد القادر الخلادي ص 241.
يوجد من الشرح بالخزانة نسختان أخريان مرتبتان بهاذين الرقمين :
1106 : 1071د
1255 : 1651د
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4571 (1736د)
1

نسخة أخرى منه
في مجموع من ص 1 ـ 35 مسطرتها 21 مقياسها 175/225، بخط مغربي واضح.
وافق الفراغ من تبييضها يوم الأحد 5 ذي الحجة عام 1210 هـ على يد مؤلفه أحمد بن محمد ابن عجيبة، ونسخه محمد بن علي ابن مخلوف الفاسي الأندلسي.

4572 (1974د)
6

تقييد على التصلية المنسوبة لابن العربي الحاتمي.
تأليف أحمد بن محمد ابن عجيبة النجري التطواني المتقدم الذكر.
أوله: الحمد لله المتجلي بكماله الواحد في ذاته وصفاته وأفعاله الخ.
وأول التصلية : اللهم صل على الذات المطلسم الخ.
في مجموع من ص 241 ـ 249 مسطرته 19 مقياسه 180/215.
بخط مغربي لا بأس به.

4573 (2134د)
2

نسخة أخرى منه
في مجموع من ص 174 ـ 186 مسطرتها 17 مقياسها 190/200.
بخط مغربي جميل محلى بالألوان.

الأذكـــار والأوراد

4574 (1754د)

الأذكار الكنتية

للمختار بن أحمد بن أبي بكر الكنتي الشنقيطي المتوفى سنة 1226 هـ/ 1811م.

أولها بعد البسملة : الحمد لله الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، اللهم حققني بحقائق العبودية الخ.

ورقاتها 88 مسطرتها 19 مقياسها 175/220.

انتهى نسخ ما وجد من الأذكار في 20 شوال سنة 1300 هـ. بخط مغربي جيد.

راجع ترجمة المؤلف في الوسيط في تراجم أدباء شنقيط لأحمد بن الأمين ص 356.

4575 (2257د / 8)

نفح الطيب في الصلاة على النبي الحبيب أو لب الألباب في الصلاة على النبي الأواب للمختار بن أحمد بن أبي بكر الكنتي المتقدم الذكر.

أوله بعد البسملة والتصلية : الحمد لله منزل الخيرات والصلاة والسلام على القائل لم يبق من النبوة إلا المبشرات.

في مجموع من ص 543 ـ 613 مسطرته 10 مقياسه 105/120.

بخط مغربي وسط مشوب بالألوان، لم يذكره بروكلمان.

يوجد نفح الطيب مع شرح عليه يسمى الروض الخصيب لولده محمد بن المختار في نسخة مرتبة برقم 1240 : 730د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4576 (1870د)

شرح الصلاة المشيشية

تأليف الطيب بن عبد المجيد ابن كيران المتوفى سنة 1227هـ/ 1812م.

أول الشرح : الحمد لله، المصنف هو الشيخ الإمام العارف بالله القطب الواصل أبو محمد مولانا عبد السلام بن مشيش الخ.

وأول المتن : اللهم صل على من منه انشقت الأسرار وانفلقت الأنوار الخ.

صفحاته 138 مسطرته 21 مقياسه 180/225. فرغ من نسخه على يد أحمد بن الحسن بن أحمد بن أحمد البدوي الشهير بزويتن، وذلك عشية الإثنين 29 صفر عام 1351 هجرية، بخط مغربي جيد ملون.

ذكره الكتاني في السلوة ج 3 ص 3 ولم يذكره بروكلمان.

4577 (1888د / 2)

شرح ورد أبي الحسن الشاذلي

تأليف عبد الله بن حجازي المشهور بالشرقاوي المصري الشافعي المتوفى سنة 1227 هـ

1812م.

أول الشرح : الحمد لله المعطي الوهاب الكريم الحليم الوهاب.

وأول الورد : الحمد لله فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلا.

في مجموع من ص 80 ـ 100 مسطرته 34 مقياسه 170/235.

كمل تأليفه لليلتين بقيتا من شوال عام 1207 هـ وفرغ من نسخه لثلاث ليال بقيت من جمادى الآخر عام 1233 هـ. بخط مشرقي لا بأس به.

راجع ترجمة الشارح في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج 6 ص 41 وفي هدية العارفين للبغدادي ج 1 ص 488.

4578 (1749د)
2

أذكار تجانية لأحمد بن محمد بن المختار التجاني المتوفى سنة 1230 هـ/ 1815م.

أولها : حزب التضرع والابتهال وقرع باب الملك المتعال... قال رضي الله عنه : ينبغي أن يتحرى له أوقات الإجابة إلخ.

في مجموع من صفحة 101 ـ 193 مسطرتها 10 مقياسها 180/220.

بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

راجع ترجمة المؤلف في السلوة للكتاني ج 1 ص 180 وفي مؤرخو الشرفاء لبروفنصال ص 269 تعريب عبد القادر الخلادي.

4579 (1855د)
1

الفتوحات اللدنية الشرعية في شرح التصلية الناصرية الدرعية

تأليف محمد بن المختار بن أحمد الكنتي المتقدم الذكر.

أول الشرح : حمدا لمن أطلع في سماء الأزل شمس معارف النبوة المحمدية الخ.

وأول التصلية بعد البسملة : اللهم صل على طلعة الذات المطلسم.

في مجموع من ورقة 1/ ب ـ 31/ ب مسطرته 22 مقياسه 180/220. بخط مغربي جيد محلى بالألوان، كمل نسخه عشية يوم الأحد 7 جمادى الأولى عام 1270 هـ.

راجع ترجمة الشارح في الوسيط في تراجم أدباء شجنيط لأحمد بن الأمين الشنقيطي ص 356.

4580 (2283د)

ميزان الفضل والإفضال في شم رائحة جوهرة الكمال في مدح سيد الرجال تأليف عبيدة بن محمد الصغير ابن أنبوجا الشنجيطي عاش في الشطر الثاني من القرن الثالث عشر الهجري.

وهو شرح على التصلية المسماة بالجوهرة لأحمد التجاني.

أوله : الحمد لله الذي جعل محمداً (ص) حظنا من الأنبياء الخ.

صفحاته 114 مسطرته 19 مقياسه 180/220. بخط مغربي وسط.

الأذكـــار والأوراد

4581 (1755د)
1

الرياض البهجة والحوراء الفنجة على أبيات المنفرجة لأبي الفضل يوسف ابن محمد المعروف بابن النحوي التوزري.

تأليف محمد (فتحا) بن محمد بن عبد السلام كنون التجاني طريقة المتوفى سنة 1328هـ/ 1813م.

مطلع المنفرجة : **إشتدي أزمة تنفرج * قد آذن ليلك بالبلج**

وأول الشرح : الحمد لله الذي جعل لكل هم فرجا، ومن كل ضيق مخرجا الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 95، مسطرته 22 مقياسه 170/220.

كمل تأليفه يوم الجمعة سابع رمضان سنة 1304 هـ، نسخه تلميذه عبد السلام بن عبد المالك الوزاني، مكتوب بخط مغربي لا بأس به .

لم يذكره بروكلمان.

راجع ترجمة الشارح في معجم الشيوخ، لعبد الحفيظ الفاسي ج 1 ص 49 ـ 52.

4582 (1821د)
2

التعلق بأهل الصلاح فيما يتعلق بألفاظ حزب الفلاح المنسوب للجزولي

تأليف المكي بن محمد بن علي البطاوري الرباطي المتوفى سنة 1354هـ/ 1936م.

أول المتن : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا.

وأول الشرح : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلاة على سيدنا محمد أفضل النبيين والمرسلين.

في مجموع من ورقة 61/ ب - 72/ ب مسطرته 26 مقياسه 180/225.

بخط مغربي لا بأس به.

ذكره عبد الحفيظ الفاسي في معجم الشيوخ ج 2 ص 57.

4583 (2150د)
10

الفيوضات الإلهيه في شرح الصلاة المشيشية لعبد السلام بن مشيش

تأليف يعقوب بن عبد القادر الكيلاني.

أوله : الحمد لله الذي أمرنا بالصلاة والسلام على نبيه صاحب المعجزات الخ.

في مجموع من ص 490 ـ 499 مسطرته 19 مقياسه 150/200.

بخط مشرقي متوسط.

لم نعثر على هذا الشرح ولا عن مؤلفه في المصادر التي تصفحناها.

4584 (2257د)
12

تصلية لأبي المواهب ؟

أولها : اللهم صل على حضرة الأسرار ومنبع الأنوار ومطهر النفوس من الرذائل.

في مجموع من ص 644 ـ 645 مسطرتها 10 مقياسها 105/120.
بخط مغربي وسط.

4585 (2150د)
16

أدعية نبوية

جامعها غير مذكور.
أولها بعد الحمدلة والتصلية : قال صَ من ظفر منكم بنعمة أو لقي حبيبا فليقل : الحمد لله بنعمته وجلاله تتم الصالحات.
في مجموع من ص 519 ـ 521 مسطرتها 18 مقياسها 150/200.
بخط مغربي لا بأس به.

4586 (1860د)
5

تصليات تذكر في بعض أيام شهور السنة لقضاء الحاجة ودرء البلاء

جامعها غير مذكور.
أولها : فصل في صلاة الحاجة، قلت قال بعضهم هي لألف حاجة، وصفتها على ما ذكره النووي وابن الجزري الخ.
في مجموع من ورقة 96/ ب ـ 101/ ب مسطرتها 23 مقياسها 160/230.
بخط مغربي جيد.

4587 (1749د)
1

تصليات على النبي صَ

جامعها غير مذكور.
أولها بعد البسملة : هذه صلوات بحسب ما خطر بالبال من المقاصد الخ.
في مجموع من ص 2 - 101 مسطرتها 10 مقياسها 180/220، بخط مغربي جيد.

4588 (2254د)
9

تقييد في ذكر لا إله إلا الله

لمؤلف غير مذكور.
أوله بعد الحمدلة والتصلية : إعلم أن أولى خدمة من طريق أهل الأنوار وأسهلها خدمة إسم الجلالة الخ.
في مجموع من ص 138 ـ 139 مسطرته 20 مقياسه 180/240.
بخط مغربي وسط.

الأذكـــار والأوراد

4589 (2210د)
10

الجوهرة الثمينة فيما يقوله راكب السفينة

لمؤلف غير مذكور.

أولها : الحمد لله رب العالمين الذي نجانا من القوم الظالمين وسيرنا في البر والبحر بسلطانه المبين الخ.

في مجموع من ص 150 ـ 153 مسطرتها 23/25 مقياسها 245/170.

بخط مغربي وسط.

4590 (2242د)
3

خواص حزب البحر الشاذلي وكيفية قراءته على وفق النية

لجامع غير مذكور

أولها : إعلم أنه روي عن أكابر العلماء وأعيان الفضلاء أن الدعاء المشتهر بحزب البحر من الأدعية اللطيفة والأحراز الشريفة الخ.

في مجموع من ص 155 ـ 162 مسطرتها 18 مقياسها 230/180.

بخط مغربي لابأس به مشوب بالألوان.

4591 (1882د)
2

الدرع المانع، وهو نبذة من الآيات والدعوات يذكرها الإنسان ليتحصن بها

لجامع غير مذكور.

أوله بعد البسملة والتصلية: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

في مجموع من ص 53 ـ 55 مسطرته 23، مقياسه 225/155.

بخط مشرقي لابأس به.

4592 (1860د)
3

رسالة في آداب الصلاة على النبي صلعم

مؤلفها غير مذكور

أولها : الحمد لله الذي أكرم أهل ملة الإسلام بالصلاة على نبيهم عليه الصلاة والسلام.

في مجموع من ورقة 21/ ب ـ 91/ أ.

مسطرتها 21 مقياسها 230/160، مكتوبة بخط مغربي جيد.

4593 (1882د)
3

رسالة في زيارة الضريح النبوي الشريف وما يقال عند الزيارة

لمؤلف غير مذكور.

أولها بعد البسملة : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، والصلاة والسلام عليك ياسيد الأنام ومصباح الظلام الخ.

في مجموع من ص 55 ـ 58 مسطرتها 23 مقياسها 155/225.

بخط مشرقي لا بأس به.

4594 (2265د)
2

رسالة أخرى في زيارة الضريح الشريف، لمؤلف غير مذكور.

أولها : إذا وصل قاصد النبي صلى الله عليه وسلم إلى روضته المشرفة المقدسة فليبدأ بتحية المسجد الخ.

في مجموع من ص 15 ـ 16 مسطرتها 24 مقياسها 90/135، بخط مغربي جيد.

4595 (2150د)
15

شرح أدعية وابتهالات

كل من صاحب الأدعية والشرح غير مذكور.

أوله : اللهم إني أسألك من النعمة... وهي في الأصل الحالة التي يستلذها الإنسان إلخ وبآخره الأدعية المذكورة مجردة.

في مجموع من ص 513 ـ 517 مسطرته مختلفة مقياسه 150/200.

بخط مشرقي جيد.

4596 (2210د)
13

فضائل البسملة والحمدلة والهيللة والفاتحة

لمؤلف غير مذكور

أولها : بسم الله أولا وآخرا مع حمد الله حق حمده الخ.

في مجموع من ص 64 ـ 90 مسطرتها 17 مقياسها 170/245.

بخط مغربي جيد مشوب بالألوان.

4597 (2003د)
12

مفتاح الغنى والكفاية

لمؤلف غير مذكور.

جمع فيه طائفة من الأدعية والأذكار ونص على أوقات ذكرها والابتهال بها.

أوله : الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه الخ.

في مجموع من ص 225 ـ 227 مسطرته مختلفة مقياسه 180/200.

بخط مغربي جميل جدا محلى بالألوان.

الأذكـــار والأوراد

4598 (2265 د / 7)

المسبعات العشر

جامعها غير مذكور.

أولها : الحمد لله سبع مرات وقل أعوذ برب الناس سبع مرات وقل أعوذ برب الفلق سبع مرات الخ

في مجموع من ص 233 ـ 240 مسطرتها 14 مقياسها 90/135.

بخط مغربي جيد.

4599 (2021د)

الإشارة في علم العبارة، لم يسم المؤلف في الكتاب ونسبه حاجي خليفة في كشف الظنون لمحمد بن أحمد بن عمر السالمي المتوفى سنة 800هـ/ 1397م.

رتبه على خمسين بابا واعتمد فيه على كتاب أبي إسحاق الكرماني.

أوله: الحمد لله خالق الأرواح وفالق الإصباح وجاعل الليل سباتا والنهار أشتاتا.

في مجموع من ص 202 ـ 431 مسطرته 17 مقياسه 180/220، بخط مغربي وسط.

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 98 وبروكلمان في تاريخه ج 1 ص 66.

توجد نسخه أخرى منه بالخزانة مبتورة الآخر مرتبة برقم 463 : 396 د.

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4600 (2009د)

منيـة العابر

تـأليف محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى ابن جابر الغساني المكناسي المتوفى سنة 827 هـ/ 1424م.

وهي أرجوزة طويلة تبلغ أبياتها حوالي 4995، نظم فيها المرقبة العليا في تعبير الرؤيا لمحمد بن عبد الله بن راشد البكري القفصي المتوفى سنة 736م.

مطلعها :

الحمد لله الذي قد ألهما * من شاء علم غيبه وأفهما

صفحاتها 335، مسطرتها 15 مقياسها 155/180.

بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

يوجد بأول النسخة فهرس لأبواب الأرجوزة.

ذكرها محمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 252 وابن زيدان في الإتحاف ج 3 ص 591.

توجد بالخزانة نسخة أخرى منها مرتبة برقم: 473 : 292د.

أنظر القسم الأول من الفهرس.

4601 (2049د)

تحفة الناظر ونزهة المناظر، لأبي عبد الله محمد بن محمد بن علي بن عمر الزواوي النجار البجائي الدار الشهير بالفراوسني المتوفى سنة 882 هـ/ 1477م.

جمع فيها ما فتح الله به عليه من المرائي للنبي (ص) وختمها بالرؤيا الثامنة بعد المائة.

أولها : الحمد لله الذي أنار بنوره قلوب العارفين الأعلام، الخ.

صفحاتها 399 مسطرتها 17 مقياسها 180/220

كمل نسخها في 16 رجب الفرد سنة 1311هـ.

بخط مغربي جميل ملون.

ذكرها أحمد بـابـا في نيـل الابتهـاج بهامـش الديبـاج ص 322 وبروكلمان في ملحقـه ج2 ص 367.

يوجد منها بالخزانة نسخة أخرى مرتبة برقم: 829 : 995د.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4602 (1816د / 4)

تحفة من بديع الأسرار في رؤية النبي المختار.

لمحمد بن سالم الحفناوي المصري الشافعي المتوفى عام 1181 هـ/ 1767م.

أولها : الحمد لله الذي من على من اصطفاه برؤية سيد الكائنات الخ.

في مجموع من ص 208 ـ 219 مسطرتها 18، مقياسها 160/200، ناسخها أحمد ابن أبي القاسم بن محمد الخياط بن ابراهيم، بخط مغربي لا بأس به محلى بالألوان.

راجع ترجمة المؤلف في الأعلام للزركلي ج 7 ص 4 وفي هدية العارفين للبغدادي ج 2 ص 337.

4603 (1755د / 39)

أرجوزة في تعبير الرؤيا

لعلي؟ ذكر إسمه ولم يذكر نسبه.

نظم فيها مختصر تعبير الرؤيا لجماعة من علماء العرب والعجم الوارد ذكره في الرقم التالي.

مطلعها :

يقول راجي عفو مولاه العلي * عبيده العبد المسمى بعلي

في مجموع من ورقة 179/ أ ـ 180/ أ مسطرتها 14 مقياسها 180/200.

بخط مغربي لابأس به.

4604 (1755د / 38)

مختصر على حروف المعجم في تعبير الرؤيا

لجماعة من علماء العرب والعجم وذلك بأمر من محمد بن خوارزم.

أوله (أ) يدل على الرفعة والجاه وقضاء الحاجة.

(ب) تدل على حصول الرياسة الخ.

في مجموع بورقة 178/ ب مسطرته 29، مقياسه 180/200.

بخط مغربي لا بأس به مشوب بالأحمر.

4605 (1693د)

الاعتصام بالكتاب والسنة من الحوادث والبدع

لابراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبي المتوفى سنة 790 هـ/ 1388م.

أوله : الحمد لله المحمود على كل حال الخ.

ورقاته : 154 مسطرته 31 مقياسه 275 / 210، بخط مغربي جيد.

ذكره سركيس في معجمه ص 1091.

4606 (1657د)

عدة المريد الصادق من أسباب المقت وبيان الطريق القصد وذكر حوادث الوقت

لأحمد بن أحمد بن عيسى البرنسي الفاسي الشهير بزروق المتقدم الذكر.

أولها : الحمد لله الذي رفع عماد السنة وأعلى منارها وأخسف بساط البدعة وكسف أنوارها.

ورقاتها 117 مسطرتها 21 مقياسها 170/205، بخط مغربي جميل ملون.

ذكرها أحمد بابا في نيل الابتهاج بهامش الديباج ص 85 ومحمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 268 ولم يذكرها بروكلمان.

يوجد منها بالخزانة نسخ أخرى تحت الأرقام الآتية : 864 ج، 1045 ق، 1157 ك.

4607 (1198د / 1)

تنبيه المغترين أواخر القرن العاشر على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر

لأبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراني المتوفى سنة 973 هـ/ 1565م.

أوله بعد البسملة : الحمد لله رب العالمين وأصلي وأسلم على سيدنا محمد وعلى سائر الأنبياء والمرسلين الخ.

في مجموع من ورقة 1/ ب ـ 109/ ب مسطرته 28 مقياسه 170/225.

كان الفراغ من نسخه في 20 محرم الحرام عام 1292 هـ.

بخط مغربي رديء مشوب بالألوان.

ذكره سركيس في معجمه ص 1130.

4608 (1845د / 11)

رسالة تأنيب، لعبد الله بن محمد الحمير المحرزي من علماء أوائل القرن 12 هـ

وهي موجهة لشخص غير مسمى، وهو من أصحاب الطريقة الناصرية يؤنبه فيها على تكبره وعلى ما صدر منه من الشتم والتجريح منبها له على أن ذلك ليس من سمات الصوفية ولا من سلوكهم، وأن التواضع وحفظ اللسان وسائر الجوارح هما المبدآن الأساسيان للتصوف، ولم يجب عن الرسالة المرسل إليه، وإنما أجاب عنها شيخه وهو أحمد بن عبد القادر التستاوتي المتوفى سنة 1127هـ/ 1715م والجواب ذكر عقب هذه الرسالة.

أولها : من عبيد الله تعالى ... أما بعد، سيدنا وأخانا قد كنت حال قدومك لشالة للتعزية في صهرك الخ.

في مجموع من ورقة 37/ أ ـ 146/ ب مسطرتها 22 مقياسها 175/200.

بخط مغربي واضح. فرغ من نسخها سنة 1337 هـ على يد حجي بن عبد القادر أملاح.

ترجم لصاحب الرسالة أبو جندار في الاغتباط ج 2 ص 151 وترجم للمجيب ابن زيدان في الإتحاف ج 1 ص . 329 ومحمد مخلوف في شجرة النور الزكية ص 331.

توجد بالخزانة نسخة أخرى من الرسالة مع جوابها برقم 3272د.

4609 (2100د)
12

النور اللامع وكنز رواة المجامع وبستان الفوائد العظيمة المنافع الحاوي لذم المحدثات البدائع وتحلية الآذان والمسامع بنصرة الشيخ ابن زكري العلامة الجامع

تأليف أحمد بن عبد السلام بناني المتوفى سنة 1234 هـ/ 1818م.

رد فيه على صاحب نشر المثاني حيث نسب لمحمد بن عبد الرحمن ابن زكري أنه جرى في تأليفه على أن العجم هم ذوو الفضل والخصوصية، ثم شرح فيه نظم أبي عمرو عثمان اليوسي الذي نظم فيه مؤلف ابن زكري في الموضوع، وهو مبتور الآخر.

أوله : الحمد لله الذي أيد بالنصر الكامل والعز الشامل والفتح المبين أئمة الهدى.

في مجموع من ص 286 ـ 386 مسطرته 33 مقياسه 230/305.

بخط مغربي جيد وبه أكل أرضة وفي هامشه إلحاقات كثيرة لعلها بخط المؤلف.

ذكره الكتاني في سلوة الأنفاس ج 1 ص 160 وأورد التأليف المذكور بصفحة 161 وذكره ابن سودة أيضا في دليل مؤرخ المغرب باسم تحلية الآذان والمسامع ص 100 طبع تطوان ولم يذكره بروكلمان.

4610 (1797د)

الصوارم والأسنة في نحر من تعقب أهل السنة

لعلي بن محمد الميلي الجمالي المغربي التونسي المتوفى سنة 1248 هـ/ 1832م.

المؤلف في هذا الكتاب ينصر الطريقة الأشعرية في بيان صفة الكلام الأزلي ويرد ردا قويا على الشيخ أحمد التيجاني وعلى كثير من الطوائف كالمعتزلة والحشوية والكرامية.

أولها : الحمد لله المختص بالأزلية المنفرد بالوحدانية المنعوت بالصفات السنية الخ.

ورقاتها 70، مسطرتها 21 مقياسها 170/240 .

ناسخها عبده محمد أبو رية. بخط مشرقي جميل.

ذكرها البغدادي في هدية العارفين ج 1 ص 774 ولم يذكرها بروكلمان.

راجع ترجمة المؤلف في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج 7 ص 235.

4611 (2135د / 3)

جواب محمد بن أحمد أكنسوس المراكشي التجاني طريقة المتوفى بمراكش سنة 1294هـ/ 1877م، على رسالة أحمد البكاي بن محمد بن المختار الكنتي حول الطريقة التجانية، يبتدئ بقصيدة مطلعها :

دعوت بعدما أبدى مباسمه الفجر * وزال عن الإشراق من ليله الحجر

في مجموع من ص 174 ـ 204 مسطرته 21 مقياسه 170/220، بخط مغربي جيد.

راجع ترجمة أكنسوس في النبوغ المغربي لعبد الله كنون ج 1 ص 317 وفي الاستقصاء للناصري ج 4 ص 161.

توجد الرسالة مع الجواب مرتبة برقم : 1086 : 1071د والجواب مطبوع على الحجر بفاس.

4612 (1319د)

الانتصار بالله لقول لا إله إلا الله

لأبي عبد الله محمد بن الطيب البوعزاوي الشاوي.

أوله بعد البسملة : الحمد لله مظهر الحق ومبديه ومسعد العبد ومشقيه الخ.

يرد فيه على ما قاله الشيخ محمد بن عبد الكبير الكتاني المتوفى سنة 1327هـ 1909م في رسالته من إيثار بعض الأوراد وتفضيلها.

ورقاته 26 مسطرته 21 مقياسه 170/220.

فرغ من كتابته يوم الأحد 24 رمضان المعظم عام 1319هـ على يد محمد بن المدني الفيلالي. بخط مغربي وسط.

راجع ترجمة المردود عليه في معجم الشيوخ لعبد الحفيظ الفاسي ج 1 من ص 44 ـ 49 وفي ترجمة الشيخ محمد الكتاني الشهيد، تأليف ولده محمد الباقر الكتاني ط. الرباط سنة 1962م في صفحات 249.

4613 (2172د / 2)

نسخة أخرى منه

في مجموع من صفحة 61 ـ 117 مسطرتها 20 مقياسها 170/220.

بخط مغربي جميل.

4614 (2106د / 6)

قصيدة فائية في المنتسبين إلى التصوف وعلى أي حال ينبغي أن يكونوا

لعلي بن عبد الله الخراساني

أبياتها 23

مطلعها :

أمدعيا في الناس علم التصوف * أتيت بفعل الجاهل المتكلف

في مجموع بصفحة 84 مسطرتها 17 مقياسها 165/225.

بخط مغربي وسط.

4615 (2173د / 11)

كتاب في الاثنين وسبعين فرقة

تأليف محمد بن حميد الدين محمود بن عمر الحمودي البلخي.

أوله : الحمد لله القاهر العلي القادر القوي الملك الغني الأول الأزلي الآخر الأبدي... أما بعد فهذا شرح وبيان وآثار وعلامات الإثنين وسبعين فرقة وأصل مذهبهم واعتقادهم الخ.

في مجموع من صفحة 360 ـ 397 مسطرته 26 مقياسه 140/185.

وقع في بعض كتابته تخريم، بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

فنـــون مـختلفـــة

4616 (2122د)

المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات والتنبية على كثير من البدع المحدثة والعوائد المنتحلة

تأليف محمد بن محمد العبدري القبيل الفاسي الشهير بابن الحاج المتوفى بالقاهرة سنة 737هـ/ 1336م.

النصف الأول، أوله : الحمد لله المنفرد بالدوام الباقي بعد فناء الأنام.

صفحاته 372 مسطرته 29 مقياسه 190/290، بخط مغربي وسط وبآخره تمزيق.

ذكره ابن فرحون في الديباج ص 328 وسركيس في معجمه ص 71.

4617 (2284/2د)

إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد، لأبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري السنجاري المصري المقدسي المعروف بابن الأكفاني المتوفى سنة 749 هـ/1348م. وهو مبتور الآخر.

أوله : الحمد لله الذي خلق الإنسان وفضله على سائر أنواع الحيوان بالنطق والبيان.

في مجموع من ص 95 ـ 133 مسطرته 18 مقياسه 180/230، بخط مغربي وسط.

ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 464.

يوجد منه نسختان أخريان مرتبتان برقمي: 538/6 : 489د 1920 : 1325د.

أنظر القسم الأول والثاني من الفهرس.

4618 (1673/1د)

كشف الأسرار عما خفي عن الأفكار

لشهاب الدين أحمد بن عماد الدين الأقفهسي الشافعي المتوفى سنة 808 هـ/ 1405م.

ذكر فيه أجوبة على مسائل مشكلة.

أوله : الحمد الله رب العالمين الموجد للأشياء بلا معين الذي خلق الإنسان من طين الخ.

في مجموع من ص 1 - 188 مسطرته 21 مقياسه 150/195.

بخط مغربي وسط مشوب بالألوان.

ذكره سركيس في معجمه ص 463.

4619 (2263د)

المستطرف في كل فن مستظرف

لأبي الفتح محمد بن أحمد الأبشيهي المتوفى سنة 850هـ/ 1446م.

مقتطفات منه، في مجلد من صفحة 1 ـ 266 منيلة بأشعار وفوائد مختلفة.

أولها : الحمد لله ومن كتاب المستطرف في الصلاة وفضلها ما نصه: قال تعالى: حافظوا على الصلوات الآية الخ.

صفحات المجلد 419 مسطرته مختلفة مقياسه 120/175.

بخطوط مغربية جيدة مختلفة مشوبة بالألوان.
ذكر المستطرف سركيس في معجم المطبوعات ص 22.

4620 (1880د)
1

أنموذج العلوم

لجلال الدين محمد بن أسعد الدواني الصديقي المتوفى سنة 907 هـ/ 1501م.
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي، الله المحمود في كل فعاله وهو الشكور على جزيل نواله.
في مجموع من ورقة 1/ أ - 27/ ب مسطرته 25، مقياسه 245/179 .
بخط مشرقي لا بأس به، وهو غير تام.
ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ج 1 ص 184 والزركلي في الأعلام ج 6 ص 257 ، وفيه أن وفاته كانت سنة 918هـ/ 1512م.

4621 (2141د)
2

الأضواء البهجة في إبراز دقائق المنفرجة لابن النحوي

تأليف شيخ الإسلام زكرياء بن محمد بن زكرياء الأنصاري المصري الشافعي المتوفى سنة 926هـ/ 1520م.
أوله : الحمد المفرج للكرب عقب الشدة الخ.
في مجموع من ص 20 - 52 مسطرته 22 مقياسه 220/170، بخط مغربي جيد.
قال مؤلفه: تم الشرح بحمد الله وعونه في حادي عشر 11 ذي الحجة الحرام سنة 881هـ.
فرغ من نسخه على يد محمد بن محمد بن صالح الرباطي دارا ومنشأ في 17 رمضان عام 1283م.
ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 485.
يوجد منه بالخزانة نسخة أخرى مسجلة تحت رقم : 1175 : 1643د
أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4622 (2008د)
7

الدرر المنثورة في بيان زبدة العلوم المشهورة

تأليف أبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراني المتقدم الذكر.
ذكر فيه أنه لما رأى الناس قد قصرت هممهم عن حفظ المتون، خصص هذا التأليف للمتعبدين والمحترفين، وهو يحتوي على زبدة كل علم من العلوم الآتية، وهي ثمانية: علم التفسير، القراءات، الفقه، أصول الفقه، أصول الدين، النحو، البيان والبديع، والتصوف.
أوله بعد البسملة: اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلا، الحمد لله رب العالمين والصلاة والتسليم على أشرف المرسلين الخ.
في مجموع من ص 128 ـ 156 مسطرته 21 مقياسه 195/140.

بخط مشرقي لا بأس به. وقع الفراغ من نسخه في 13 ربيع الثاني سنة 1114هـ.
ذكره سركيس في معجم المطبوعات ص 1131.

4623 (2141د)
7

منظومة في مسائل متنوعة

ليوسف بن زكرياء المغربي نزيل مصر المتوفى بها سنة 1019هـ/ 1611م.
وهي في أبيات 252، نظمها لصديقه أحمد الغنيمي، اشتملت على عدة أسئلة في شتى الموضوعات يبتدئ فيها السؤال منثورا ثم يتلوه نظمه وهكذا إلى النهاية. مطلعها:

الحمد لله مجيب السائلين ثم الصلاة لنظام المرسلين
واسطة لعقد كل الأنبيا ومقصد في الاقتدا والاهتدا

في مجموع من ص 1 ـ 18 مسطرتها مختلفة مقياسها 170/220.
بخط مغربي لابأس به محلى بالألوان، بهامشه تعاليق كأجوبة عن الأسئلة المذكورة.
راجع ترجمة الناظم في شجرة النور الزكية ص 289 وفي الأعلام للزركلي ج 9 ص 307.

4624 (1965د)
1

تشريف الأذهان والفهوم بغريب الجمع لطائفة من العلوم.

لمحمد بن علي عبد اللطيف الطحلاوي المالكي الأزهري كان حيا سنة 1190هـ.
وهذا الكتاب يحتوي على عدة تآليف يجدها القارئ في أضلاع ثلاثة طولا وفي صلب الصفحة عرضا، فتجد في الضلع الأول تأليفا في علم الميزان أي المنطق، وتجد في الضلع الثاني تأليفا في أصول الفقه، وتجد في الضلع الثالث إسم المؤلف وإهداء الكتاب وتقديمه للسلطان سيدي محمد بن عبد الله بن إسماعيل العلوي وفي أعلى كل ضلع كتابة تبين ما فيه وتجد في صلب الصفحة عرضا تأليفا في علم التوحيد تقرأه مع ضميمة ما في الأضلاع من الحروف. كمل جمعه سنة 1190هـ.
في مجموع من ص 1 ـ 57، مسطرته 21، مقياسه 330/230.
بخط مشرقي جيد وكتبت الأضلاع بلون أحمر، وقد قرضه أبو الفيض محمد الملقب بالمرتضى بن محمد بن محمد بن محمد الحسيني الواسطي الزبيدي الحنفي، وذلك في يوم الأربعاء غرة جمادى الثانية سنة 1190 هـ ويوجد التقريظ بأول صفحة من الكتاب.
لم يذكره بروكلمان.

4625 (2183د)
1

شرح لغز معمى في لفظة زبدة التي هي إسم لكتاب ألفه بهاء الدين العاملي المتوفى سنة 1031هـ/ 1622م.

تأليف ابراهيم بن مصطفى بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة 1191 هـ/ 1777م.

أوله يامن تاهت في بيداء معمى كنه ذاته أدلة النظار الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 120 مسطرته 19 مقياسه 145/200، بخط مشرقي جيد.

راجع ترجمة الشارح في الأعلام للزركلي ج 1 ص 69 وانظر زبدة الأصول للعاملي في معجم سركيس ص 1262.

4626 (1818د)

القول النير المأنوس المقتبس من أنوار الشموس

لمحمد الشهير بالسنوسي بن محمد بن عبد الحميد الخطيب الجهني الشافعي، كان حيا سنة 1312هـ.

تناول المؤلف الكلام في هذا الكتاب على موضوعات شتى من التفسير والتوحيد والسيرة والأخبار والتصوف.

أوله: أحمده سبحانه وتعالى وأشكره، أوجد جميع المخلوقات من عدم الخ.

صفحاته 879، مسطرته 20 مقياسه 245 / 170.

وافق الكمال من تأليفه في 16 ربيع الثاني سنة 1312هـ، نسخه ابراهيم حسين الجهني بخط مشرقي لا بأس به.

لم يذكره بروكلمان ولاغيره.

4627 (2167د / 3)

تقاييد مختلفة

لجامع غير مذكور.

أولها : سؤال منظوم في القراءات، موجه من أبي عبد الله الصغير إلى الشيخ الفشتالي، مطلعه :

ألا أيها الأستاذ والعالم الذي * تولى العلا والعلم طرا كما هما

وسؤال منظوم للأفراني عن قراءة القرآن على غير ما قرره علماء التجويد وجواب محمد ابن يوسف الفاسي عنه نظما.

في مجموع من ص 60 ـ 86 مسطرتها مختلفة مقياسها 150/205.

بخط مغربي مختلف.

4628 (2021د / 1)

تقاييد في الطب والأوفاق والأدعية

لجامع غير مذكور.

أولها : الحمد لله وحده قال الأستاذ أبو إسحاق الأسفراييني الخ.

في مجموع من ص 1 ـ 74 مسطرتها 30 مقياسها 180/220.

بخط مغربي جيد ملون مجدول.

فنـــون مـختلفـــة

4629 (2111د)

تلخيص تحفة العروس وبهجة الخواطر والنفوس لابن قدوس شارح الشفا حسبما في هذه النسخة، والمعروف أنه لمحمد بن أحمد التجاني كما ذكره سركيس في معجمه ص 650، وفي كشف الظنون ج 1 ص 263 البجائي بدل التجاني (الملخص غير مذكور).

أوله : الحمد لله : المراد بهذه الأوراق تقييد كلام حلو المذاق لخصته من تحفة العروس الخ.

صفحاته : 218 مسطرته 22 مقياسه 180/220.

كان الفراغ من نسخه في 10 شعبان سنة 1274 هـ على يد عمر بن أبي القاسم بن محمد بن النصر، بخط مغربي جيد محلى بالألوان.

توجد بالخزانة نسخة من تحفة العروس مرتبة برقم 2012 : 632د وهي مطبوعة.

أنظر القسم الثاني من الفهرس.

4630 (2176د)

كناشة تشتمل على أحاديث وروايات ونوادر وحكايات عن الصالحين، مبتورة الآخر جامعها غير مذكور.

أولها بعد الحمدلة والتصلية : يقول العبد الفقير المنكسر الراجي عفو ربه القدير قد سألني من تعين علي طاعته الخ.

صفحاتها 385 مسطرتها 25 مقياسها 140/195.

بخط مشرقي جميل ملون مجدول.

4631 (2185د)

كناشة لبعض المتأخرين، عليها تملك محمد السعيد بن محمد بن عمر العلوي سنة 1223هـ.

تشتمل على تقاييد مختلفة في عقود الشهادات العدلية والتزامات وبعض الدعوات والتوسلات والفوائد.

صفحاتها 122، بخطوط مغربية متوسطة.

4632 (2273د)

كناشة تحتوي على دعوات وفوائد وأيات وأحاديث لجامع غير مذكور.

صفحاتها 168 مسطرتها مختلفة مقياسها 130/200.

بخط مغربي لابأس به.

فنـــون مختلفــة

4633 (2240د)

كناشة تشتمل على أدعية وفوائد وتقاييد وأشعار

جامعها غير مذكور

صفحاتها 96 مسطرتها مختلفة مقياسها 180/230، يوجد في أثنائها بياض.

بخط مغربي مختلف.

4634 (2250د)

كناشـة

جامعها غير مذكور.

فيها مسائل حسابية وإنشادات لبعض الأئمة وحكايات ووعظيات وأدبيات وأدعية وتوسلات وتقاييد فقهية وعلاجات وأوفاق ومقصورة للمكودي غير تامة، وكتابة لابن علي الدكالي السلوي عن الإصليت لابن أبي محلي السجلماسي.

صفحاتها 46، مسطرتها مختلفة، مقياسها 150/200، بخط مغربي رديء.

4635 (2205د)

كناشة علمية

جامعها غير مذكور.

تحتوي على أجوبة وتقريرات وتعليقات ورسائل وتقاييد في مسائل من : العقائد والكلام والمنطق والحلال والحرام والحديث والتفسير والتصوف والأمثال والشعر والغريب والبلاغة والإجازة والتراجم والنحو والأصول والنوازل والأحزاب والأذكار والرسائل ونصح الملوك والوثائق وغير ذلك لكثير من كبار العلماء، وخصوصا من أهل فاس مثل الشيخ عبد القادر الفاسي وأبي علي اليوسي وابن عبد السلام بناني وأحمد غازي وأحمد العطار ومحمد بن أحمد المسناوي والحاج علي بركة التطواني ومحمد بن عبد الرحمن ابن زكري ومحمد العربي الفاسي وعبد الرحمن بن محمد الفاسي والعربي بردلة ومحمد بن قاسم ابن زاكور وعبد السلام القادري وعلي ابن محمد بن محمد (لعله علي بركة المتقدم) ومحمد بن عبد العزيز الطاهري ومحمد بن محمد التماق والعلامة الطبلاوي ومحمد بن عبد القادر الفاسي والمهدي لحلو ومحمد بن عبد الوهاب أدراق ومحمد بن يوسف السنوسي وأحمد ابن الحاج والشريف الجرجاني والتقي السبكي وأحمد بن مبارك اللمطي ومحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي ومحمد بومدين وابن عربي الحاتمي وعبد القادر الجيلاني ويوسف الفاسي وأبي حيان الغرناطي وأحمد بن يوسف وغيرهم ومع ذلك نقول من عدة كتب.

صفحاتها 398 مسطرتها مختلفة، مقياسها 150/180.

بخطوط مغربية مختلفة.

المصادر والمراجع

- أ -

* **إتحاف أشراف الملا ببعض أخبار الرباط وسلا** - لمحمد بن علي الدكالي السلوي
مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، رقم 11 د

* **إتحاف أعلام الناس بجمال حاضرة مكناس** - لعبد الرحمن ابن زيدان العلوي
في خمسة أجزاء- الرباط 1347 هـ / 1929 م

* **الاتحاف الوجيز بأخبار العدوتين** - لمحمد بن علي الدكالي السلوي
مخطوط الخزانة العامة بالرباط، رقم 42 د

* **الاحاطة في أخبار غرناطة** - للسان الدين محمد بن عبد الله ابن الخطيب السلماني
جزآن- مصر 1299 هـ.

* **الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى** - لأحمد بن خالد الناصري السلوي
في 4 أجزاء- القاهرة 1305 هـ.

* **الأعلام** - لخير الدين الزركلي
في 10 أجزاء- مصر 1373هـ / 1954 م- 1378 هـ /1959م.

* **الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام** - للعباس ابن ابراهيم المراكشي
في خمسة أجزاء- المطبعة الجديدة- فاس - 1355هـ / 1936م- 1358هـ / 1939م

* **الاغتباط بتراجم أعلام الرباط** - لمحمد بن مصطفى أبي جندار
جزآن- مخطوط الخزانة العامة بالرباط- رقم 1287 د

* **إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون** - لإسماعيل باشا البغدادي
جزآن- إسطنبول 1364هـ / 1945م- 1366هـ/ 1947م

- ب -

* **البدور الضاوية في مناقب أهل الزاوية الدلائية** - لسليمان بن محمد العلمي الشفشاوني الحوات
مخطوط الخزانة العامة بالرباط- رقم 2351 ك

* **البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان** - لابن مريم المليتي المديوني التلمساني
الجزائر 1326 هـ / 1908م

* **بغية المستفيد في شرح الأرجوزة المسماة منية المريد** - لأحمد بابا الشنقيطي العلوي
ط . مصر 1304 هـ
* **بغية الملتمس في تاريخ رجال الأندلس** - لأحمد بن يحيى الضبي
ط . مجريط 1884م

- ت -

* **تاريخ الآداب العربية** - لكارل بروكلمان
جزآن ، وايمر - برلين 1898 - 1902م
* **تاريخ تطوان** - لداود التطواني
تطوان ، 1379هـ/1959م - 1384هـ/1964م
* **تاريخ الحكماء** - لعلي بن يوسف القفطي
ليبسك - 1320 هـ
* **تاريخ العلماء والرواة بالأندلس** - لعبد الله بن محمد ابن الفرضي
جزآن - ط . مصر 1373هـ/ 1954م
* **تزيين الورقات** - لعبد الله بن محمد بن فودي الفلاني
في 4 أجزاء - تحقيق المسيو هسكت - القاهرة 1380هـ/1961م
* **تعريف الخلف برجال السلف** - لمحمد بن أبي القاسم الحفناوي الديسي
1324هـ/ 1906م - 1325هـ/ 1907م
* **التكملة لكتابة الصلة لابن بشكوال** - لابن الأبار القضاعي البلنسي
جزآن - ط . مصر 1375هـ/ 1956م
* **التيسير في القراءات السبع** - لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني
إسطنبول - 1930هـ

- ج -

* **جذوة الاقتباس في من حل من الأعلام مدينة فاس** - لأحمد بن محمد بن محمد ابن القاضي
ط . حجرية - فاس 1309 هـ

- خ -

* خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر - لمحمد المحبي

في أربعة أجزاء - ط . مصر 1284 هـ

- د -

* دراسة للأعلام الوارد ذكرهم في إجازة الشيخ عبد القادر الفاسي - لابن أبي شنب

باريس ، 1907م

* درة الحجال في غرة أسماء الرجال - لأحمد بن محمد بن محمد ابن القاضي

جزآن - الرباط ، 1934 ـ 1936م

* الدرر البهية والجواهر النبوية - لإدريس بن أحمد الفضيلي العلوي

جزآن - ط . حجرية ، فاس 1314 هـ

* الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة - لابن حجر العسقلاني

في أربعة أجزاء - الهند ، 1348هـ - 1350هـ

* الدرر المرصعة بأخبار أعيان درعة - لابن ناصر الدرعي

مخطوط الخزانة العامة بالرباط - رقم 265 ك

* دليل مؤرخ المغرب الأقصى - لعبد السلام ابن سودة

جزآن - الدار البيضاء ، 1960 ـ 1965م

* دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر - لمحمد بن علي ابن عسكر الحسني

ط . حجرية - فاس ، بدون تاريخ

* الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب - لإبراهيم بن علي ابن فرحون اليعمري

ط . مصر 1351هـ

- ر -

* الرحلة العياشية المسماة ماء الموائد - لأبي سالم العياشي

ط . حجرية - فاس، 1316هـ

* **الروضة المقصودة والحلل الممدودة في مآثر بني سودة** - لسليمان بن محمد الحوات

مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم 2351 ك

- س -

* **سحر البيان في شمائل ماء العينين** - لماء العينين بن العتيق الشنقيطي

شريط بالخزانة العامة بالرباط - رقم 76

* **السعادة الأبدية في التعريف بمشاهير الحضرة المراكشية** - لمحمد ابن الموقت المراكشي

جزآن - ط . حجرية - فاس ، 1336هـ

* **سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس بمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس** - لمحمد بن جعفر الكتاني الحسني

ثلاثة أجزاء - ط . حجرية - فاس ، 1316هـ

* **سوس العالمة** - لمحمد المختار السوسي

فضالة ، 1330هـ/1960م

- ش -

* **شجرة النور الزكية في طبقات المالكية** - لمحمد بن محمد مخلوف

القاهرة - 1349هـ

* **الشرب المختصر والسر المنتظر من معين بعض أهل القرن الثالث عشر** - لجعفر بن إدريس الكتاني الحسني

ط . حجرية - فاس ، 1309هـ

* **شرح أرجوزة أبي مقرع في التوقيت** - لعلي بن محمد القلصادي

مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم 2323 د

* **شرح المقنع للمرغيتي** - لمحمد بن محمد الورزازي

مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم 2003 د

- ص -

* صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر - لمحمد الصغير بن محمد اليفراني

ط . حجرية - فاس ، بدون تاريخ

- ض -

* الضوء اللامع لأهل القرن التاسع - لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي

12 جزءا - ط . القاهرة ، 1353هـ - 1355هـ

- ط -

* طبقات الشافعية الكبرى - لتقي الدين السبكي

ستة أجزاء - مصر ، 1324هـ

* الطبقات الكبرى المسماة لواقح الأنوار في طبقات الأخيار - لعبد الوهاب الشعراني

جزآن - مصر - بدون تاريخ

* طلعة المشتري في النسب الجعفري - لأحمد بن خالد الناصري

ط . حجرية - فاس ، بدون تاريخ

- ع -

* عجائب الآثار في التراجم والأخبار - لعبد الرحمن الجبرتي

أربعة أجزاء - ط . 1227هـ

* عيون الأنباء في طبقات الأطباء - لابن أبي أصيبعة

جزآن - مصر ، 1300هـ

- غ -

* غاية النهاية في طبقات القراء - لابن الجزري الدمشقي

جزآن - مصر ، 1351هـ / 1932م - 1352هـ/ 1933م

- ف -

* **فخر الدين الرازي وأراؤه الكلامية والفلسفية** - لمحمد صالح الزركان

ط . دار الفكر - بيروت

* **فهرس الفهارس والأثبات معجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات** - لمحمد عبد الحي ابن عبد الكبير الكتاني

جزآن، المطبعة الجديدة - فاس 1346هـ - 1347هـ

* **فهرست ابن النديم** - لابن النديم البغدادي

ليبزك، 1871م

- ق -

* **قبيلة بني زروال** - لمحمد البشير بن عبد الله الفاسي الفهري

الرباط - 1962م

- ك -

* **كتاب الصلة** - لأبي القاسم خلف ابن بشكوال

جزآن - مصر ، 1374هـ/ 1955م

* **كشف الحجاب عمن تلاقى مع التجاني من الأصحاب** - لأحمد بن العياشي سيكيرج

ط . حجرية - فاس 1325هـ

* **كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون** - لحاجي خليفة

جزآن - اسطنبول 1360هـ/1941م - 1362هـ/1943م

* **كشف الغمة في بيان أن حرب النظام واجب على هذه الأمة** - لمحمد بن عبد القادر الكردودي

ط . حجرية - فاس 1303هـ

* **الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة** - لمحمد الغزي

تحقيق جبرائيل سليمان جبور - ثلاثة أجزاء - منشورات جامعة بيروت الأمريكية . طبع الأول سنة 1945م والثاني سنة 1949م والثالث سنة 1959م

- م -

* **مؤرخو الشرفاء** ــ الليفي - بروفنصال

تعريب عبد القادر الخلادي - الرباط 1397هـ

* **المحاضرات** - للحسن بن مسعود اليوسي

أعدها للطبع محمد حجي - الرباط 1396هـ / 1976م

* **مختصر تاريخ تطوان** - لداود التطواني

تطوان 1375هـ/1955م

* **المطلع على المقنع** - لإبراهيم بن محمد بن عبد القادر التادلي

مخطوط الخزانة العامة بالرباط - رقم 2027 د

* **معجم الأدباء** - لياقوت الحموي

20 جزءا - مصر 1936م - 1938م

* **معجم البلدان** - لياقوت الحموي

8 أجزاء - مصر ، 1324هـ

* **معجم الشيوخ** - لعبد الحفيظ الفاسي الفهري

جزآن - الأول، الرباط 1350هـ - الثاني ، فاس على الحروف 1350هـ

* **معجم المؤلفين** - لعمر رضا كحالة

15 جزءا - دمشق 1376هـ / 1957م - 1381هـ/1961م

* **معجم المطبوعات العربية والمعربة** - ليوسف إلياس سركيس

مصر ، 1346هـ/ 1928م

* **المعسول** - لمحمد المختار السوسي

20 جزءا الدار البيضاء، 1320هـ/ 1961م

* **مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم** - لطاش كبرى زادة

جزآن - الهند 1329هـ

* **مقدمة الفتح في تاريخ رباط الفتح** - لمحمد أبي جندار

جزآن - مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم 1287 د

* **مكتبة الجلال السيوطي** - لأحمد الشرقاوي إقبال

الرباط - 1397هـ/ 1977م

* **الملحق بتاريخ الآداب العربية** - لكارل بروكلمان
3 أجزاء - ليدن 1937م، 1938م، 1942م.
* **ممتع الأسماع في ذكر الجزولي والتباع وما لهما من الأتباع** - لمحمد المهدي بن أحمد الفاسي الفهري
ط. حجرية - فاس بدون تاريخ
* **الممتع في شرح المقنع** - لمحمد بن سعيد السوسي المرغيتي
مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم 2207 د
* **المناقب** - لمحمد بن أحمد الحضيكي الجزولي السوسي
جزآن - الدار البيضاء - 1357هـ 1358هـ

- ن -

* **النبوغ المغربي** - لعبد الله كنون
3 أجزاء - بيروت 1961م
* **نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني** - لمحمد بن الطيب بن عبد السلام القادري
جزآن - ط. حجرية، فاس 1310هـ
* **نيل الابتهاج بتطريز الديباج** - لأحمد بابا التنبكتي
مصر 1351هـ

- هـ -

* **هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين** - لإسماعيل باشا البغدادي
جزآن - إسنطبول، 1951م - 1955م

- و -

* **الوسيط في تراجم أدباء شنقيط** - لأحمد بن الأمين الشنقيطي
مصر - 1378هـ/ 1958م
* **وفيات الأعيان** - لأحمد بن محمد بن ابراهيم ابن خلكان
جزآن - مصر 1299هـ

* **الوفيات المسماة شرف الطالب في أسنى المطالب** - لابن قنفذ القسنطيني
طبع ضمن كتاب « ألف سنة من الوفيات » تحقيق محمد حجي، الرباط 1396هـ/ 1976م

المجـــلات

* **مجلة الثقافة المغربية** - تصدرها وزارة الثقافة بالمغرب - الرباط، العدد الثاني والثالث، السنة 1970

* **مجلة اللسان العربي** - يصدرها المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي التابع للجامعة العربية - الرباط. الجزء الأول من المجلد السابع - 1389هـ/ 1970م - 1390هـ/ 1971م.

المراجع الأجنبية

Ben cheneb (Mohammed).

- **Etude sur les personnages mentionnés dans l'Idjâza du Cheikh Abd El Qâdir El Fâssy**. - 1 vol. in 8°, Paris, 1907 (extrait du tome IV des Actes du XIV^{e} Congrès des Orientalistes).

Brockelmann (Carl).

- **Geschichte der Arabischen Litteratur**. - 2 vol.in 8°, Weimar et Berlin, 1898- 1902.

- **Geschichte der Arabischen Litteratur. -Supplementband**. - 3 vol. in 8° Leiden, 1937- 1939.

Osman yahia

- **Histoire et classification de l'œuvre d'Ibn Arabi**, I- II, Damas (PIFD) 1964.



فهارس



- أ -

- ت -

- ث -

- ج -

- ح -

- خ -

- ز -

- س -

- ش -

- ص -

- ط -

- ع -

- غ -

- ف -

- ق -

- ل -

- م -

- ن -

- هـ -

- و -

- ي -

فهرس المؤلفات

- أ -

- ب -

- ت -

- ج -

- ح -

- خ -

- د -

- ض -

- ط -

- ع -

- غ -

- ف -

- ق -

- ل -

- م -